





# الانحياز والاحكام

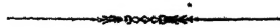
(لاي منصور الثعالي)



(الترجم شرحه يظلمه)

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم



(حقوق اعادة الطبع محفوظة للترجمه)

(الطبعة الاولى)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٧)

١٨٩٧  
١٨٩٧  
١٨٩٧



19140	دانش پنجم
۲۰	فن غیب
۶۰ ع	کتابت



# مقدمة

حمداً لمن وهب الإنسان عقلاً يعقله عن المنكرات . ومنحه نطقاً  
يؤدي به الشكر والثناء على نعم ربه السابغات . وأنعم عليه بذاكره تذكره  
بالماضير . وتجعله حذراً من تبعه الآيات . فما أقرب من الله من  
بالماضي يفكر . وما أجكم من كان بسواه يعتبر . وليس من عبرة  
للمتأخرين مثل ذكرى آي وحكم المتقدمين . فلهذا آتينا على أنفسنا ان  
نخدم محبي العلم وطالبي الادب بما به المنافع الجمّة . وبعد البحث والتدقيق  
لم نجد كتاباً اكثر نفعاً وأغزر فائدة من كتاب {العجاز والابجاز} المحتوي  
على الآداب التي يقصر دون وصفها البليغ . والحكم الماثورة عن كل  
جهبذ منطيق . ويغني عن الاطباب في مدح هذا الكتاب أنه تأليف



ذلك العلامة فريد عصره ووحيد دهره أبي منصور الشعالي صاحب  
التأليف العديدة المفقودة النظير . ولذلك عمدنا الى طبعه الطبعة الاولى  
منقولة عن نسخة بخط جمال سبط الشيخ صفي ابن أبي المنصور كتبت سنة  
٤٢٢ هـ . عثرنا عليها في المكتبة الحديوية ولما وجدنا أنه من أغزر الكتب  
فائدة لاحتوائه على الآيات القرآنية وجوامع الكلم وروائع ملوك  
الاسلام ونفائس الكتاب والبلغاء . وطرايف الفلاسفة والحكماء .  
وملح ونوادر الظرفاء . ووسائط قلأند الشعراء . آثرنا ايضاح مغمضاته  
وشرح معانيه بأسلوب لا يصعب فهمه على العام والخاص لتعميم الفوائد  
وأتينا بترجمة المؤلف مع تراجم الملوك وبعض الامراء والفلاسفة المستشهد  
بكلامهم ضاربين صفحاً عن تراجم الكتاب والبلغاء والشعراء خوفاً من  
الاطالة والملل فجاء بحول الله كتاباً مفيداً ضرورياً لكل طالب أو كاتِبٍ لِحُبِّ  
في التاريخ أو الادب محب للامتثال أو الحكم ميال الى الافوال البليغة أو  
الاستعار الحكيمة والامبر والعظات التي تلذ قراتها لكل لبيب ويستفيد  
من استماعها كل أديب والله نسأل ان يجعل باقوال الاولين هدى للآخرين  
( اسكندر آصاف )





## ( أبو منصور الثعالبي )

هو أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل الثعالبي ولد في نيسابور سنة ٣٥٠ للهجرة الموافقة لسنة ٩٦٢ للميلاد وتوفي سنة ٤٢٩ الموافقة ١٠٣٨ وصفه ابن بسام براعي تلعات العلم وجامع اشتات النثر والنظم ورأس المؤلفين في زمانه وامام المصنفين بحكم أقرانه وسار ذكره سير المثل وضربت اليه آباط الابل وطلعت دواويله في المشارق والمغارب طلوع النجم في العياض . تأليفه أشهر مواضع . وأبهر مطالع . واكثر راوها وجامع من ان يستوفيا حد أو وصف أو يوفي حقوقها نظم أو رصف . وله من التأليف « يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر ( طبع في دمشق الشام سنة ١٣٠٣ ) وله أيضاً « فقه اللغة » ( وقد طبع في باريس وفي مطبعة الاناء اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٨٥ ) « وسحر البلاغة » « وسر الراعة » « ومؤنس الوحيد في المحاصرات » ( ومنه نسخة بخط عادي بالمكتبة الحديوية بمصر ) وقال عنه الباهرري : ان الثعالبي هو حاحط نيسابور . وربدة الاحقاف والدهور . لم تر العيون مثله ولا أنكر الاعيان فصله اه سمي باسم الثعالبي نسبة الى الثعالب التي كان يحيط جلودها لانه كان قراء وهو من أئمة العربية طويل الباع . دقيق المعاني حس الاحتيار . غرير المادة . أخذ عن أشهر العلماء الثقات كابن السكيت وأبي عبيدة والاصمعي والحوارزمي وسيبويه والسيرافي والمرد وان حى وغيرهم . ومن تأليفه « كتاب الاعمار والايحار »



وردة الالكباد وللبلج والنهاية في الكناية وثمار القلوب ومصنفات أخرى كثيرة وله اليد الطولى في النظم والنثر وما استشهد به ابن بسام في الذخيرة من نظمه ما كتبه الى الامير أبي فصل الميكالي وهو

لك في المفاسر معجزات جمة \* ابدأ لفريك في الوري لم تجمع  
بجران بحر في البلاغة شابه \* شعر الوليد وحس لفظ الاصمعي  
وترسل الصابي يزين علوه \* خط ابن مقلة ذو الحل الارفع  
شكر آفكم من فقرة لك كالغنى \* وافي الكريم بعيد فقر مدقع  
واذا تفتق نور شعرك ناضراً \* فالحسن بين مرصع ومرصع  
ارجلت فرسان الكلام ورضت افسراس البديع وأنت أجمد مبدع  
ونقشت في فص الزمان بدائعاً \* تروي آثار الربيع المعرع  
( ومن شعره في وصف فرس أرسله اليه بمدوحه )

يا واهب الطرف الحواد كأنما \* قد اعلوه بالرياح الاربعة  
لا شيء أسرع منه الا حاطري \* في وصف نائلك اللطيف الموضع  
وكفى ههنا شاهداً على علو همته ورفعة مقامه بين العلماء الافاضل نعمنا الله  
بما تركه لنا في مؤلفاته من الآيات والعبير ورحمة واسعة آمين





## ( مقدمة المؤلف )

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اما بعد حمد الله على آلائه . والصلاة والسلام على محمد <sup>(١)</sup> المصطفى وآله وصحبه وسلم . فان القاضي الجليل السيد أطلال الله بقاءه وان كان في الادب فرد <sup>(٢)</sup> الدهر وبدر <sup>(٣)</sup> الصدر كما انه في الكرم أول العقد وواسطة

(١) هو صاحب الشريعة الاسلامية ولد في دار ابن يوسف في مكة في الليلة الثانية عشرة من شهر ربيع الاول سنة ٥٦٩ م في عهد كسرى أنوشروان وهو ابن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي أحد بني اسماعيل الذي اشترى سدانة الكعبة من أبي غبشان الخزاعي بزق حمر وأمه آمنة ابنة وهاب بن عبد مناف . ولديهم الاب وربا يتيم الام وكان أمره موكولا الى جده عبد المطلب فات هذا فعهد به الى ابنه أبي طالب . ذاع صيته في مكة فتأمر على قتله بنو قريش فهاجر الى المدينة وكانت أول سنة هجرية وهناك دعا كثيرين الى الاسلام ثم فتح مكة عنوة وله غزوات كثيرة مشهورة وأخبار مدونة في بطون التواريخ آخرها خبر طليحة الذي ادعى النبوة فأرسل اليه النبي ضراراً ليقاتله وقبل تتم ذلك مات في سن ٦٣ أي بعد الوحي بعشرين سنة وبعد الهجرة باحدى عشرة سنة خلفه أبو بكر الصديق . وهو أول من أسلم بعد خديجة امرأة النبي التي تزوجها عند رجوعه من الشام في سن الرابعة والعشرين وهي ابنة خويلد بن أسد بن عبد العزى (٢) فرد الدهر أي وحيد العصر (٣) بدر الصدر أي زينه



العقد<sup>(١)</sup> فلا بد لي مع مودته التي تصل مدتها . ولا تنقطع مادتها . ومولاته التي وقفت عليها أخيراً نفسي . وأسكنها السوادين<sup>(٢)</sup> من عيني وقلبي . وأياديه<sup>(٣)</sup> ومنته التي وسمت<sup>(٤)</sup> عنقي وملكت رقي . من اقامة رسم خدمته بتأليف ما أشرفه باسمه من كتاب عهدي بامثاله يستبدع ويستحسن ويعد من أنفس ما تشع<sup>(٥)</sup> عليه الانفس وان كنت في ذلك كمن يهدي الى الشمس نورا أو يزيد في البحر نهرا ولكن ما على الناصح الا جهده . وقد ثبت كتاب اللطيف في الطيب الذي كنت خدمت بتأليفه مجلسه حرسه الله وآنسه بكتاب في الكلمات القليلة الالفاظ الكثيرة المعاني المستوفية أقسام الحسن والايجاز<sup>(٦)</sup> الخارجة عن حد الاعجاب<sup>(٧)</sup> الى الاعجاز<sup>(٨)</sup> في النثر المشتمل على سحر<sup>(٩)</sup> البيان والنظم المحاكي<sup>(١٠)</sup> قطع الجمان . وأخرجته في عشرة أبواب . فالباب الاول . في بعض مناطق به القرآن من الكلام الموجز المعجز . والباب الثاني في جوامع

(١) الواسطة الجوهرة الموصوعة في وسط العقد وهي اجوده والعقد بكسر العين القلادة (٢) السوادين أي وسط عيني وفؤادي (٣) أياديه جمع ايدي . جمع يد . أي معروف . ومنته جمع منة أي فضل (٤) وسم كوى . عنق رقبة . أي ترك فضله علي دليللا ملارمائي (٥) أي تبجل (٦) أي الاختصار (٧) الاغاح مصدر اعجبه الشيء أي حملة عنى العجب (٨) لا محذور مصدر عجز أي أتى بالمعجزات وهي التي تقصر البسر عن أتيان مثله . (٩) سحر مصدر سحر . البيان مصدر بان أي طهر أعنى فيه ما يسحر اعقوب دلاعة (١٠) محكي أي المشابه الدرر



الكلام عن النبي صلى الله عليه وسلم . والباب الثالث . فيما صدر منها عن الخلفاء<sup>(١)</sup> الراشدين والصحابة<sup>(٢)</sup> والتابعين . والباب الرابع . فيما تقل منها عن ملوك الجاهلية . والباب الخامس . في روائع ملوك الاسلام وأمرائه والباب السادس . في لطايف كلام الوزراء . والباب السابع . في بدايع كلام الكتاب والبلغاء . والباب الثامن . في ظرايف الفلاسفة والزهاد والحكماء والعلماء . والباب التاسع . في ملح الظرفاء ونواديرهم . والباب العاشر . في وسايط قلائد الشعراء والله تعالى أسأل ان يبارك فيه له ويجزل من نعمه وعوارفه حظه وهذا حين سياقة الابواب والله الموفق للصواب

- (١) الخلفاء الراشدون هم الذين خافوا محمداً وسموا بذلك من الرشد أي الهدى وسنأتي على تاريخ كل منهم ان شاء الله  
 (٢) الصحابة هم الذين لازموا النبي ومحبيه في غزواته وفتوحاته والذين تبعوه في مذاهبه هم التابعون





## (الباب الاول)

( في بعض ما نطق به القرآن من الكلام الموجز المعجز )

من أراد ان يعرف جوامع الكلم ويتنبه<sup>(١)</sup> على فضل الاعجاز والاختصار ويحيط<sup>(٢)</sup> ببلاغة الايمان ويفطن لكفاية الايجاز فليتدبر القرآن وليتأمل علوه<sup>(٣)</sup> على سائر الكلام فمن ذلك قوله عز ذكره ﴿ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا﴾ استقاموا كلمة واحدة تفصح عن الطاعات كلها في الأثمار<sup>(٤)</sup> والازجار. وذلك لو ان انسانا أطاع الله سبحانه مائة سنة ثم سرق حبة واحدة لخرج بسرقتها عن حد الاستقامة<sup>(٥)</sup> ومن ذلك قوله عز وجل ﴿لا خوف عليهم ولا هم يحزنون﴾ فقد أدرج فيه ذكر اقبال كل محبوب عليهم وزوال كل مكروه عنهم ولا شيء أضر بالانسان من الحزن والخوف لان الحزن يتولد من مكروه ماض أو حاضر والخوف يتولد من مكروه

(١) تنبه على الامر وقف عليه وتفطن له (٢) يحيط من احاط بالشيء أي فهمه .  
 بلاغة مصدر بلغ أي وصل . الايمان مصدر أو ما أي أشار . أي يفهم المقصود المشار  
 اليه (٣) أي رفعه على جميع الاقوال بلاغة (٤) الأثمار مصدر اثمر أي امثل  
 واضاع . الانزجار الارتدع (٥) مصدر استقام أي اتبع طريقاً قوياً



مستقبل فاذا اجتمع على امرئ لم ينفع بعيشه بل يتبرم<sup>(١)</sup> بحياته والحزن والخوف أقوى أسباب مرض النفس كما ان السرور والامن أقوى أسباب صحتها فالحزن والخوف موضوعان بازاء كل محنة<sup>(٢)</sup> وبلية . والسرور والامن موضوعان بازاء كل صحة ونعمة هنية . ومن ذلك قوله عز اسمه ﴿لهم الأمن وهم مهتدون<sup>(٣)</sup>﴾ فالامن كلمة واحدة تنبئ عن خلوص سرورهم من الشوائب<sup>(٤)</sup> كلها لان الامن انما هو السلامة من الخوف . والحزن المكروه الاعظم كما تقدم ذكره . فاذا نالوا الامن بالاطلاق ارتفع الخوف عنهم وارتفع بارتفاعه المكروه وحصل السرور المحبوب . ومن ذلك قوله تعالى ذكره ﴿أوفوا بالعقود﴾ فهما كلمتان جمعتا ماعقده الله على خلقه لنفسه وتعاقده الناس فيما بينهم ومن ذلك قوله سبحانه ﴿فيها ما تشتهي النفس وتلد الأعين﴾ فلم يبق مقترح لاحد الا وقد تضمنته<sup>(٥)</sup> هاتان الكلمتان مع ما فيهما من القرب وشرف اللفظ وحسن الرونق<sup>(٦)</sup> ومن ذلك قوله عز وجل ﴿والفلك تجري في البحر بما ينفع الناس﴾ فهذه الكلمات الثلاث الاخيرة تجمع من أصناف التجارات وأنواع المرافق<sup>(٧)</sup> في ركوب السفن ما لا يبلغه الاحصاء<sup>(٨)</sup> ومن ذلك قوله جل جلاله ﴿فاصدع<sup>(٩)</sup>

(١) أي يتضجر ويسأم (٢) أي مصيبة . وبلية . رزية وداهية (٣) مهتدون أي تابعوا الهدى (٤) جمع شائبة أي عيب وعار . (٥) تضمنته أي احتوته (٦) أي الزينة (٧) المنافع (٨) مصدر أحصى أي حصر وعدّ . (٩) أي برهن وأنطق بالحق جهاراً



بما تؤمر ﴿ ثلاث كلمات اشتملت على شرائط الرسالة وشرائعها وأحكامها وحلالها وحرامها ومن ذلك قوله جل ثناؤه في وصف خمر الجنة ﴿ لا يصدعون ﴾<sup>(١)</sup> عنها ولا ينزفون<sup>(٢)</sup> ﴾ فهاتان الكلمتان قد أتتا على جميع معائب الخمر ولما كان منها ذهاب العقل وحدوث الصداع برأ الله خمر الجنة منها وأثبت طيب النفس وقوة الطبع وحصول الفرح . ومن ذلك قوله تبارك اسمه ﴿ لا تكلوا من فوقهم ومن تحت أرجلهم ﴾ وهو كلام يجمع جميع ما يأكله الناس مما تنبتة الارض . ومن ذلك قوله عز وجل ﴿ ولهن مثل الذي عليهم ﴾ وهو كلام يتضمن جميع ما يجب على الرجال من حسن معاشرة النساء وصيانتهم وازاحة علهن وبلوغ كل مبلغ فيما يؤدي الى مصالحهن ومناجحتهن وجميع ما يجب على النساء من طاعة الازواج وحسن مشاركتهم وطلب مرضاتهم وحفظ<sup>(٣)</sup> غيبتهم وصيانتهم عن خيانتهم ومن ذلك قوله تبارك وتعالى ﴿ ولكم في القصص<sup>(٤)</sup> حياة ﴾ ويحكى عن اردشير<sup>(٥)</sup> الملك ما ترجمه بعض البلغاء فقال : القتل أنفى للقتل :

(١) أي يصابون بالصداع أي وجع الرأس (٢) يسكرون (٣) يفعل النساء ما يرضي أزواجهن ولا يملن لغيرهم في غيابهم ولا يفعلن ما يجعل رجالهن راغين عنهن (٤) أي اذا رأيتم ان القاتل يقتل تمتعون من القتل فيكون ذلك سبباً لنقص حيوتكم . (٥) هو أحد ملوك الفرس المشهور بالعدل والانصاف وفي آخر حياته تزهد حين ظهر له غرور الدنيا وتوج ابنه سابور وأجلسه مكانه على لسريره وأوصاه قثلاً . اعلم يا بني ان العدل والملك اخوان لا يفترقان



ففي كلام الله تعالى كل ما في كلام أزدشير الملك وفيه زيادة معان حسنة فمنها ابانة العدل بذكر القصاص والافصاح عن الغرض المطلوب فيه من الحياة والحث <sup>(١)</sup> بالرغبة والرهبة على تنفيذ حكم الله به والجمع بين ذكر القصاص والحياة والبعد عن التكرير الذي يشق <sup>(٢)</sup> على النفس فان قوله القتل أنقى <sup>(٣)</sup> للقتل تكرير . غيره أبلغ منه . ومن ذلك قوله عز ذكره في اخوة يوسف ﴿ فلما استأسوا منه خلصوا نجيا ﴾ <sup>(٤)</sup> وهذه صفة اعتزالهم لجميع الناس وتقليبهم الآراء ظهراً لبطن وأخذهم في تزوير ما يلقون به أباهم عند عودهم اليه وما يوردون عليه من ذكر الحادث فتضمنت تلك الكلمات القصيرة معاني القصة الطويلة . ومن ذلك قوله جلت عظمته ﴿ واما تخافن من قوم خيانة فانبذ ﴾ <sup>(٥)</sup> اليهم على سواء ﴿ فلو أراد أحد الاعيان الاعلام في البلاغة أن يعبر عنه لم يستطع أن يأتي بهذه الالفاظ مؤدية عن المعنى الذي يتضمنها حتى يبسط مجموعها ويصل مقطوعها ويظهر مستورها فيقول ان كان بينكم وبين قوم هدنة وعهد فنخفت منهم خيانة او نقضاً فاعلمهم أنك نقضت ما شرطت لهم وآذتهم بالحرب لتكون أنت وهم في العلم بالنقض على سواء

(١) الحث التحريض . لرغبة . الميل والرهبة الخوف . وتنفيذ مصدر نفذ أي أجرى

(٢) يشق أي يصعب (٣) أنقى أفعل تفضيل من نقى أي أزال قتل القاتل

يخيف الناس فلا يجسرون على ارتكاب القتل فينتفي حينئذ القتل . (٤) أي كلوا بعضهم متسارين (٥) نبذ العهد أي نقضه



## فصل

( فيما يجري مجرى المثل من الفاظ القرآن )

ويجمع الاعجاب <sup>(١)</sup> والاعجاز والايجاز

﴿ ولا يحيق <sup>(٢)</sup> المكر السيء الا باهله ﴾ ﴿ انما بنيناكم <sup>(٣)</sup> على انفسكم ﴾  
﴿ كل نفس <sup>(٤)</sup> بما كسبت رهينة ﴾ ﴿ كل من <sup>(٥)</sup> عليها فان ﴾ ﴿ كل نفس ذائقة <sup>(٦)</sup> الموت ﴾ ﴿ لكل نبأ <sup>(٧)</sup> مستقر ﴾ ﴿ قل كل يعمل <sup>(٨)</sup> على شاكلته ﴾

(١) الاعجاب . ما يحمل على العجب . الاعجاز . هو تادية المعنى بابلغ طريقة يقصر عنها البشر . والايجاز الاختصار ( ٢ ) يحيق يحيط ويحرق . المكر . الحداغ والعش . السيء القبيح . باهله بتابعيه أي من يضر لغيره شراً يعود عليه ويناسب هذا قوله . من حمر لآخيه حفرة وقع فيها . ( ٣ ) البني الظلم والجور . أي اذا ظلم أحد فعليه تعود عقبي الظلم ( ٤ ) كسب الاثم تحمله والشئ جمعه . رهينة مؤنث رهين . وهو وزن فاعيل بمعنى مفعول أي مأخوذة . اعني ان النفس توحد بما تفعل فكل اسان يجازي على اعماله . ( ٥ ) ضمير عليها يقصد به الدنيا فالمعنى . كل شئ في هذه الدنيا يزول ويفنى فلا يدوم غير ربك ذي الحلال . ( ٦ ) أي لا مهرب لاحد من الموت ( ٧ ) نبأ أي كل حدره مصدر صدر منه ومستقر اسم مكان من استقر أي ثبت . فالمعنى . لابد من استقرار وثبات كل شئ ينتقل ويتقل فكل شئ منتهى ومثبت . ( ٨ ) انك كلمة بمعنى اشكر ي مثل والنظير . فالمراد كل اسان يعمل ما يشابه ويصارعه ففرق يصح به فيه



﴿ يَا أَسْفَى <sup>(١)</sup> عَلَى يَوْسُفَ ﴾ ﴿ وَلَا تَتَسَّ <sup>(٢)</sup> نَصِيكَ مِنَ الدُّنْيَا ﴾ ﴿ تَحْسِبُهُمْ <sup>(٣)</sup> جَمِيعًا ﴾ ﴿ وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى ﴾ ﴿ فَضَرَبْنَا <sup>(٤)</sup> عَلَى آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ ﴾ ﴿ أَغْرَقُوا <sup>(٥)</sup> فَأَدْخَلُوا نَارًا ﴾ ﴿ وَلَا تَزِرُ <sup>(٦)</sup> وَازِرَةً وَزَرَ أُخْرَى ﴾ ﴿ كُلَّ حِزْبٍ <sup>(٧)</sup> بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ ﴾ ﴿ يَحْسِبُونَ <sup>(٨)</sup> كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ ﴾ ﴿ وَيَحْسِبُونَ <sup>(٩)</sup> أَنَّهُمْ يَحْسِنُونَ صَنْعًا ﴾

(١) يا أسفى . يا لهفى ويا حسرتى . يوسف هو ابن يعقوب الذى باعه اخوته . اعني . اتلهف واتحسر على فراق يوسف (٢) تتس . تذهل عن الشيء . نصيب . حط وقسم . أي تفكر بما يكون لك من الدنيا وبما يتأبك منها ولا تذهل عن المغبة أى العاقبة

(٣) تحسبهم . تظنهم . قلوبهم . أفقتهم . شتى . جمع شئت مصدر شت أى تفرق فالغنى . يظهر لك أنهم مجتمعون مثفقون وهم منفردون مختلفون فليس الظاهر بدليل على الباطل (٤) ضرب على أذنه . منعه ان يسمع . آذان جمع أذن وهي المسمع . الكهف البيت المتسع المنقور في الجبل والضيق منه يسمى غاراً . أي منعناهم من أن يسمعوا (٥) أغرق أضاع أعماله الصالحة بالمعاصي . أدخلوا . ولجوا أى أصاعوا الحسنات فدخلوا النار . (٦) تزر . تحمل . وازرة اسم فاعل من وزر أى أتم . وزر . أتم . أخرى سواها أعني لآتمل يوم الحساب نفس آنام سواها ولا تؤاخذ الا على ما جنت هي (٧) حزب اسم جمع أى طائفة . فرحون جمع فرح صفة مشبهة من فرح اعني كل قوم يفرحون بما يحوون ويمحبون بما يجمعون (٨) يحسبون كل صيحة عليهم هم العدو . يحسبون يظنون . صيحة مصدر صاح أى صرخ بأعلى صوته . أعني كلما سمعوا صرخة أقبلوا ظانين انها كانت لاجلهم لانهم هم الحصم (٩) يحسبون . يخالون ويفكرون . يحسنون صنعا . يفعلون فعلا حسناً أعني يظنون أنهم يصنعون ما يمدحون عليه ويربحون به وليس ذلك كذلك



## (الباب الثاني)

( في جوامع ( ١ ) الكلم عن النبي صلى الله عليه وسلم )

اياكم وخضراء<sup>(٢)</sup> الدم . لا يلدغ<sup>(٣)</sup> المؤمن من جحر مرتين . ان  
المنبت<sup>(٤)</sup> لا ارضا قطع ولا ظهراً أبقى . لا ترفع عصاك عن<sup>(٥)</sup> أهلك

(١) جوامع جمع جامع أي مائل لفظه وكثر معناه . الكلم جمع كلمة أعني كلام النبي  
القليل اللفظ الكثير المعاني وتلك عين البلاغة (٢) خضراء ذات لون أخضر . الدم  
جمع دمنة وهي آثار الديار والمزيلة . وخضرة الدم . مثل يضرب لحسن الظاهر قبيح  
الباطن أي احذروا من ان تخدعوا بما يراى لكم فليس من يحب بالظاهر يحكم  
(٣) يلدغ . يلسع ويعض . ححر . مخباء لهوام أي ان الانسان اذا أته أذية من جهة لا يصح ان  
يعود اليها ثانية (٤) المنبت . انقطع عن رفاقه في السير المبالغ فيه . قطع الارض .  
مشاها واحتازها . ظهراً . ركوة . أبقى . أحى . أعني كل انسان يفرد ويبالغ  
في الاسراع الى نوال منبته تبي عزائه وتنقطع مواده قبل ادراك مايتنى كما ان  
الذي ينقطع عن رفاقه في السفر ويتجاوز الحد في السير يقتل ركوبته اعياء قبل  
ان يقطع انساقه ولا يصل حيث يزوم (٥) ترفع تمل . عصا . آلة الضرب عن  
بمعنى على . أهلك . عثرتك أعني . لا تلحق بعشيرتك وآلك أذى وضرراً .



## فصل

( في جوامع تشبيهاته وتمثيالاته عليه السلام )

الناس كابل <sup>(١)</sup> مائة لا تكاد تجد فيها راحلة . المؤمنون كالبنيان <sup>(٢)</sup> يشد بعضهم بعضاً . أصحابي <sup>(٣)</sup> كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم . مثل أصحابي <sup>(٤)</sup> كالملح لا يصلح الطعام الا به . أمّتي <sup>(٥)</sup> كالطر لا يدرى أوله خير أم آخره . إنما <sup>(٦)</sup> وقع نفع . عمالكم أعمالكم وكما تكونون <sup>(٧)</sup> يولي عليكم . الدال

(١) ابل جمال . راحلة جل قوي على السير . أعني يتعذر وجود ذي خير وفضل في الناس كما يتعذر وجود ناقة قديرة على السير في الأبل المائة ويناسب ذلك قول المتنبي : ما كل ماشية بالرحل شمال \*

(٢) المؤمنون . المعتقدون بالله . البنيان مصدر بنى أي البناء . يشد . يثبت ويمكن . اعني . جماعة المؤمنين يعضدون بعضهم بعضاً ويتقوّون كما يتقوّى البناء ببعضه . شبه ذوي الايمان ببناء مكيّن متين فعم التشبيه . ( ٣ ) أصحابي جمع صاحب . النجوم جمع نجم أي كوكب . اقتديتم أي تشبهتم بهم . اهتديتم . أي كنتم على هدى ورشد . اعني تابعي كالكوأكب من هذا حذوهم كان على هدى . شبه تابعي بالكوأكب . ( ٤ ) أصحابي جمع صاحب . الملح . مادة يصلح بها الطعام وبقي من الفساد . الطعام الاكل . شبه تباعه بالملح والآخرين بالطعام فكما ان الطعام لا يصلح بغير ملح هكذا الآخرون لا يصلحون بغير تباعه .

( ٥ ) شعبي . المطر . ماء السحاب . يدرى . يعرف . خير اسم تفصيل أصلها أخير وحذفت الهمزة لكثرة الاستعمال ومثلها شر أصلها أشر أعني شعبي كالطر لا يعرف اذا كان أوله انفع أو منتهاه . ( ٦ ) وقع سقط . نفع افاد . اعني له النفع العام في أي مكان وجد . أي كله حير ( ٧ ) كما . مثلما . يولي عليكم . يحسن اليكم . أعني ينعم عليكم ويحسن اليكم حسب ما تستحقون وتستاهلون



على<sup>(١)</sup> الخير كفاعله. وعد المؤمن<sup>(٢)</sup> كأخذ باليد. ان للقلوب<sup>(٣)</sup> صدا  
كصدا الحديد وجلاؤها الاستغفار. ولما كتب كتاب المهادنة<sup>(٤)</sup> بينه وبين  
سهيل<sup>(٥)</sup> بن عمرو قال ان العقد<sup>(٦)</sup> بيننا كشرح العيبة يعني اذا انحل  
بعضه انحل جميعه

( ١ ) الدال اسم فاعل دل أي أشار . الخير صد الشر . فاعله آية . أعني  
من أشار على أحد بعمل الخير كأنه عمله هو نفسه ومثله قولهم الساعي بالخير كفاعله  
( ٢ ) وعد مصدر وعد أي تعهد بالقيام بشي . المؤمن ذو الايمان بالله اخذ . مصدر  
أخذ بيده أي عاقده على أمر . فوعد المؤمن تماقداً (٣) القلوب جمع قلب وهو القواد  
وسمي قلباً لكثرة قلبه . صدأ . طبع ووسخ . الحديد . معدن صلب . جلاؤها صقلها .  
الاستغفار . طلب الغفران أعني . للقلوب آفة تغير جوهرها كما ان للحديد آفة وهي الصدأ  
أي الوسخ فبالصقل ازالة صدأ الحديد وبالاستغفار ازالة صدأ القلوب (٤) المهادنة المسألة  
والمصالحة لاجل معلوه (٥) هوسهيل بن عمرو أحد بني قريش الذي أرسل الى محمد في  
الحديبية حتى عقد الصلح معه وقضاه على ان يدخل مكة بدون سلاح ويبقى فيها ثلاثاً  
ثم ينصرف ويتصل الصلح عشرة أعوام فكتب علي بن أبي طالب في صدر صحيفة  
الصلح : هذا ما قضى عليه محمد رسول الله . فأبى سهيل ذلك قائلاً . لو علمنا  
انه رسول الله لما قاتلناه . فأمر محمد علياً ان يمحو هذه العبارة فأبى الا اثباتها  
فتناول حينئذ محمد صحيفة ومحا ما نشأ به سهيل وكتب عوضه محمد بن عبد الله  
وهكذا تم الصلح بدي اعتره محمد سبباً لأمن الناس وطمهور الاسلام «ابن خلدون»  
( ٦ ) عقد مصدر عند العهد واليمين أحكمهما . شرح عرى ورباط .  
العبية . الاكيس والحقائب . محل انفك . أعني . عقد المسألة بيننا كمرى ورباط  
الأكياس والحقائب



## (فصل)

( في استعاراته صلى الله عليه وسلم )

جنة <sup>(١)</sup> الرجل داره . نم الحتن <sup>(٢)</sup> القبر . المؤمن <sup>(٣)</sup> مرآة أخيه  
دفن <sup>(٤)</sup> البنات من المكرمات . من كنوز <sup>(٥)</sup> البر كتمان الصدقة  
والمرض والمصيبة . داووا مرضاكم <sup>(٦)</sup> بالصدقة . حصنوا أموالكم <sup>(٧)</sup>  
بالزكاة . صدقة <sup>(٨)</sup> السر تطفى غضب الرب . قد جدع <sup>(٩)</sup> الحلال أنف

(١) الجنة التعيم دار بيت . أعني لا يلد للأسان مثل جلوسه في منزله (٢) الحتن .  
القريب والنسب (٣) المؤمن . ذو الايمان . مرآة . ما يسترآي فيه من نور  
وخلافه . (٤) دفن . مصدر دفن أي قبر . المكرمات جمع مكرمة وهي فعل الكرم .  
(٥) كنوز جمع كنز وهو المال المحفوظ الكثير . كتمان . مصدر كتم أي أخفى وستر .  
الصدقة البر والاحسان والتصدق . أعني من تصدق وعمل معروفًا وتفضل على  
المحتاجين سرًا بدون من فهو أكثر الناس فضلًا وأحسنهم صنعًا وكذلك الصبر على  
الامراض والمصائب (٦) داووا . عالجوا . مرضاكم جمع مريض . الصدقة ما تصدقت  
على الفقراء . أعني الحسنات عمن أصيبوا بمرض نعم العلاج لهم والدواء  
(٧) حصنوا اجعلوا حصينًا منيعاً . أموال جمع مال وهو كل ما يملكه الاسان  
من سائمة وغير ذلك . الزكوة ما ينفق من المال في سبيل الله أي ان الزكوة تقي  
المال من الضياع (٨) صدقة ما تصدق به على الفقراء . السر الحمية . تطفى غضب  
الرب محمد سخط الله . أعني من عمل صدقة في الحمية يرضى عنه الله (٩) جدع  
قطع . الحلال ما هو محال فعله . الغيرة كره شركة الغير في الحق والحمية .  
أي آتيان الرجل ما هو حلال له لا يولد له كره الآخريين



الغيرة . الود (١) والعداوة يتوارثان . العلماء (٢) ورثة الانبياء . التوبة (٣)  
تهدم الحوبة . ملعون من هدم بنيان الله « يعني من قتل نفسا » الحمى (٤) رائد  
الموت وسجن الله في الارض . الدنيا (٥) سجن المؤمن وجنة الكافر  
تمسحوا (٦) بالارض فانها بكم برة . من ضحك ضحكة مج (٧) من العقل  
حجة . اتقوا (٨) دعوة المظلوم فانها لينة الحجاب . الشتاء ربيع . المؤمن  
قصر نهاره فصام وطال ليله فقام . الاستماع (٩) الى الملهوف صدقة .  
الحكمة (١٠) ضالة المؤمن . اتقوا (١١) فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله .  
اكثروا ذكره ادم (١٢) اللذات « يعني الموت » الحمر مفتاح كل شر

(١) الود المحبة . والعداوة التخاصمة . يتوارثان . يكونان ارثا . ينقل من الاب  
للابن (٢) العلماء جمع عالم . ورثة جمع وارث اسم فاعل من ورث . الانبياء جمع  
نبي أي أصحاب العلم يقومون مقام الانبياء لثقلهم عنهم (٣) التوبة مصدر تاب أي رجع  
عن الخطيئة . تهدم تزيل وتمحو . الحوبة الاثم أعني ليس من شيء يمحو  
الآثام مثل الانابة والتندم (٤) الحمى . مرض . رائد رسول القوم الذي يتقدمهم ليختار  
لهم محلا مناسباً لتزولهم (٥) سجن حبس . جنة نعيم . (٦) تمسحوا بالارض . الصقوا  
بها ولازموها . برة أي برة كثيرة الاحسان (٧) مح قدف ورمي (٨)  
اتقوا . حذروا . دعوة . انظوم من هضم حقه . لينة الحجاب سهلة .  
لستاري به يسمعها ومه قول الشاعر : يدعو عليك وعين الله ثم نم .

(٩) لستم مصدر ستمع . الملهوف المصاب المظلوم . صدقة . معروف واحسان  
(١٠) اخكمة محافة الله . ضالة . ناقة مفقودة مصيبة لا ر لها .

(١١) تقوا . حذروا . فراسة معرفة الشيء بالنظر . (١٢) أي لا تدهل

عن ذكر موت يجعلك ذكره مبغضاً لملاد .



## (فصل)

( فيما يروى من مطابقته عليه السلام )

حفت <sup>(١)</sup> الجنة بالمكاره والنار بالشهوات . الناس <sup>(٢)</sup> نيام فاذا ماتوا انتبهوا . كفى بالسلامة دواء . ان الله يبغض <sup>(٣)</sup> البخيل . حياة السخي <sup>(٤)</sup> بعد موته . جبلت <sup>(٥)</sup> القلوب على حب من أحسن اليها وبغض من أساء اليها . احذروا <sup>(٦)</sup> من لا يرجي خيره ولا يؤمن شره . انظروا الى من تحتكم ولا تنظروا الى من فوقكم . وقال عليه السلام . انكم لتقلون <sup>(٧)</sup> عند الفزع وتكثرون عند الطمع

## (فصل)

( فيما يروى من جوامع كله في التجنيس عليه السلام )

الظلم <sup>(٨)</sup> ظلمات يوم القيامة . ان ذا الوجهين <sup>(٩)</sup> لا يكون وجهاً

(١) اعني دون الوصول الى تحمل التعم المصاعب في هذه الدنيا ومن تابع شهواته وأمياله  
فالنار مأواه . (٢) نيام جمع نائم . انتبهوا تيقظوا . اعني . الحلق في الدنيا غافلون  
عما هم اليه آتئون فاذا رحلوا عن هذه الدنيا فطنوا الى ما يراد منهم وليس ذلك  
لهم حيثد بمفيد . (٣) اعني . الرب يكره الشحيح . (٤) السخي الكريم لانه  
يحد له ذكراً حسناً لا يفي (٥) جبلت فطرت (٦) احذروا . حافوا . يرجي يؤمل  
ويُنظر . خيره صلاحه . شره طلاحه (٧) أعني اذا وجد شيء يطمع فيه كثر  
عدكم حوله طمعاً في نواله واذا كان ما يخيف ويرهب قل عدكم خشية أن ينالكم  
مكروه . (٨) الظلم الجور وهضم الحقوق والاعتداء . ظلمات جمع ظلمة أي ظلام .  
يوم القيامة أي يوم الحشر (٩) ذا الوجهين . المرءى المتناقض . وجهياً . ترفيقاً معظماً



عند الله . المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده . المؤمن من أمنه الناس  
على انفسهم وأموالهم . لا إيمان لمن لا أمانة له

### (فصل)

في سائر أمثاله وروايع أقواله وأحاسين حكمه في جوامع كله التي يلوح  
عليها نور النبوة وتجمع فوائد الدين والدنيا

زر<sup>(١)</sup> غباً تردد حباً . الحرب خدعة<sup>(٢)</sup> . ماعال<sup>(٣)</sup> من اقتصد . منى<sup>(٤)</sup>  
مناخ من سبق . المؤمنون<sup>(٥)</sup> عند شروطهم . يد الله مع الجماعة .  
لأجبايه<sup>(٦)</sup> الأبحماية . الهدية مشتركة . تهادوا<sup>(٧)</sup> تحابوا . القلوب<sup>(٨)</sup>  
تتشاهد . ترك<sup>(٩)</sup> الشرصدة . الحياء<sup>(١٠)</sup> شعبة من الإيمان . أبدأ بمن

( ١ ) زر أمر من رار . غباً حيناً بعد حين . أعني لا تكن زيارتك للناس متواصلة  
فيكروهوك ( ٢ ) خدعة . ما يفتري به الناس .

( ٣ ) عال . كفى العيال معاشهم ومؤونهم . اقتصد . امسك عن  
النفقة لاسراف . ( ٤ ) منى اسم محل بجوار مكة مناخ اسم مكان من اناخ أي نزل وهو  
محل الإقامة . ( ٥ ) أي كل مؤمن لا بد له من انجار ما يعد ( ٦ ) جبايه مصدر  
حتى امال . جمعه . حماه مصدر حتى أي منع وبصر ( ٧ ) أعني قدموا بعصم  
لبعض هدياً توحداً لمحبة والالفة بينكم ( ٨ ) أي من القلب الى القلب سبيل ( ٩ ) ترك  
مصدر تر - أي خلى . صدقة عمل احسان . ( ١٠ ) أخياء الحشمة واقباض النفس  
عد روية المعيب . شعبة . مغذاها عصي الشجرة وفرقة وطائفة وهنا بمعنى جزؤ  
ونقصود . من كان يستحي ويحجج من النعيب والنقائص كان تام الإيمان



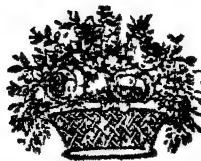
تعول <sup>(١)</sup> . تخيروا <sup>(٢)</sup> لنطفكم . اتقوا <sup>(٣)</sup> الملاعن . خير الامور  
 أوسطها . اياك وما يقتدر منه . مطل <sup>(٤)</sup> الغني ظلم . من غشنا <sup>(٥)</sup> فليس منا  
 الليل <sup>(٦)</sup> أمان . من بدأ <sup>(٧)</sup> جفا . حدث <sup>(٨)</sup> عن البحر ولا حرج . كل ميسر <sup>(٩)</sup>  
 لما خلق له . المجالس بالامانات . كرم العهد من الايمان . الوحدة <sup>(١٠)</sup> خير من  
 جليس السوء . السعيد <sup>(١١)</sup> من وعظ بغيره . البركة في البكور . بلوا  
 أرحامكم <sup>(١٢)</sup> ولو بسلام . اليمن حث او ندمه . الندم توبه . الموت راحة .  
 لا يكون المؤمن <sup>(١٣)</sup> لاطعانا ولا لعانا . دع <sup>(١٤)</sup> لما يريك الى ما لا يريك . من  
 كثر سواد <sup>(١٥)</sup> قوم فهو منهم . انصر أخاك ظالماً كان أو مظلوماً . انتظار

(١) تعول مضارع عال عباله أي قام بما يلزمهم أي قم أو لا بما يقضي لئلا يك (٢) تخيروا  
 لنطفكم أعني . اصطفوا لانفسكم من النساء من تنجب فيكون لكم درية مشكورة مذكورة  
 بالخير (٣) اتقوا الملاعن . حافوها واجتنبوها . الملاعن جمع ملعنة وهي مكان  
 التبرز وموضع التعوط . (٤) المطل . عدم انجاز الوعد بوقته . ظلم . جور .  
 (٥) أعني . من يحدعنا ولا يخلص بصحنا فهو عدونا وخصمنا (٦) أي . يستر  
 الليل بظلامه كل شيء فلا يرى ما يحدث فيكون الامن سائداً (٧) بدأ ابتداءً . جفا . بعد  
 وهجر . (٨) حرج . جناح . أعني لاعتراض عليك فيما بالعت وأظنبت في هذا  
 (٩) ميسر . ومهياً سهل . (١٠) أعني الانفراد أحسن من معاشره ومجالسة الشرير  
 السيئ الاحلاق (١١) أعني من يتعط ويعتد بغيره يكن ذا سعادة وتوفيق (١٢) بلوا .  
 ندوا . أرحامكم . أقاربكم . السلام التحية أي واصلوا ذوي قرباكم ولو بالسلام (١٣) أعني  
 صاحب الايمان والتقوى لا يدم قريبه ولا يسه ولا يلعنه (١٤) أعني أترك ما يشك  
 فيه الغير وافعل ما لا يشكك (١٥) سواد . عدد أعني من أكثر عدد قوم فهو  
 معدود منهم (١٦) أعني . الصبر مفتاح الفرح وكشف الضيق



الفرج بالصبر عباده . المرء <sup>(١)</sup> على دين خليله . كاد الفقر <sup>(٢)</sup> أن يكون كفراً .  
 لا خير فيمن <sup>(٣)</sup> لا يألف ولا يؤلف . المستشير <sup>(٤)</sup> معان والمستشار مؤتمن .  
 لا خير في بدن <sup>(٥)</sup> لا يألم ومال لا يزكى . خير المال عين ساهرة لعين نائمة .  
 أنزلوا الناس منازلهم . إذا أناكم كريم قوم فاكموه . اليد العليا خير من  
 اليد السفلى . من مات غريباً فقد مات شهيداً . وذكر أناث الخيل فقال :  
 ظهورها حرز <sup>(٦)</sup> وبطونها كنز . وذكر النعم فقال : سمها معاش وصوفها  
 ريش <sup>(٧)</sup>

- (١) أي . كل قرين بالمقارن يقتدي . ومنه قولهم : قل لي من عاشرت أقل لك من  
 أنت ( ٢ ) أي . عسر الافتقار حتى أو شك ان يمد خروجاً عن الدين  
 ( ٣ ) أعني من لا يصاحب ولا يصاحب فليس فيه من خير ( ٤ ) المستشير طالب  
 المشورة . معان مساعد . ممن يطلب منه المشورة . المؤتمن من لا يغش  
 ( ٥ ) المعني . بش الجسم الذي لا يشعر بالألم فهو ميت ولا حبذا المال الذي لا يظهر  
 بالصدقات ( ٦ ) الحرز هو العوذة والرقية أي التي تعلق على الاسان ليقوق من عين  
 أو جنون أي ان الخيل تقي راعيها الشر وتنتج له النجاة فيبيعها للمال  
 ( ٧ ) ثياب فاخرة أي ان النس تمتدي بلبانها وتلبس أصوافها





## (الباب الثالث)

﴿ فيما صدر منها عن الخلفاء الراشدين والصحابة ﴾

﴿ والتابعين رضي الله عنهم أجمعين ﴾

(١) أبو بكر الصديق رضي الله عنه صنائع المعروف ثقی<sup>(٢)</sup> مصارع السوء .  
الموت أهون ما قبله وأشد ما بعده . ولما بلغه أن القرس ملكت عليها  
بنت ابرويز قال: ذل قوم أسندوا<sup>(٣)</sup> أمرهم الى امرأة

« ١ » ابو بكر الصديق . هو عبد الله بن ابي خنافة عثمان وهو الذي اسلم بعد خديجة  
كما ذكرنا وكان قبلاً ينهى عن الاسلام . وسمي الصديق لانه قال عن احد اصحابه  
القاتل « اتى الى أبي بكر رجال من المشركين » ان قال ذلك فقد صدق أبي  
لاأصدقه بما هو ابعد من ذلك . اصدقه بخبر السباء في غدوة او روحة . وقيل انه  
كان بزازاً وتاجراً وكان اعلم الناس بانساب قريش . وهو اول خليفة لمحمد لان  
هذا عرض بخلافته النبي مراراً كثيرة كقوله للمرأة ان لم تجديني فأني أبا بكر . وكقوله  
أيضاً . ائندوا باللذين بعدي أبي بكر وعمر الى غير ذلك من الشهادات ولهذا يبيع  
بالخلافة يوم وفاة النبي « صلعم » في الثاني عشر من ربيع الاول سنة ١ هـ  
وكان حليماً شجاعاً صابراً اماماً رؤوفاً . توفي مسموماً . قيل سمه اليهود في أرز  
وقيل في حريرة وكان ذلك في سنة ١٣ هـ في عمر ثلاث وستين سنة فكانت مدة  
خلافته سنين وثلاثة أشهر وعشرة أيام وقيل عشرين يوماً

( ٢ ) ثقی . تصون وتحفظ ( ٣ ) ذل . أي كان ذليلاً مهاناً . اسندوا أمرهم .  
سلموا حالهم . أي خضعوا . فالعنى كل من تسوده امرأة وتحكم عليه لا يأمن الذلة والهوان



(١) عمر بن الخطاب رضي الله عنه من كتم سره كان الحيار (٢) في يده . اتقوا (٣) من تبغضه قلوبكم . أعقل (٤) الناس أعذرهم للناس . لا تؤخر عمل يومك الى غدك . أشقى (٥) الولاة من شقيت به رعيته . أخيفوا الهوام قبل أن تخيفكم . أثبت الدراهم الا أن تخرج أعناقها . قل ما أدبر شي فأقبل . من لم يعرف الشريقع فيه . المروءة الظاهرة في الثياب الطاهرة

(٦) عثمان بن عفان رضي الله عنه ما يزع (٧) الله بالسلطان أكثر مما يزع بالقرآن . يكفيك من الحاسد ان يغم وقت سرورك . تاجروا الله بالصدقة تربحوا .

« ١ » عمر بن الخطاب - هو ثاني خليفة . خلف ابا بكر يوم موته وكان ذلك في سنة ١٣ هـ ومات قتيلاً بخنجر ابي لؤلؤ فيروز في سنة ٢٤ هـ وفي مدة خلافته التي هي ١١ سنة . وقيل عشرين سنين وستة اشهر بلغ الاسلام درجة الكمال بعدله وانصافه وتقواه . فتح القدس والمدائن ومصر وغيرها ولذلك كان اول من لقب بأمر المؤمنين

« ٢ » الحيار بمعنى الاختيار اي من حفظ سره كان مخيراً في إبقائه وافشائه ومن لم يحفظه لم يكن له ذلك الاختيار « ٣ » اتقوا . خافوا « ٤ » اعقل تفضيل من العقل . اعذر تفضيل في العذر . اعني من يعذر الناس كان عاقلاً أكثر من غيره .

« ٥ » أشقى تفضيل من الشقاء . الولاة . جمع وال اي حاكم . شقيت . نعمت عني . أكثر الحكام تعاسة وشقاء من كان سبب شقاء وتعاسة شعبه

« ٦ » عثمان بن عفان - هو ثالث خليفة . خلف عمر بن الخطاب وذلك في سنة ٢٤ هـ هجرة ومات مقتولاً وهو يقرأ القرآن في سنة ٣٥ هـ وفي مدة خلافته التي هي ١١ سنة كثرت الفتن حتى بلغت اقصاها ونيعاً ولم يقدر على ازالة واحدة منها

« ٧ » يزع . يكف ويمنع . اعني . القرآن يكف عن المحرمات أكثر من السلطة



(١) علي بن أبي طالب كرم الله وجهه قيمة كل امرئ ما يحسن .  
 المرء مخبوء (٢) تحت لسانه . الناس من خوف الذل في الذل . الناس اعداء  
 ما جهلوا . رأي (٣) الشيخ خير من مشهد الغلام . استغن (٤) عن شئت  
 تكن نظيره . واحتج الى من شئت فانت أسيره . واحسن الى من شئت  
 تكن أميره . لا ترجون (٥) الا ربك . ولا تخافن الا ذنبك . من أيقن

«١» الامام علي - هو رابع خليفة وهو ابن عم النبي «صلم» . خلف عثمان وذلك في سنة ٣٥ هـ  
 ولم تتم خلافة الا بعد قتال مع الذين تعصبوا لعثمان زاعمين ان الخلافة يجب ان تكون  
 لورثته . كل الولاة . بايعوه الا والي الشام فأبى ان يبايعه فزحف عليه الامام علي مع والي  
 مصر بجيش جرار فالتقى الجيشان في صفين وهناك اقتتل الفريقان ودام القتال مدة  
 تسعين يوماً قتل فيها ثمانون ألفاً أو أكثر وكان النصر للامام علي وفي سنة ٤٠ هـ  
 قتله ابن الملحم بالسيف وهو خارج من صلوة الجمعة وقبل ان ترشق روحه دعا ابنه  
 الحسن والحسين وأوصاهما قائلاً: أوصيكما بتقوى الله ولا تبغيا الدنيا ولو يقتكما .  
 ولا تأسفا على شيء ذوى منها عنكما . وقولا الحق وارحما اليتيم وكونا للظالم خصما  
 وللمظلوم ناصراً ولا تأخذكما في الله لومة . وكانت مدة خلافته خمس سنين . وكان اشجع  
 فارس وأشهر فاضل واكثر أهل عصره بلاغة ولذلك لقب بأسد الله الغالب وله خطب  
 عديدة أشهر من ان تذكر «٢» مخبوء مخفي ومستور . اعني لا يعرف الانسان الا بعد كلامه .  
 «٣» اعني اطلب آراء الاشياخ الذي حنكهم الايام فتفاد ولا تطلب ملازمة ذوي  
 الاوجه الغراء فقصا «٤» استغن . كن في غنى وغير محتاج . اعني اذا ما كنت  
 باحتياج الى احد فانت مثله حيث لا يقدر ان يأمرك وان احتجت اليه كنت عبده  
 حيث يأمرك بما يشاء وان احسنت الى احد ملكته باحسانك اليه «٥» اي . لا تنتظر  
 الاعانة الا من ربك والهك الرؤف ولا تكن خائفاً الا من عواقب خطاياك وتبعها



بالخلف<sup>(١)</sup> جاد بالعطية. قصر ثيابك<sup>(٢)</sup> فلها أنقى وأبقى . بقية السيف أنقى  
عدداً وأكثر ولداً . خير أموالك ما كفالك . وخير أخوانك من واساك<sup>(٣)</sup> .  
﴿ ومن كلامه رضى الله عنه ﴾ لو كشف الغطاء ما ازددت الا يقيناً .  
الناس نيام فاذا ماتوا انتبهوا . الناس بزمانهم . أشبه منهم بآبائهم . ما هلك  
امرؤ عرف قدره<sup>(٤)</sup> . المرء مخبوء تحت لسانه . من عذب لسانه كثر  
أخوانه . بالبر يستعبد الحر . بشر مال البخل بمحادث أو وارث .  
لا تنظر الى من قال . لاظفر<sup>(٥)</sup> مع البني<sup>(٦)</sup> . الجزع<sup>(٧)</sup> عند البلاء تمام المحنة .  
لائناء مع كبر<sup>(٨)</sup> . لا بر مع شح . لاصحة مع نهم<sup>(٩)</sup> . لا شرف مع سوء  
أدب . لا اجتناب لمحرّم مع حرص . لاصحة مع مرأه . لا سودد<sup>(١٠)</sup> مع انتقام .  
لاراحة لحسود . لا زيارة مع دعاة<sup>(١١)</sup> . لا صواب مع ترك المشورة .

« ١ » المعنى . من ارتجى البدن والمكافأة ابتدر الى الاعطاء بدون مطل وما  
ذلك ببر ولا احسان « ٢ » المراد . لا تتجاوز الحد فيما صنعت تنج من كل آفة  
وعيب « ٣ » واساك . كان لك اسوة ابي عاملك معاملة نفسه . المعنى من يجعلك  
في منزلة نفسه فهو اح صدوق قتمسك بأذياله فهذا لا يكاد يوجد .  
( ٤ ) قدره . منزلته ومكانه ( ٥ ) ظفر . انتصار ( ٦ ) البني . الظلم والخور  
( ٧ ) الجزع الخوف والهلع . المحنة المصيبة ( ٨ ) نناء . مدح وشكر . كبر كبرياء  
وتعطرس وعجب اعني من كان متعطرساً متكبراً لا يحمده أحد ولا ينظر اليه  
الا بعين الاحتقار والاستهزاء

( ٩ ) صحة . سلامة الجسم من الامراض . نهم افراط الشهوة للاكل وكثرة الحرص  
عليه ( ١٠ ) سودد . سيادة « ١١ » دعاة . ميل فيه خبت وسوء نية



لا صرورة لكذب . لا وفاء لملول . لا كر<sup>(١)</sup> اعز من التقى . لا شرف  
أعلى من الاسلام . لا معقل أحرز من الورع<sup>(٢)</sup> . لا شفيع أتجح من  
التوبة . لا داء أعيا من الجهل . لا مرض أضنى من قلة العقل .  
لسانك يقنضيك ما عودته . المرء عدو ما جهل . لا ظهير<sup>(٣)</sup> كالمشاورة .  
رحم الله امرأ عرف قدره . ولم يتعد طوره . اعادة الاعتذار تذكير  
الذنب . النصيح بين الملا تقريع<sup>(٤)</sup> . اذا تم العقل نقص الكلام . الشفيع  
جناح الطالب . نفاق المرء ذلة . الجزع أتعب من الصبر . المسؤل حر  
ما لم يعد . أكبر الاعداء مكيدة أخفاهم مشورة . من طلب ما لم يعنه فاته  
ما يعنيه . الراحة مع اليأس . الحرمان مع الحرص . من كثر مزاحه . لم يخل  
من حقد عليه أو استخفاف به . عبد الشهوة أذل من عبد الرق<sup>(٥)</sup> . الحاسد  
ضاغن على من لا ذنب له . كفى بالظفر شفيعاً لمذنب . رب ساع فيما  
يضره . لا تشك على المنى فانها بضائع النوى<sup>(٦)</sup> . كثرة الوفاق نفاق . كثرة  
الخلاف شقاق . رب أمل خائب . رب طمع كاذب . رب رجاء  
يؤدي الى حرمان . رب ارباح يؤدي الى خسران . البغي سائق الحين<sup>(٧)</sup> . في  
كل جرعة<sup>(٨)</sup> شرقة . ومع كل اكلة غصة . من أكثر فكره في العواقب  
لم يشجع . اذا حلت المقادير بطل الحذر . الاحسان يقطع اللسان .

« ١ » كر . تقدم « ٢ » الورع . خوف الله واجتناب الشبهات « ٣ » ظهير نصير ومساعد  
« ٤ » التقريع التعنيف والاعتات « ٥ » الرق . العبد المشتري « ٦ » النوى . جمع  
أنوك أي أحق « ٧ » الحين . الموت « ٨ » جرعة . ابتلاع الماء بمرة . شرقة . غصة الماء



الشرف بالعقل والادب لا بالاصل والنسب . أكرم النسب حسن  
الادب . الحسب حسن الخلق . أفقر الفقر الحق . أوحش الوحشة  
المعجب . اغني الغنى العقل . احذروا نفاق<sup>(١)</sup> . نعم . فما كل شارد بمردود .  
أكثر مصارع العقول تحت بروق الاطماع . الطامع في وثاق الذل .  
من أبدى<sup>(٢)</sup> صفحته للخلق هلك . اذا أملكتم فتحاً فتاجروا الله تعالى بالصدقة .  
من لان عوده كشف اغصانه . قلب الاحمق وراء لسانه . ولسان العاقل  
وراء قلبه . من جرى في عنان امله عثر بأجله . اذا تواصلت اليكم اطراف  
النعم . فلا تنفروها بقلة الشكر . اذا قدرت على عدوك فاجعل العفو  
شكراً للقدره عليه . ما اضر انسان شيئاً الا ظهر منه في صفحات وجهه  
وفلنات لسانه . اللهم اغفر زلات الالحاظ . وسقطات الانفاظ .  
وشهوات الجنان . وهفوات اللسان . البخيل مستعجل . الفقير يعيش في  
الدنيا عيش الفقراء . ويحاسب حساب الاغنياء .

( هذه المائة كلمة التي جمعها أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ من كلام علي عليه السلام )  
ومن كلامه ايضاً رضي الله عنه . اعجب ما في الانسان قلبه . وله  
مواد من الحكمة . واضدادها من خلافتها . فان سئح له الرجا ازاله  
الطمع . وان هاج به الطمع ازاله الحرص . وان ملكه اليأس أهلكه

« ١ » احذروا . خفوا . نفاق . مصدر نفر أي تباعد . نعم . جمع نعمة أي يد  
ومعروف « ٢ » أبدى . أظهر . صفحته . وجهه



الاسف . وان عرض له غلبه الغيظ . وان أسعده الرضى نسي التحفظ .  
وان ناله الجوع حره الحر . وان اتسع له الامن استلبه العز . وان  
تحدت له نعمة أخذته العزة . وان افاد<sup>(١)</sup> مالا أطفاه الغنى . وان عضته  
فاقة شغله البلاء . وان جهده الجوع اقعده الضعف . وان أفرط في  
الشبع كظته<sup>(٢)</sup> البطنة . فكل تقصير به مضر . وكل افراط به مفسد .  
﴿ ومن كلامه في خطبة رضى الله عنه ﴾ أوصيكم أيها الناس بتقوى  
الله وكثرة حمده على الاله اليكم . ونعمه عليكم . وبلائه لديكم . فقد  
خصكم بنعمه . وتدارككم برحمته . أعورتم<sup>(٣)</sup> له فستركم . وتعرضتم  
لاخذكم فامهلكم . وأوصيكم بذكر الموت . واقلال الغفلة عنه . وكيف  
تغفلون عنمن ليس يغفل عنكم . وطمعتم فيمن ليس يهلككم . فكفى  
بموتى واعظاً . عاينتموهم حملوا على قبورهم غير راكبين وأنزلوا فيها  
غير نازلين . كأنهم لم يكونوا عماراً وكائن الآخرة لم تزل لهم داراً .  
أوحشوا ما كانوا يوطنون وأوطنوا ما كانوا يوحشون . واشتغلوا بما  
فارقوا . وأضاعوا ماله انتقلوا . لا عن قبيح يستطيعون انتقالاً . ولا في  
حسن يستطيعون ازدياداً . آنسوا بالدنيا ففرتهم . ووثقوا بها فصرعتهم .

« ( ١ ) أفاد اكتسب . أطفاه . جعله طاعياً كافراً » ٢ « كظته ملائه حتى لا يطيق

النفس وغمته . جهده . البطنة . كثرة الاكل وشره

( ٣ ) أعورتم بدت عورتكم . والعورة . كل ما يجب ستره من جسم الانسان



فسابقوا رحمكم الله تعالى الى منازلكم التي أمرتم ان تعمروها ودعيتها اليها . فاستموا نعم الله عليكم بالصبر على طاعته . والمجانبة لمعصيته . فان غدا من اليوم قريب . ما اسرع الساعات في اليوم . واسرع الايام في الشهر . واسرع الشهور في السنين . واسرع السنين في العمر ﴿ ومن خطبه رضي الله عنه ﴾ فمن الايام ما يكون ثابتاً مستقراً في القلوب . ومنه ما يكون عواري<sup>(١)</sup> بين القلوب والصدور الى أجل معلوم . فاذا كانت للمرء براءة من أحد فقفوه حتى يحضره الموت . فعند ذلك يقع حد البراءة . والهجرة قائمة على حدها لرسول ما . ما كان لله في أهل الاسلام مستسر لامة ومعلنها . لا يقع اسم الهجرة على أحد الا بمعرفة الحجة في الارض . فمن عرفها وأقربها فهو مهاجر . ولا يقع اسم الاستضعاف على من بلغت الحجة فسمعتها أذنه ووعاها قلبه . ان امرئ ناصب لا يجمله الا عبد امتحن الله قلبه بالايان . ولا يبني حديثنا الا صدور مينة واحلام رزينة . أيها الناس سلوني قبل ان تفقدوني . فلا انا بطريق السماء أعلم مني بطريق الارض . قبل ان تشعر برجلها فتنة تطأ في خطاهما وتذهب باحلام قومها

﴿ ومن كلامه كرم الله وجهه ﴾ أما بعد فصلوا بالناس الظهر حين تفي الشمس مثل مربض البعير . وصلوا بهم العصر والشمس ضاحية



في عضو من النهار حين يشارفها في فرسخين . وصلوا بهم المغرب حين يفطر الصائم ويدفع<sup>(١)</sup> الحاج . وصلوا بهم العشاء الآخرة حين يتوارى الشفق . وصلوا بهم الغداة والرجل يعرف وجه صاحبه . وصلوا بهم صلاة اضعفهم ولا تكونوا قناتين ﴿ ومن بعض كلامه للحسين رضي الله تعالى عنهما ﴾ يا بني أوصيك بتقوى الله عز وجل في الغيب والشهادة . وكلمة الحق في الرضى . والقصد<sup>(٢)</sup> في الغنى والفقر . والعدل في الصديق والعدو . والعمل في النشاط والكسل . والرضى عن الله تعالى في الشدة والرخاء . يا بني ما شر بعده الجنة بشر . ولا خير بعده النار بخير . وكل نعيم دون الجنة محقور . وكل بلاء دون النار عافية . اعلم يا بني ان من أبصر عيب نفسه شغل عن غيره . ومن رضى بقسم الله تعالى لم يحزن على ما فات . ومن سل سيف البغي قتل به . ومن حفر بئراً لآخيه وقع فيها . ومن هتك حجاب غيره انكشفت عورات بيته . ومن نسي خطيته استعظم خطية غيره . ومن كابد الامور عطب<sup>(٣)</sup> . ومن اقتحم البحر غرق . ومن أعجب برأيه ضل . ومن استغنى بعقله زل . ومن تكبر على الناس ذل<sup>(٤)</sup> . ومن سفه عليهم شتم . ومن دخل مداخل السوء آثم . ومن خالط الانذال حقر . ومن جالس العلماء وقر . ومن مزح استخف به . ومن اعتزل سلم . ومن ترك الشهوات كان حراً . ومن ترك الحسد

(١) رحل وسار . (٢) الاستقامة . (٣) عطب هلك . (٤) زل

بالزاي زلق وسقط وبالذال هان وحقر



كان له المحبة من الناس . يابني عزَّ المؤمن غناه عن الناس . والقناعة مال لا ينفد . ومن أكثر ذكر الموت رضي من الدنيا باليسير . ومن علم ان كلامه من عمله قلَّ كلامه الا فيما ينفعه . العجب ممن خاف العقاب فلم يكف . ورجا الثواب فلم يعمل . الذكر نور . والغفلة ظلمة . والجهالة ضلالة . والسعيد من وعظ بغيره . والادب خير ميراث وحسن الخلق خير قرين . يابني ليس مع قطعة الرحم نماء . ولا مع الفجور غنى . يابني العافية عشرة أجزاء تسعة منها في الصمت الا بذكر الله تعالى وواحد في ترك مجالسة السفهاء . ومن تزين بمعاصي الله عز وجل في المجالس ورَّته ذلاً . من طلب العلم علم . يابني رأس العلم الرفق . وآفته الحرق<sup>(١)</sup> . ومن كنوز الايمان الصبر على المصائب . العفاف زينة الفقر . والشكر زينة الغنى . ومن أكثر من شيء عرف به . ومن أكثر كلامه أكثر خطاه ومن أكثر خطاه قل حياؤه . ومن قل حياؤه قل ورعه ومن قل ورعه مات قلبه . ومن مات قلبه دخل النار . يابني لا تؤيسن<sup>(٢)</sup> مذنباً فكم من عاكف على ذنبه ختم له بالخير . ومن مقبل على عمله مفسد له في آخر عمره صار الى النار . من تحمى<sup>(٣)</sup> التقصد خفت عليه الامور يابني كثرة الزبارة تورث الملالة . يابني الطمأنينة قبل الخبرة ضد الخزم . اعجاب المرء بنفسه دليل على ضعف عقله . يابني كم من نظرة جلبت حسرة

(١) الحرق احرق وصدا رفق (٢) أبأس فلاناً قطع رجاءه (٣) طلب الامر الاكثر موافقة



وكم من كلمة جلبت نعمة . لا شرف أعلى من الاسلام . ولا كرم أعلى من التقوى . ولا معقل<sup>(١)</sup> أحرز<sup>(٢)</sup> من الورع . ولا شفيح<sup>(٣)</sup> انجح من التوبة . ولا لباس أجمل من العافية . ولا مال اذهب للفاقة من الرضى بالقوت . ومن اقتصر على بلغة<sup>(٤)</sup> الكفاف تعجل الراحة وتبوأ حفظ الدعة<sup>(٥)</sup> . الحرص مفتاح التعب . ومطية<sup>(٦)</sup> النصب<sup>(٧)</sup> . وداع الى التقحم في الذنوب . والشر جامع لمساوي العيوب . وكفى ادبا لنفسك ما كرهته من غيرك . لا خيك عليك . مثل الذي عليك لك . ومن تورط<sup>(٨)</sup> في الامور من غير نظر في الصواب فقد تعرض لمفاجأة النوائب . التدبير قبل العمل يؤمنك الندم . من استقبل وجوه العمل والاراء عرف مواقع الخطا . الصبر جنة<sup>(٩)</sup> من الفاقة . في خلاف النفس رشدها . الساعات تنقص الاعمار . ربك للباغين من أحكم الحاكمين . وعالم بضمير المضميرين . بأس الزاد للمعاد العدو وان على العباد . في كل جرة شرق<sup>(١٠)</sup> وفي كل أكلة غصص . لا تنال نعمة الا بفراق أخرى . ما أقرب الراحة من التعب . والبؤس من النعيم . والموت من الحياة . فطوبى لمن أخلص لله تعالى علمه وعمله وحبه وبغضه وأخذه وتركه وكلامه وصمته . ونجح<sup>(١١)</sup> ونجح لعالم علم فكف . وعمل فجذ . وخاف

(١) ما جاء (٢) أمع وأعر (٣) اللعة الكفاية وما تلعب به من العيش بدون زيادة

« ٤ » الدعة الطمأنينة والراحة وسعة العيش (٥) شدة التعب

(٦) وقع في المشاكل (٧) جنة بصم الفاء كل ما وقى من سلاح . الماقة . الفقر

(٨) العصاة بالماء (٩) نجح اسم فعل بمعنى عصم وحجم والتكرير للمبالغة



الثبات . فاعد واستعد . ان سئل أفصح . وان ترك سكت . كلامه صواب . وصمته من غير عي عن الجواب . والويل كل الويل لمن بلى بحرمان وخذلان وعصيان . واستحسن لنفسه ما يكرهه لغيره . من لانت كلمته وجبت محبته . من لم يكن له حياء ولا سقاء فالمرت أولى به من الحياة . لا تم مروءة الرجل حتى لا يبالي أي ثوبه لبس . ولا أي طعاميه أكل .

﴿ طائفة ﴾

( منهم ومن التابعين رضى الله عنهم )

ابن عباس<sup>(١)</sup> الهوى اله معبود . الرخصة من الله صدقة . فلا تردوا

(١) هو أبو العباس عبد الله بن عباس بن عبد المطلب من بني هاشم . كني بابنه العباس على اسم أبيه والعباس أكبر أولاده وكان يقال لابن عباس حبر الأمة والبحر لكثرة علمه . قال عنه ابن مسعود : نعم ترجان القرآن ابن عباس . وهو أحد العبادلة الأربعة وهم ابن عمرو وابن عباس وابن الزبير وابن العاص . ومما يحكي عن فطنته ان ملك الروم كتب الى معاوية يسأله عن أفضل الكلام ما هو وعن الثاني والثالث والرابع والخامس . وعن أكرم خلق الله وعن أكرم الأماء على الله وعن أربعة من الخلق فيهم الروح لم يرتكضوا في رحم . وعن قبر مشى بصاحبه . وعن الحجرة والتوس . وعن مكان طلعت فيه الشمس مرة في الزمان . فلما قرأ معاوية الكتاب قال : أخزاه الله وما علمي بما هنا : فقيل له ليس من أحد يقدر على الاجابة إلا ابن عباس فكتب اليه فأجاب ابن عباس : أما أفضل الكلام فهو « لا اله الا الله » وأما أكرم الخلق فهو آدم لان الله خلقه بيده . وأما اكرم الأماء فهي « مريم » التي أحصنت فنفخ فيها الروح . وأما الأربعة الذين لم يرتكضوا في الرحم فهم آدم وحواء وناقصة صالح والكعبش الذي فدى به سمعيل أو اسحق أو عصى موسى . وأما القبر الذي مني بصاحبه فهو حوت



صدقته . لكل داخل دهشة . فأبدؤوه بالتحية

الحسن بن علي رضي الله عنهما <sup>(١)</sup> خير المال ما بقي به العرض ﴿ابن مسعود﴾  
 العلم أكثر من أن يحصى فخذوا من كل شيء أحسنه ﴿ابوذر﴾ كان الناس ثمرا  
 لا شوك فيه فصاروا شوكا لا ثمر فيه ﴿معاذ بن جبل﴾ الدين هدم الدين .  
 ﴿محمد بن الحنفية﴾ . من كرمت عليه نفسه هانت عليه الدنيا ﴿الحسن  
 البصري﴾ ألا تستحيون من طول ما لا تستحيون منه . ان أصرأ ليس بينه  
 وبين آدم أب حي لغريق في الموت . أنتم تستبطنون المطر . وأنا أستبطن  
 الحجر ﴿الشعبي﴾ نعم المحدث الدفتر . كانت درة عمر أهيّب من سيف الحجاج

يونان . وأما المجرة فهي باب السماء . وأما القوس فهي علامة امان لاهل الارض  
 من الفرق بعد الطوفان . وأما المكان الذي طلعت فيه الشمس مرة فهو البحر  
 الاحمر حين شقه الله لبني اسرائيل حتى اجتازوه . فأرسل هذا الجواب لملك الروم  
 فقال : والله ما اصاب هذا الارجل من بيت النبوة : وتوفي سنة ٦٨ هجرية في  
 الطائف . وكان قد كف بصره في آخر عمره

(١) هو خامس خليفة . وحفيد النبي وأكبر ولد الامام علي وأعزهم  
 لديه . ولد في السنة الثالثة للهجرة في الثاني عشر من ربيع الاول وبعد وفاة  
 الامام علي والده اجتمع أهل الكوفة وبايعوه الخلافة ولكنه مالبث أن رآه  
 الخلافة ولم يستقر عليها الا قليلا لأنه كان يكره زخارف الدنيا ويرغب عن  
 مجدها الباطل ويميل الى الاعتزال ولذلك انسحب الى المدينة بعد ستة أشهر من  
 ابتداء خلافته وترك الخلافة الى معاوية بن أبي سفيان ومات هناك مسموماً وكان  
 هذا آخر الخلفاء الراشدين وذلك في سنة ٤١ للهجرة وحينئذ قام بنو أمية وشكلوا  
 دولة سموها « الدولة الاموية » وألقوا بمقاليذ الخلافة الى معاوية ابن أبي سفيان



## (الباب الرابع)

( فيما جاء منها عن ملوك الحاهلية )

افريدون <sup>(١)</sup> الايام صحائف أعمالكم . فخلدوها أحسن أعمالكم . وكتب

« ١ » أفريدون هو ابن أتيان من ذرية جشيد وأحد ملوك العجم . اتفق مع كابي الاصهاني على قتل الملك بيوراسب الملقب بالصحاك . وهاك السبب . كان الصحاك ساحراً ظالماً حاراً معتدياً مستبدأ وكان كل يوم يدبج رجلين ليطي بدماهما لمحتي منكبه التاتئين اللتين كانتا تصرانه ولا تسكتان بدون ذلك ( كان يطهر للشعب انهما حيتان على سبيل التهويل ) وماهما الا لثمان طويلتان . فما زال على هذا الظلم الفاحش حتى وصل الى قتل احوين في يوم واحد وها ولد كابي الاصهاني فهاج الامر كابي والدهما ففسر جرابه على هراوته ودعا الآخرين الى انقاذ الرعية من ذلك الدث الصاري فلى دعوته اناس كثيرون يمتنون مايربحهم من الصحاك . وكان افريدون ابن اتيان في ذلك اخين محتفياً من وجه الصحاك فأتى كابي افريدون واتفق معه على قتل ذاك الظالم فهرب الصحاك من امامهما وتولى افريدون على املاكه وما زالا يبحثان عنه حتى قتلاه . فلم كان الضفر لكابي تهاثلوا بحرابه الذي نشره كالعلم فقصوه كل اتعصم حتى صار علم ملوك العجم الاكر وكانوا يتركون به وسموه « درفش كابين » . و يأت الصحاك في كل مدة ملكة السماء سنة بحسنة واحدة .

وأعجب من ذلك ان أمه كانت تعمره بالظلم واداً أراد عمل حسنة منعه وويحته وب اسفل افريدون بذلك ولى وعمرن وحكم بالعدل والاصاف حتى



الى ابنه سلم وتور . من بر والديه بره ولته . وكان يقول المحسن معان .  
 والمسيء مستوحش . والحريص محروم ﴿ منو جهر ﴾ الدنيا أشبه شئ بظل  
 القمام . وحلم النيام . وكان يقول . الملك لارعية . كالروح للجسد . والرأس  
 للبدن والجند له بمنزلة . الاجنحة للطير . والحوافر للخيل . ومن كلامه . عفو  
 الملك أبقى للملكه ﴿ يشنك التركي ولد تور بن أفريدون ﴾ لمات منو جهر  
 ندب بشنك ابنه للتغلب على ايران شهر . وكان أفراسياب اكبرهم  
 فقال . بلوغ الآمال . في ركوب الاهوال . والفرص تمر مر السحاب .  
 والعقود من أخلاق الحواف . والقناعة من طباع البهائم ﴿ أفراسياب ﴾  
 مثل الترك كالدر والمسك . لا يشرفان مالم يفارقا معدنهما وموطنهما .  
 وكان يقول . من جاد ساد . ومن ساد قاد .<sup>(١)</sup> ومن قاد بلغ المراد . وقال  
 لآخيه كرسيز . يا أخي ان الشجاع محبب الى عدوه . والجبان مبغض  
 حتى الى أمه ﴿ زو بن طهماسب ﴾ العماراة كالحياة . والحراب كالموت . وبناء  
 كل ملك على قدر همته . وكان يقول . أعقل الملوك . أبصرهم بعواقب الامور .

أجمعت رعيته على حبه واحلاص طاعتها له لانه رد لهم ما عصبه منهم الصحاك  
 وأزال المظالم ووطد العدل . وهو أول من ذلل الصيلة وامتطأها وعمل الترياق  
 ونظر في علم الطب وكان له ثلاثة أولاد . قسم عليهم ملكه قبل موته وأعطى تاجه  
 وسريره الى أصغر ولده لانه كان يحبه أكثر من أخويه  
 (١) من قاد الجيش أي تولى قيادته والامرة عليه



كيكاوس <sup>(١)</sup> لما تخلص من أسر ذي الازعار ملك الين ورجع الى مركز عزه ومستقر ملكه قال : أحسن الاشياء وأطيبها العافية . ولولا مرارة البلاء . لما وجدت حلاوة الرخاء . وقال لرستم الاعمال أثمار النيات . وقال لما ذهب ابنه سياوش مناضباً الى بلاد الترك : <sup>(٢)</sup> أقل الاشياء منفعة في العاجل . وأكثرها مضرة في الآجل .

✽ زال بن سام ✽ النفقة على كل شيء من الاموال . الا الحرب فان النفقة عليها من النفوس . وكان يقول . الرأي السديد أجدى من الايد <sup>(٣)</sup> الشديد رستم بن زال <sup>(٤)</sup> حسن الصبر . طليعة للنصر . وكان يقول الوفاء شريك الكرم . والغدر شريك الاوم . وقال لاسفنديار . اذا أردت

(١) هو ابن كينية ابن كيكايز احد ملوك الفرس . تولى بعد وفاة ابيه فحى بلاده وقتل جماعة من عظماء البلاد المجاورة وما زال يغزو ويحارب حتى توصل الى الين وهناك قاومه ذو الازعار ابن ابرهة وتغلب عليه واسره في بر الى ان جاء رستم ابن داستان وهو الذي علم ابن كيكاوس الفروسية والعلوم والآداب من سجستان فأخرجه وصاحبه مع ابن ابرهة واعداه الى الفرس فكافأ كيكاوس رستم باقطاعه سحسان وذابلستان ورفع عنه اسم العبودية ثم مات بعد مائة وخمسين سنة من ملكه (٢) هو تماحك الحصين والتمادي بالغاند « ٣ » الايد القوة

(٤) هو من ذرية حمشيد كان مشهوراً بالبسالة والشجاعة حتى قيل انه اذا لقي الف فارس او الفين كسرهم وحده . وكان يرفع الابطال على سنان رحمة ويلقيهم بعيداً ولم يقو عليه الا البطل العربي عمرو بن معدي كرب حيث قتله يوم القادسية بصرية قطعت قوائمه وقوائم فيه . ولم يعهد مثل هذه الضربة لافي الاسلام ولا في الحاهلية



ان تطاع . فسل مايستطاع . وقال له ان المولى اذا كلف عبده مالا يطيقه فقد أقام عذره ومخالفته .

كيحسرو بن سیاوخش <sup>(١)</sup> السعادة في مساعدة القضاء . وكان يقول . لا ظفر مع بني ولا مال مع سرف . ومن كلامه . أعظم الخطأ محاربة من يطلب الصلح

بشتاسب <sup>(٢)</sup> لما حث الناس على الايمان بزرادشت قال لهم . ان

(١) هو كيحسرو بن سیاوخش بن كيكاووس احد ملوك الفرس واهه ابنة افراسياب ملك الترك . تولى أمر الفرس بعد جده كيكاووس . ومن اشهر ما ذكره عنه التاريخ غزوه بلاد الترك ثأراً اياه سیاوخش الذي قتله الترك وذلك انه جمع أربعة جيوش جرارة ولى على اعظمها جودرز وعقد له لواء «درفش كايان» وهو العلم الاكبر عند الفرس كانوا لا يرسلونه الا مع بعض أولاد الملوك لامر عظيم . وسير على الترك عسكرياً آخر من ناحية الصين وعسكرياً مما يلي الخزر فدخلت العساكر بلاد الترك من كل جهاتها واخربتها وانخن الفرس في الترك وقتلوا منهم ثلاثين ألفاً . وكان اكثر قواد الفرس فتكا جودرز فأقطع كيحسرو بلاد اصبهان وجرجان فجمع افراسياب ملك الترك جيشاً عظيماً ولى قيادته ولده شبيده فسار هذا لمحاربة كيحسرو واقتتلا قتالاً شديداً مدة اربعة أيام انهزمت بعدها الترك شر هزيمة وقتل ابن افراسياب فعظم الامر على هذا وجاء محارباً الفرس فانهزم . فجد كيحسرو في طلبه حتى طهر به في ازربيجان فقتله شر قتلة . ثم عاد الى مستقر ملكه ظافراً فتنسك وزهد وغاب عن أهله فلم يدر أحد بما حل به . وكانت مدة ملكه ستين سنة

(٢) بشتاسب هو ابن لهراسب الذي ملك على الفرس بعد زهد كيحسرو . وفي أيامه ظهر زرادشت الذي ادعى النبوة وتبعه المحوس . وزرادشت على زعم أهل



الميت ومن لا دين له سواء . ولا أمانة لمن لا ديانة له . وكان يقول . أحق الناس بالاحسان من أحسن الله اليه وبسط بالقدره يديه .  
اسفنديار <sup>(١)</sup> الشكر أفضل من النعم لانه يبقى وتلك تفى . وكان يقول

الكتاب من أهل فلسطين . خدم بعض تلامذة ارميا النبي وقيل انه من العجم . صنف كتاباً لم يفهم أحد معناه فزعم أنها لغة سماوية وسماه « اشنا » ولما لم يقبل عليه الفرس سار الى الهند والصين وبلاد الترك وفرغاة فهم ملكها بقتله فقصد بشتاسب بن هراسب خبيثه فشرح زرادشت كتابه وسمى الشرح « الزند » أي التفسير . ثم شرح « الزند » بكتاب آخر سماه « بازند » أي تفسير التفسير . قال ابن الاثير : وفي ذاك الكتاب علوم مختلفة كالرياضات واحكام النجوم والطب وكتب الانبياء وفي كتابه . تمسكوا بما جئكم به الى ان يحيثكم صاحب الجمل الاحمر « اعني محمداً » وذلك على رأس سنة الف وستماية قبل الهجرة . ثم ان بشتاسب احضر زرادشت فشرح له هذا دينه فاعجبه واتبعه وقهر الناس على اتباعه وبني بيوت النيران في البلاد . وظهر زرادشت بعد ملك بشتاسب بثلاثين سنة . وفي عهده تصالح الترك والفرس ولكن زرادشت اشار على بشتاسب بنقض الصلح وعين له طالماً للحرب . وهذا اول وقت وضعت فيه الاختبارات للملوك بالتحوء . وكانت مدة ملكه مائة سنة واثنى عشرة سنة وقيل اكثر من ذلك

( ١ ) اسفنديار هو ابن بشتاسب ملك الفرس عزا الترك في عهد ابيه لما نقض الصلح باغراء زرادشت وظفر بهم فاقوع الناس به عند والده فسجنه . ثم ان والده ترهد فجاء الترك وغزوا بلاد الفرس فنزل بشتاسب من الجبل واخرج اسفنديار ابنه من السجن وسيره بعسكر لمحاربة الترك فغلبهم وأعاد اختيه من السبي وارجع العلم « درفش كابينان » الذي غنمه الترك ودوح البلاد حتى التبت تحسده ابوه وارسله لمحاربة رستم بن زال صاحب سجستان فقاتله رستم وقتله .



لا يعيب الناس الا معيب<sup>(١)</sup> . ومن كلامه . لا تعمل في السر ما تستحي أن  
يذكر في العلانية . ومن كلامه . الرفق مفتاح النجاح  
بهمن بن اسفنديار<sup>(٢)</sup> بالافضل<sup>(٣)</sup> تعلو الاقدار . وكان يقول تجريب المجرب

تضييع .

دارا الاكبر<sup>(٤)</sup> خير الكلام حمد من رزق وخلق وأنطق ووفق . وكان  
يقول . مثل العدو الضاحك اليك مثل الحنظلة<sup>(٥)</sup> الحصرة أوراقها القاتل مذاقها  
دارا الاصغر<sup>(٦)</sup> لا تطمع في كل ما تسمع . من عتب على الدهر طال عتبه .

( ١ ) معيب . اسم مفعول من عاب . اعني ذو العيب  
( ٢ ) بهمن هو ابن اسفنديار ملك زماناً طويلاً وابني المدن وغزا الروم وأخذ  
بشار والده من رستم بن زال . وكان اعظم ملوك الفرس شأناً . وقيل ان امه  
كانت من سل بنيامين من بني اسرائيل ومدة ملكه مائة وعشرون سنة . وكان يصدر  
كتبه بهذه العبارة « من عبد الله خادم الله السائس لاموركم » وهو آية التواضع  
وإثارة في ذلك العصر توفي نحو سنة ٣٧٩ قبل المسيح  
( ٣ ) الافضل . مصدر افضل أي انعم واحسن . الاقدار . جمع قدر وهو  
الرفعة والنسب

( ٤ ) دارا الاكبر هو ابن بهمن بن اسفنديار وكان يلقب بجهرزاد « يعني  
كريم الطبع » وكان ضابطاً للملكة تؤدي له الملوك الخراج وكانت مدة ملكه  
اثنين وعشرين سنة وتوفي سنة ٣٥٧ قبل المسيح

( ٥ ) الحنظلة . نبات مر المذاق يضرب به المثل في المرارة

( ٦ ) دارا الاصغر هو ابن دارا الاكبر بن بهمن سماء . ابوه باسمه لا عجا به .  
بني بارض الجزيرة بالقرب من نصيبين مدينة دارا الشهيرة واستوزر اناسا افسدوا



وكان يقول . اذا أتى وقت النأبة أتى الشر من حيث كان الخير يأتي  
اسكندر <sup>(١)</sup> لما توجه للقاء دارا قال له جواسيسه ان دارا في ثمانين ألفاً فقال

قلبه فسألت سيرته وتغلب عليه الاسكندر ذو القرنين فقتل في المعركة التي اُقتل  
فيها مع الاسكندر فليل قتله جنوده وقيل غير ذلك سنة ٣٣٣ قبل المسيح وكانت  
مدة ملكه ٢٤ سنة

(١) هو اسكندر بن فيليموس المقدوني الذي أجمع ملوك الارض طراً على  
طاعته . ملك بعد أبيه فيليموس واستولى على بلاد الروم وفتح نحو حسين  
مملكة ووضع أساس سبعين مدينة وسمي بذي القرنين لبلوغه قربي الشمس وهما  
المشرق والمغرب . وقيل سمي بذلك لدوابتين كانتا في رأسه والارجح انه سمي  
بهذا الاسم لعظم سطوته واتساع ملكه وقتل خمسة وثلاثين ملكاً . ومن المدن  
التي بناها الاسكندرية وذلك عند قدومه الى مصر سنة ٣٣١ قبل المسيح . وفي  
سنة ٣٢٣ وصل الى بلاد العجم وتغلب على ملكها دارا وزحف على الهند عن  
طريق هراة وظفر بملوكها وملوك الصين . ثم عاد من الهند الى العراق فمات في  
طريقه «شهرزور» ببلدة الخوانيق وقيل مات مسموماً . هذا منقول عن روايات أشهر  
مؤرخي العرب الذين اظنوا به كثيراً واتفوا في الاخبار عنه . اما سبب موته  
على رواية مؤرخي الغرب فهو من حمى أصابته في مدينة بابل سنة ٣٢٤ لانه كان  
يلاحظ الآجام المحاورة ويكثر من السكر ويعرط في المأكل والملاذات فكانت مدة  
ملكه اثني عشرة سنة وثمانية شهور وذهيبن له حلفاً ولكنه قبل وفاته دفع خاتمه  
الى برديكس أحد امراء جده وكانت آخر عبارة لفظها قوله لسائل من قواده  
متى بعدك من يجبل ويعظم : « لا استحق هذا الاحترام الا اذا اسعدتم بعدي  
وانتظم شملكم احسن انتظام » وكان عمره يوم وفاته ٣٢ سنة وثمانية شهور  
على الاصح . وأوصى قبل مماته بان تنقل جثته الى هيكل المشتري بواحات سيوه  
لتدفن هناك بين الاصنام . قال ابن الاثير : دفن في تابوت من ذهب مرصع



القصاب لاتهوله كثرة النعم . وقيل له لو استكثرت من النساء كثر ولدك ودامت بهم ذكراك فقال . دوام الذكر بحسن السير والستر ولا يحسن بمن غلب الرجال ان تغلبه النساء . ونظر الى شيخ خضيب<sup>(١)</sup> فقال له ان كنت صبغت الشيب فكيف تصبغ آثار الكبر . ونظر الى امرأة مصلوبة على شجرة فقال . ليت كل الشجر أثمر مثل هذه . ونظر الى رجل حسن الوجه قبيح الفعل فقال . أما اليت فحسن . وأما الساكن فردي . وكان يقول . لا تستخفن الرأي الجليل يأتيك به الرجل الحقير . فان الدرة الفاقئة لاتهان لهوان غائصها . ومن كلامه يا أسراء الموت حلوا أسركم بالحكمة . ومن كلامه في تدبير الحرب . احتل الشمس والريح فان لم يكونا لك فعليك . احذرا انتقاض التبعية وكيد المستأمنة . حبب الى عدوك الفرار بان لا تتبعهم اذا انهزموا . لا تغفل الخندق ان كنت مقبياً ولا الحسك اذا كنت ظاعناً فور الهندي<sup>(٢)</sup> المسي لا يظن بالناس الا سوءاً لانه يراهم بعين طبعه . وكان

بالجوهر وطلي بالصر لثلا يتغير وحمل الى امه بالاسكندرية : وقال ابو الفرج : وصع في تابوت ذهب وحمل على اكتاف الملوك والاشراف الى اسكندرية القبط ودفن فيها . وتقاسم المملكة بعده بصليموس الذي ملك على مصر وجريدة العرب وبلاد السودان واطيفوس الذي ملك على بلاد اروم وسلوفس يكانور ادي تولى على بابل والحريرة والشام وارميه

( ١ ) خضيب . وزن فاعل بمعنى مفعول . أي مصبوع بالشعر

( ٢ ) فور الهندي . هو ملك الهند المشهور بالسطوة وقوة المرس . كان مالكا على الهند ايام غزاهما ذو القرنين فتأه فور لمحاربتة بعدد عصيمة حتى



يقول .خير من الذهب معطيه .وشر من الشر من يأتيه .ومن كلامه .من لم تنفعك صداقته ماضرتك عداوته . ﴿ كيدر الهندي ﴾ قال للاسكندر أحق من أحببته من نفعه لك وضره لغيرك . ﴿ بلهز ملك الهند ﴾ من وادك لا امر أبغضك عند انقضائه . وكان يقول . عجبت لمن يتكلم بما ان حكى عنه ضره وان لم يحك عنه لم ينفعه

بطليموس ملك الروم <sup>(١)</sup> من رد ما يعلم فهو أعذر ممن قبل ما يجهل . وكان يقول . لا ينبغي للحكيم أن يخاطب الجاهل كما لا ينبغي للصاحي أن يخاطب السكران . ومن كلامه . موقع الحكمة من مسامع الجهال كموقع الذهب

حتى الاسكندر من الفشل الا انه استعمل لمقاتلته الحيلة بان صنع خيلا من نحاس مجوفة عليها تماثيل من الرجال على بكرة تجري اذا دفعت سراعاً وحشاها نفضاً والهبا ثم دفعها امام الجيش فجاءت قبلة الهندود ولقت عليها خراطيمها فاحترقت فالقت بمن كان عاليا وداسهم وفر أصحاب فور هاربين ثم تبارز الاسكندر وفور فخدع هذا ذاك بصيحة أوجبت التفاته فضره ضربة أوردته حتفه

( ١ ) هو بطليموس الاول ابن لاعوس من قواد الاسكندر . تولى الحكم على مصر سنة ٣٢٤ بعد وفاته والحق بمصر بلاد العرب والسودان وقبرص والقيروان وتغلب بمساعدة حلفائه على برديكاس الذي سلمه الاسكندر خاتمه عند وفاته وكان برديكاس اتى الاسكندرية بجيش جرار لاختذ جثة الاسكندر التي كان نقلها بطليموس الى الاسكندرية وخرجت صور وصيدا عن طاعته بعد انكسار كيلس أحد قواد عسكره . وازهرت في أيامه العلوم في الاسكندرية واسس فيها المكتبة الشهيرة . وقبل وفاته توج ثاني أولاده على المملكة وكانت وفاته سنة ٢٨٣ قبل المسيح



والفضة من ظهر الجمار<sup>(١)</sup>

بطليموس الثاني<sup>(٢)</sup> اشد من الموت ما يتمنى له الموت. وكان يقول. خذوا الدر من البحر والذهب من الحجر والمسك من الفأرة<sup>(٣)</sup> والحكمة ممن قالها بطليموس الاخير<sup>(٤)</sup> كل عمل يأذن فيه العقل صواب. وكان يقول. لا تشرب السم اتكالا على ما عندك من الدرايق<sup>(٥)</sup> واحسن ما يحكى عنه قوله ينبغي للماقل اذا أصبح ان ينظر في المرأة فان رأى وجهه حسناً لم يشبه<sup>(٦)</sup> بقيق من فعله. وان رآه قبيحاً لم يجمع بين قبيحين

قسطنطين الرومي<sup>(٧)</sup> سرعة العقوبة لوم من الطفه. وكان يقول. او هن الاعداء أكثرهم اظهاراً لعداوته. ومن كلامه. ما حفظ غيبك من ذكر عيبك

(١) الجمار. الصخر

(٢) بطليموس الثاني - هو ابن بطليموس الاول. حارب انطيوخوس واخرب مملكته وعقد محالفة مع الرومانيين وكان يبغض اخوته بغضاً شديداً فلقب تهكاً بمحب اخوته وكان محباً للعلوم فزاد المكتبة كبراً واتساعاً واعتنى بزيادة كتبها. (٣) الفأرة. ناجة المسك أي وعاؤه

(٤) بطليموس الاخير. هو بطليموس الثالث عشر آخر ملوك البطالسة. تولى الملك بعد اخيه الاكبر سنة ٤٨ قبل المسيح واستمرت مدة ملكه اربع سنوات كلها قلائق لتوالي حروب ازرومانيين وتولت الملك بعده كليوباتره المشهورة (٥) الدرايق. دواء يدفع به السم (٦) يشبهه. يمينه

(٧) قسطنطين الرومي - هو أحد ملوك الرومانيين. تغلب على القواد الذين كانوا يمانعون عن دخول رومية وتنصر عام ٣١٢ وبني مدينة القسطنطينية سنة ٣١٣ وسماها باسمه واقام حولها سوراً ونقل الملك اليها



﴿دفيطاس الرومي﴾ من دلائل العجز كثرة الاحالة على المقادير . وكان يقول . استصلاح العدو أحرز من استهلاكه لان استهلاكه ربما هيج اعظم من العداوة التي تستريح منها ﴿ارجاسف التركي﴾ من كان نفعه في مضرتك لم يخل في حال عن عداوتك . ومن كلامه . العاقل من يصدق بالقضاء <sup>(١)</sup> وياخذ بالحزم

حقن ملك الخزر <sup>(٢)</sup> اذا شاورت العاقل صار عقله كله لك . وكان يقول . من طباع الملوك انكارهم القبيح من غيرهم واحتمالهم اياه من انفسهم ﴿تفقوره ملك الصين﴾ الاحتمال حتى تتمكن القدرة . وكان يقول . اضمار الغضب علي من فوقك مضر

أفقور شاه الاشكاني أول ملوك الطوائف <sup>(٣)</sup> أقل الناس عذراً في ارتكاب القبيح . من عرف قبجه . وقال . حقن الف دم محلل أيسر تبعة من دم محرم . ومن

( ١ ) القضاء . حكم الله . والحرم جودة الرأي

( ٢ ) حقن ملك الخزر - خزر . اصلها امة سكيثية في شرقي أوروبا وكانت محالفة اليونان في سنة ٦٦٢ م هاجوا بلاد الفرس بالاتفاق مع هرقل وتولوا عليها وكان ملكهم يلقب بالحاقن الاكبر وخليفته خاقان به وما كان يطهر الحاقن الاكبر الاكل اربعة اشهر . وادامت تسمى له دار كبيرة فيها عشرون بيتاً يدفون فيه ثم يصربون اعناق دافيه حتى لا يدري أين قبره .

( ٣ ) افقور شاه . هو من ولد دارا الاكبر بشأ باري ويقال له اشك بن اشكان حرب ابيحس فقتله وافتتح حملة ملدان وعظمته سائر ملوك الطوائف وسموه ملكا من غير ان يعزل أحداً منهم وتولى بعده ابنه سابور



كلامه . لا تأمن من كذب لك أن يكذب عليك . ولا من اغتاب<sup>(١)</sup> عندك أن يقتابك عند غيرك .

سابور بن أفقور شاه<sup>(٢)</sup> من لم يرب معروفه فكأن لم يصنعه . وكان يأذن عليه في كل شهر مرة ويقول . اجراً الناس على الاسد أكثرهم له رؤية . وكان يقول . من لم ينصحك في الصداقة لاتعذره . ومن غشك في العداوة فاعذره . ومن كلامه . وعد الملك ضمان .

جودر بن سابور<sup>(٣)</sup> الدنيا فانية والمال عارية . وكان يقول : لاتثق بمودة الملوك فانهم يوحشونك من أنفسهم آنس ماكنت منهم . وكان يقول . السعايات<sup>(٤)</sup> أقلل من الاسياف ومن السم الزعاف  
نرسي بن ايران<sup>(٥)</sup> الدنيا غدارة غرارة . ان بقيت لها لم تبق لك . وكان يقول  
أنعم على من شكرك واشكر لمن أنعم عليك .

- ( ١ ) اغتاب . نم وسعى به ووشى  
( ٢ ) سابور هو ابن اشك الذي ملك بعد أبيه اشك مدة سنين سنة . وفي السنة الحادية والاربعين من ملكه ظهر المسيح  
( ٣ ) جودر - هو ابن سابور بن اشك . قيل غراحي اسرائيل مرتين وسبب غزوه في المرة الثانية كان لانهم قتلوا يحيى بن زكريا ورفع الله لمقتله النبوة عنهم وانزل الدل بهم وكانت مدة ملكه عسر سنين  
( ٤ ) السعايات . جمع سعاية . وهي مصدر سعى به أي اغتابه . الرعاف . القتال حلاً  
( ٥ ) نرسي هو ابن جودر الاشكاني غير جودر الذي ذكرناه . كانت مدة ملكه اربعين سنة ومدة ملك ابيه تسعا وثمانين



﴿ خسرو بن فرويز ﴾ ظلم اليتامى والايامى <sup>(١)</sup> مفتاح الفقر . والحلم حجاب الآفات . وقلوب الرعية خزان ملكها ما ودعه اياها وجده فيها . اردوان الاكبر <sup>(٢)</sup> اذا وقعت المجادلة . فالسكوت أفضل من الكلام . واذا وقعت المحاربة . فالتدبير أفضل من التقدير . وكان يقول . كثير القيسح حتى قل الحياء منه .

اردوان الاصغر <sup>(٣)</sup> كفر النعمة . من لؤم الطبيعة ورداءة الديانة . وكان يقول . السلامة مع الاستقامة . ومن رد النصيحة رأى الفضيحة . ازدشير بن بابك أول الاكاسرة <sup>(٤)</sup> كان الصاحب بن عباد يقول . يجب على الملك ان يكتب قول ازدشير في سويدا <sup>(٥)</sup> قلبه . وسواد عينه : لا سلطان الا برجال . ولا رجال الا بمال . ولا مال . الا بعمارة . ولا

( ١ ) اليايمى . جمع ايم وهو الذي يمكث زماناً طويلاً يتولا  
( ٢ ) اردوان الاكبر - هو من بعض ملوك الطوائف من ذرية اشك الذي تقدم ذكره  
( ٣ ) اردوان لاصغر . هو من بعض ملوك الطوائف ملك مدة ثلاث عشرة سنة ثم استقل الملك بعده الى ازدشير بن بابك

( ٤ ) ازدشير . هو حفيد نشتاس . اشتهر في معاربه وملك أكثر من أبيه وقتل رستم ودستان اياه آخداً شار والده وعرا رومية ابداحلة في الف الف مقاتل وكل ملوك الارض كانت تدفع له الحرية وهو أعظم ملوك الفرس افي سلالة اشك وتملك بلادهم قياماً بانقسم الذي أقسمه حده ساسان وكانت مدة ملكه مائة وعشرين سنة . ثم جمعت ارضه على ان يملكو الله حتى حانها لانه مات متواصلاً مرصياً فيهم

( ٥ ) سويداء القلب . نصفه . وسواد العين براسها



عمارة الا بعدل وحسن سياسة . وكان يقول سلطان عادل خير من  
مطر وابل . وأسد حطوم<sup>(١)</sup> خير من ملك غشوم . وملك غشوم خير  
من فتنة تدوم . ومن كلامه . عدل السلطان خير من خصب<sup>(٢)</sup> الزمان .  
شر السلطان من خافه البري . لا تركنوا الى هذه الدنيا . فانها لا تبقى  
على أحد . ولا تتركوها فان الآخرة لا تنال الا بها .  
سابور بن ازدشير<sup>(٣)</sup> انحطاط ألف من العلية . أحمد عاقبة من ارتفاع واحد

( ١ ) حطوم . فعول بمعنى فاعل . من حطم أي كسر والمعنى ضار .  
والغشوم . بمعنى طوم (٢) خصب . أي اقبال وكثرة علة  
( ٣ ) سبور بن ازدشير - وامه ابنة احد ملوك الطوائف الذين قتلهم أبوه .  
تزوجها اردشير وهو طان اسها من جواريه فلما جلبت منه آخرته انها من  
سل اشك فصعب واراد قتلها ودفعها الى هرجد بن اسام وهو شيخ مس ليقفلها  
فأخذها الشيخ وأودعها سرناً من الارض الى ان ولدت علماً فسماه شاه بور «اعني  
ابن الملك» . وبقى ازدشير بدون أولاد فحزن على ذلك فدخل عليه الشيخ يوماً  
وهو حزين فقال له ما يحزن الملك ؟ قال الملك : كيف لا أحزن وأنا دلت بسبي  
ملوك الارض ولا أرى لي وارثاً : قال الشيخ . أبيت اللعن أيها الملك ان لك عدي  
ولدأ حياً . قال الملك : ومن أين لك ذلك : أجاب الشيخ ان المرأة التي دفعها الي  
لاقتلها كانت حبل فابت الا ان احفظ ررع اسك وهكذا كان . فأمر الملك ان  
يجعل مع سبور مائة علام متشابهين لهيئة والقة مة واري ثم يدخلهم عليه ففعل  
فلما نظر ازدشير اليهم خنت نفسه الى اسه من بينهم جميعاً . ثم اعطوا صواحلحة وكرة  
فلمعوا بالكرة فدخلت الكرة في اذنيون فم يحسر أحد ان يدحه الا سبور  
فاستدل عليه بذلك انه اسه فسأله ما اسد احب الولد : شاه بور : فسهر أمره  
وعقد له التاح من بعده وكان عاقلاً لبعاً فصلاً شجاعاً افتتح لمدناً كبيرة



من السفلة . وكان يقول . وقت اللهو اذا لم يبق من شغل . ومن كلامه .  
كلام العاقل كله أمثال . وكلام الجاهل كله آمال .

هرمز بن سابور <sup>(١)</sup> من قال في الناس بما يعلم قالوا فيه بما لا يعلم .  
وكان يقول . من الكلام ما هو أسرع <sup>(٢)</sup> من النيث . ومنه ما هو أخشن من  
السيف . ومن كلامه . سلطان الملوك على جسوم الرعايا لا على قلوبها .  
بهرام بن هرمز <sup>(٣)</sup> المروءة اسم جامع للمحسن كلها . وكان يقول . كلما  
كان الملك أجل خطراً وجب إليه أن يكون أدق نظيراً

نرسي بن بهرام <sup>(٤)</sup> رفع إليه أهل اصطخر يشكون احتباس القطر فوقع <sup>(٥)</sup>

( ١ ) هرمز بن سابور . هو ابن سابور بن اردشير وامه من بنات مهرك .  
كان مشهوراً بالبش والجراءة . ولأه أبوه خراسان فقهراً الاعداء واستقل بالامر .  
ثم سعى به السعاة الى أبيه بأنه يريد اغتصاب ملكه فلما علم هرمز بذلك قطع يده  
وأرسلها الى أبيه ليتحقق كذب الوشاة لأنهم لا يملكون ذا عاهة فتأسف سابور  
غاية التأسف على ماجرى لابنه وعقد له على الملك فكان عادلاً صادقاً سالكا  
سبيل آباءه ومدة ملكه سنة وعشرة أيام

( ٢ ) امرع . أي أخصب . والعيث المطر

( ٣ ) بهرام بن هرمز - هو ابن هرمز بن سابور الذي تقدم ذكره . كان  
حليماً متأنياً حسن السيرة قتل ماني الرنديق وسلحه وحشا جلده تنأ وعلقه على  
باب من أبواب جنديسابور يسمى « باب ماني » وكان ملكه ثلاث سنين وثلاثة  
أشهر وثلاثة أيام ( ٤ ) نرسي بن بهرام - هو أخو بهرام الثالث كان موصوفاً بالعدل  
والانصف وكانت مدة ملكه تسع سنين ( ٥ ) وقع بتشديد عين الفعل أي رسم  
الطغراء على الكتاب أو العرمان اعني أمضاء



إذا انجلت السماء بقطرها . جادت يد الملك بديرها .  
 هرمز بن نرسي<sup>(١)</sup> أبلغ الاشياء في تشييد المملكة تديرها بالعدل وحفظها  
 بالقوة . وكان يقول . ينبغي على الملك أن يعتني بملك رعيته كمنايته بملكه  
 سابور ذو الاكتاف<sup>(٢)</sup> الصنعة إذا لم ترب أخقت<sup>(٣)</sup> كالثوب البالي والبيان  
 المتداعي . ولما وقع في أسر قيصر قال . من صبر على النوائب كان كمن لم تنزل  
 به . ومن جزع<sup>(٤)</sup> فيها أعطته . ولما تخلص قال . بالمكارمة تظهر حيل العقول .  
 وقال لقيصر المكافأة واجبة في الطبيعة .

(١) هرمز بن نرسي - تولى بعد أبيه نرسي . وكان فط الاطباع فوجلت  
 منه الرعية فلم بذلك فقال لهم لا تخافوا فان الله قد أبدل كل ما كان في سيئاً حسناً  
 وهكذا كان . وبعد موته ولد له سابور ذو الاكتاف وكانت مدة ملكه ست سنين  
 وخمسة أشهر

(٢) سابور ذو الاكتاف - هو ابن هرمز بن نرسي الذي ولد بعد موت  
 أبيه . لما بلغ من العمر ست عشرة سنة وقوي على حمل السلاح جمع رؤساء  
 أصحابه وذكر لهم ما حصل في مملكته من الخلل والفساد بسبب صغره وجمع  
 عسكرياً جراراً وقصد بلاد فارس وهناك سبي وقتل . وكان ينزع اكتاف رؤسائهم  
 فسموه سابور ذا الاكتاف لهذا السبب . ولم يزل يقتل من يناوئه من العرب حتى  
 أبادهم ولم ينج منه الا الدين التحأوا الى الروم . ثم شن الغارة على قيصر الروم  
 فأسره وغنم أمواله وكبله بالحديد وألزمه بنقل التراب من بلاد الروم ليبي به  
 ما هدم من جنديسابور . ثم قطع عقبه وبعث به الى الروم على حمار وقال :  
 هذا جزاؤك ببغيك علينا

(٣) اخلقت . أي بليت ورثت

(٤) جزع . أي هلع وخاف . أعطته . اهلكته



هرمز بن سابور<sup>(١)</sup> لو دام الملك لم يصل اليها. وكان يقول: نحن كالنار من قاربها عظم عليه ضررها. ومن باعدها لم ينتفع بها.  
 ازدشير بن هرمز<sup>(٢)</sup> السر كامن في طي طبيعة كل أحد. فان غلبه صاحبه بطن وان غلبه ظهره. وكان يقول: العاقل من ملك عنان شهوته  
 سابور بن سابور<sup>(٣)</sup> الحصيف<sup>(٤)</sup> من لا يشتد سروره بما نال من الدنيا ولا حزنه على ما فاته منها. وكان يقول في أيام عمه ازدشير: ان ملك أشد الناس غمًا من يرى غيره في الموضع الذي هو لاحق به منه  
 يردجرد الاثيم<sup>(٥)</sup> الملك الحازم من يؤمن العقوبة في سلطان الغضب  
 ويعجل مكافأة المحسن. وكان يقول البد الفارغة تسارع الى الشر والقلب

(١) هرمز بن سابور - انتقل الملك من سابور الى ابنه هرمز وكان محباً للرعية محبوباً منها

(٢) ازدشير - لما استقر الملك لازدشير بن هرمز مال على العظماء والاشراف وقتل منهم كثيرين صاماً وعدوا ما فصرته الرعية الى ان حلتته عن الملك بعد اربع سنين وملك ابن أخيه سابور بن سابور دي الاكتاف

(٣) سابور بن سابور - تملك بعد خلع عمه فزال من المملكة كل ظلم وأمر وزراءه وعماله بالعدل والاصاف حتى احتس كل رعيته. ثم مات قتيلاً تحت حيمة كان فيها قطعت اطنابها الاسراف والعطاء

(٤) الحصيف - ذو احصافة أي الرراة واحكام الرأي

(٥) يردجرد الاثيم - هو أخو هرام كرماني شاه بن سابور. كان ذا عيوب كثيرة. وكان يسفك دماء اصحاء تصموا به ائى الله فهلكه الله على طهر فرس مجهول ولم يعلم له حد ومات اثنتين وعشرين سنة وحمسة أشهر



الفارغ يسارع الى الاثم  
 بهرام كورهوم <sup>(١)</sup> الدنيا داء <sup>(٢)</sup> دواؤه الراح . وكان يقول الراح والسماع  
 اخوان لا ينبغي أن يفرق بينهما . ومن كلامه ان لم تصد قلوب الاحرار  
 بالبشر <sup>(٣)</sup> والبر فبأي شيء تصيدها ،  
 يزدد بن بهرام <sup>(٤)</sup> البخل يهدم مباني الكرم . وكان يقول . عليك السعي

(١) هو بهرام حور - ابن يزدد بن الاثم . سلمه أبوه الى المندرين النعمان ليعلمه  
 فاحضر هذا له مؤدبين علموه الكتابة والرمي والفقه ومروته على الصيد حتى صار  
 ماهراً بارعاً . مات أبوه وهو عند المندر فتعاهد عظماء المملكة ان لا يملكوا أحداً  
 من ذريته لسوء سيرته فملكوا كسرى بن أردشير بن بابك فلما علم بهرام بما جرى  
 في ملك أبيه غضب وطلب من المندر المساعدة فجمع اندر له عسكرياً جراراً فصار  
 به الى ملكته ليقا تل عدوه وهناك جمع الناس وصعد بهرام على منبر من ذهب  
 مكلل بالجوهر فدكر عظماء المملكة ما ألزمهم ان يصرفوا الملك عنه من سوء سيرة  
 يزدد بن فقال بهرام : لست أكذبكم فاني أسأل الله ان يملكني لاصالح ما أفسد ابني  
 وان لم أف بما أعد بعد سنة من ملكي أترك من الملك فرصي الشعب بذلك وملكوه  
 فاصالح ما أفسد ابوه وحارب منتصراً على كل من لم يحصع له الى ان مات في الصيد  
 في جب عرق فيه بين ما كان شاداً في اثر طريدة وكان ملكه ٢٣ سنة

(٢) داء مرض والزاح احمر (٣) البشر . طلاقة اوجهه والابتسام .  
 والبر . الاحسان

(٤) يزدد بن بهرام . ما ليس تاح الملك . استور نرسي صاحب أبيه . وعدل  
 في رعيته وقع أعداءه وأحسن الى حده . وكان له امن يقل لاول هرمر  
 وللآخر فيروز . وكانت مدة ملكه ثمانى عشرة سنة وأربعة أشهر



وليس عليك النجج و عليك الجد<sup>(١)</sup> وان لم يساعد الجد  
فيروز بن يزدجرد<sup>(٢)</sup> من عمل ما يجب لتي مايكره وكان آخر ماتكم  
 به لما أشرف على الهلاك في حرب خشنوان ملك الهياطلة . من سل سيف  
 البني قتل به ومن أوقد نار الفتنة كان وقوداً لها  
خشنوان ملك الهياطلة<sup>(٣)</sup> قال لفيروز بن يزدجرد ما أقبح الخضوع عند  
 الحاجة . والته<sup>(٤)</sup> عند الاستغناء . وقال له لا تكن كالابرة تكسو الناس  
 وهي عريانة . وكذلك البالة<sup>(٥)</sup> تضي للناس وهي تحترق وكالبخور ينفع غيره  
 بمضرة نفسه

بالاش بن فيروز<sup>(٦)</sup> الا من يجمع الاماني كلها . وكان يقول . صحة الجسم  
 أوفر القسم ومن كلامه الملك جلو والطبع من التكليف

- ( ١ ) الجد مصدر جد أي اجتهد . والجد الثانية بمعنى الحط  
 ( ٢ ) فيروز بن يزدجرد . كان حسن السيرة متديناً غير انه كان مشؤم الطالع على رعيته  
 فقحطت البلاد في زمانه سبع سنين متوالية وغارت الأنهار . وكانت مدة ملكه ستاً  
 وعشرين سنة ( ٣ ) خشنوان أحد ملوك الهياطلة هو اخشوار الذي حارب  
 فيروز بن يزدجرد بعد ان كان عقد الصلح معه فقهره وغنم عسكره وماله ودخل  
 خراسان فجاء أحد عصماء فارس المسمى سوحرا فأخرجته من خراسان واستعاد منه  
 كل ماسي وغنم من فيروز ( ٤ ) التيه . بمعنى الكبر والعجب ( ٥ ) البالة . الصقيلة  
 « ١ » بالاش بن فيروز . هو الذي ملك بعد أبيه رعمأ عن منازعة أخيه له فأكرم سوحرا  
 بأمر أبيه . وكان حسن السيرة راعياً في العمارة . وكان يعاقب كل صاحب قرية لا يسد  
 فقة فقرائها الذين ينحلون . وفي مدينة ساناط بقرب المدائن وكان ملكه اربع سنين



قباذ بن فيروز<sup>(١)</sup> الدين هو العقدة<sup>(٢)</sup> والعهد والعدة. وكان يقول السفر سفينة الاذى والمرض حريق الجسد والحرب منبت المنايا فهذه ثلاث متقاربة

أنوشروان العادل<sup>(٣)</sup> اذا لم يكن ما تريد فأرد ما يكون. وكان يقول ان

(١) قباذ بن فيروز . هو أخو بالاش الذي نازعه في الملك كما ذكرنا . قصد خاقان مستصراً به على أخيه بالاش ومعه زرمهر بن سوخرا وحاماة من أصحابه وتروح بانية أحد الاسورة في نيسابور ثم توجه الى خاقان ومكث عنده أربع سنين الى ان أرسل معه جيشاً ليحارب أخاه فعاد بالحيش وبينما هو في الطريق أخبره ان زوجته ولدت له ابناً وسماه أنوشروان وفي الوقت ذاته أمه حرم موت أخيه فقتل بانيه ومضى الى حيث تملك مكان أخيه وفي أيامه طهر مزدك المبتدع الدجال زاعماً انه يدعو الناس الى شريعة ابراهيم الخليل فخلل المحرم وحرم الخليل فأتبعه قباذ وكثير من رعيته وبعد عشر سنين من ملكه خلعه العظماء لاتباعه مزدك وملكوا مكانه أخاه جامس وحبسوه بقي في الحبس الى ان جاءه زرمهر بن سوخرا وقتل كثيراً من المزدكية واعاده الى الملك . ثم غزا اروم وفتح مدينة مد وني مدينتي ارجان وحلوان ثم مات . وكانت مدة ملكه ( ١٠ ) سنة وأربعين سنة

( ٢ ) العقد ما يوثق الشيء ويمسكه . والعهد ما يتعهد المرء بالاقامة به . والعدة

بصم الصاء ما يوقى ويصان به من السلاح

(٣) أنوشروان هو كسرى بن قباد . لما ملك كانت امملكة مقر فساد تخط في الناس ذاكرة ما حصل بهم من الخلل في أمورهم وديهم وأولادهم وسأهم « في أيام قباذ الذي اتسع مزدك » وشهرهم بانه سيزيل عنهم ذلك العار ويؤخذ في مملكته العدل والابصاف . ومالبث ان قتل مزدك ومائة الف من الزنادقة في يوم واحد وسمي أنوشروان العادل وفي عهده طهر محمد « صاير » وكانت مدة ملكه ٤٨ سنة



لم يساعدنا القضا ساعدناه . ومن كلامه . الانعام لقاح<sup>(١)</sup> والشر نتاج . ومنه قوله من سمي رعي ومن نام لزم الاحلام . وقوله بما أكلته راح وما أطعمته فاح . وقوله كل الناس احقاء بالسجود لله تعالى وأحقهم بذلك من رفعه الله عن السجود لاحد من خلقه . وقوله مثل الذي يعمر خزانته بأموال رعيته كمثل من يطين سطح بيته بالتراب الذي يقتله من أساسه . ولما أنفذ وهريز الديلمي في ألفي رجل لمعاونة سيف بن ذي يزن على الحبشة قال له سيف : أين يقع هؤلاء من خمسين ألفاً . فقال له يا عربي كثير الحطب يكفيه قليل النار . ورفع اليه أن وكيل نفقاته تزيد مؤونته على المقدر له فقال متى رأيتم نهراً يسقي بستاناً قبل أن يشرب . ولما حضره الموت أمر أن يكتب على ناووسه<sup>(٢)</sup> ما قدمناه من خير فعند من يحسن الثواب وما كسبناه من شر فعند من لا يعجز عن العقاب هرمز بن أنوشروان<sup>(٣)</sup> أن أبي قد سبق من قبله وأتعب من بعده . وقال ابهرام جور اياك أن تجمع بك مطية<sup>(٤)</sup> اللجاج فنؤدبك الى التلف قال له

(١) القحاح . ما يفتح به الشجر . والنتاج ما يتولد من البهائم وغيرها . أي وضعها

(٢) الناووس حجر ينقر فيه قبر الميت

(٣) هرمز بن أنوشروان - هو ابن كسرى أنوشروان . تملك بعد أبيه فأكرم الضعفاء واحترق "عظماء فأبغضه هؤلاء واجمعوا على خلعه واقامة ابرويز ابنه مكانه فاجتمع المرازبة والعظماء وخلا ابرويز وخلعوا هرمز بعد ان سملوا (فقؤوا) عينيه وملكوا ابرويز مكانه ولم يسمل من ملونه الفرس غيره لاقبله ولا بعده وكانت مدة ملكه اثنتي عشرة سنة (٤) المطية الركوبه . واللجاج الاحلاح وطلب الاسراع



أيضاً: كافر النعمة بين سخط<sup>(١)</sup> الخالق وذم المخلوق  
 ابرويز بن هرمز<sup>(٢)</sup> أطعم من فوقك يطعمك من دونك. وكان يقول اذا  
 أردت أن تفتضح فمر من لا يمثل أمرك. ومن كلامه ليس لثلاث حيلة  
 فقر يمازجه كسل وعداوة معها حسد وعلقة يقاربها هرم. وكان يقول  
 الحرب في وقته ظفر. ولما خلمه شبرويه ابنه بمطابقة المرازبة قال له عما  
 قليل تجني ثمرة ما جنيت والسلام عليك تسليم سنة لا تسليم رضا

(١) سخط غضب

(٢) ابرويز بن هرمز - هو كسرى بن هرمز. لما خلف آباءه أظهر من  
 الشجاعة والبطش واحكام الرأي والحزم ما جعله مفضلاً على غيره من كل الملوك  
 ولف بابرويز «أي المظفر» لانه كان دائماً متصراً مظفراً. قتل خلاله هندويه  
 وبسطام أبه هرمز خنقاً خوفاً من ان بهرام يرده الى الملك وتزوج ابرويز «مریم»  
 ابنة الملك موريق الرومي فجهز معه عساكر نحو آمن سبعين ألفاً فيهم رجل يعد بالنف  
 مقاتل فسار به ابرويز الى اذربيجان وحارب بهرام جوبين حرباً شديدة قتل فيها  
 الفارس اروي وانهزم بهرام ملتجئاً الى التل. ورشا ابرويز زوجة ملك التل  
 حتى قتل بهرام فطلقها زوجها. ثم قتل هندويه وبسطام خفيه وحارب  
 الروم وخرب مدائنهم وقطع اشجارهم وسار الى انقسططية وله معهم مواقع  
 كثيرة كان له فيها الظفر بالحيل واخذاع ثم طوى لكبرة ماله وفتوحاته وسره على  
 أموال الناس وكان له ثلاثة آلاف امرأة واثوف جوار وتجاوز الحد في ذلك حتى  
 كرهته رعيته وكثرت اعداؤه ثلغوه وملكوا مكانه ابنه شبرويه وقتله الفرس  
 بمساعدة ابنه وكان ملكه ٣٨ سنة وفي أيامه هاجر محمد (ص) من مكة الى المدينة



شبرويه بن ابرويز<sup>(١)</sup> لما خلعت الفرس ابرويز وملك شبرويه قالوا له انا خلعتنا أباك وملكناك لنستبدل اسأته باحسانك فان فعلت وفيناك حق الطاعة والا صارت عليك يد الجماعة . فقال لهم . احفظوا لي ثمرة الملك أحفظ لكم سنة العدل وأفي بالقول والفعل . ففكروا فيما قال فاذا هو قد جمع لهم في كلمتين جميع ما يحتاجون اليه

يزدجرد بن شهریار آخر ملوك الفرس<sup>(٢)</sup> كان يقول القضاء غالب والاجل طالب والمقدر كائن والهم فضل وعلى كل ملك رقيب من الآفات فاذا أدبر<sup>(٣)</sup> الدهر عن قوم كفى عدوهم

(١) شبرويه بن ابرويز . هو كسرى بن ابرويز بن مسریم ابنة موريق ملك الروم . لما استقر له الملك دخل عليه العظماء والاشراف فقالوا لا يستقيم ان يكون لنا ملكان فاما ان تقتل كسرى ونحن عبيدك واما ان نخلعك ونطيعه فالتزم ان يخضع للرعية وارسل رجالا من اعداء كسرى لقتله فلما قتل شق شبرويه ثيابه وبكى وناح ولطم وجهه ثم قتل اخوته بمشورة وزيره فابتلى بالامراض لاجل ذلك فوفجخته اختاه واغلظنا له الكلام على ما صنع بابيه واخوته طمعا في الملك فبكى بكاء شديدا ورمي بالناح عن رأسه وبقى مهموماً مريضاً وفي ايامه فشا الطاعون في مملكته فهلك اكثر العرس وكان هو من جملة الهالكين بعد ثمانية اشهر من ملكه

(٢) زردجرد . هو ابن شهریار بن اروزر . ملكه العرس عند ما دخل المسلمون البلاد . حسية ن يذهب الملك منه . وكان حيث اسس وكنت اوررا . والعظماء تدبر الملك . عبرت العرب بلاده سنين من ملكه وقتل في سن ثمان وعشرين سنة في تلك الغزوات وهو آخر ملوك الفرس (٣) ولي وانقضى



جذيمة الابرش أول ملوك العرب <sup>(١)</sup> للملوك بدوات من ملك استأثر ومن سابق الدهر عثر . القبيح كاسمه

المنذر بن ماء السماء <sup>(٢)</sup> العز تحت ظل السيف . وكان يقول حصون العرب الحيل والسلاح . ومن كلامه الحرب سيجال <sup>(٣)</sup> وعثراتها لا تقال  
التعمان بن المنذر <sup>(٤)</sup> الملك حلو الطعم مر التكليف وكان يقول من

(١) جذيمة الابرش أول ملوك العرب . هو الذي تملك على العرب في العراق بعد ملك ابن فهم . وكان مشهوراً بسداد الرأي والشجاعة وشدة النكاية ولقب بالابرش تعظيماً لانه كان به برص . غزا وحارب وكان دائماً مظفراً وقتل عمر العمليقي وهزم عساكره وغنم بلاده ولكنه ما لبث ان مات قتيلاً في قصر عدوه . والتي قتله هي نائلة الزبا ابنة عمرو العمليقي مدركة نار أبيها وكيفية ذلك . انها خدعته بقولها له انها ترغب ان تهبه الملك وتقترب به ودعته اليها بهذه الحيلة فاعتز بهذا وحضر اليها فأجلسته على بطع وقطعت راحتيه وهما عرقان في باطن الذراع ووضعت امامه طستاً يقطر فيه دمه وهكذا مات خلفه ابن أخته عمر بن عدي وكانت مدة ملكه ٦٠ سنة

( ٢ ) المنذر بن ماء السماء - وأحد ملوك العرب وله حروب ومغاز كثيرة أشهرها يوم عين أياغ حيث حارب الحارث الغساني وهناك قتل وانهزمت عساكره سر انهزام . وملك مكانه ابنه المنذر الملقب بالأسود فاراد هذا ان يثار اماء فكان حظه من الحرب حط ابيه منها وقاتله ليد بن عمرو الغساني

( ٣ ) مثل يضرب لمن تكون عايب الحرب مرة ولهم اخرى

( ٤ ) التعمان بن اسدر - هو ابن المنذر المحرق وهو لذي نصيب في امر تربية برص . ن يزجره بعد موت ابيه على ارجاع الملك اليه . وكان من أشد ملوك العرب نكاية واكثرهم رغبة في الحرب والغارات ولذلك جمع من الاموال



خان جان<sup>(١)</sup> ولما وقع في حبس ابرويز وأشرف على التلف قال: من له يدان  
بنوائل<sup>(٢)</sup> الزمان ومن كلامه الملك عقيم أي لا أرحام بين الملوك وبين أحد  
حجر بن عمرو الكندي<sup>(٣)</sup> قال لابنه امرؤ القيس يابني أحسن الشعر  
اكذبه . ولا يحسن الكذب بالملوك . ولما أحاط به بنو أسد ليقتلوه  
جعل يقول يابؤس السباع من أيدي الضباع

عمرو بن هند<sup>(٤)</sup> السلاح ثم الكفاح والمجازة . وكان يقول الملوك

والحول والريق والحامد مالم يجمعه ملك . بعد مضي ٣٠ سنة للملك كرم الدنيا  
فتزهد وترك الملك لابنه اننذر الاول ولبس المسوح واعتزل الناس الى ان مات  
ولم يعلم له خبر .

( ١ ) جان اسود . اعني من خدع وغش يسود وجهه يوم الدين

( ٢ ) غوائل جمع غائلة وهي الداهية المنهلكة

( ٣ ) حجر بن عمر الكندي - هو بن عمر بن معاوية بن الحارث الكندي .  
تولى أمر العرب لما كان القوي يأكل الضعيف بسبب سفهاء بكر الذين تغلبوا على  
عقلائهم فالتزم هؤلاء ان يتخفوا الى تبابعة اليمن فملكوا عليهم حجراً لاصلاح  
أموالهم فصالح أموالهم ونصر الضعيف على القوي والمظلوم على الظالم الى ان  
مات وحملته ابنة عمرو

( ٤ ) عمرو بن هند - هو ابن حجر الكندي الملقب بالقصور لاقصاره على

ملك بيه وسر سيرة حسنة الى ان تعلبت عليه بنو تغلب فاخذته مع ٤٨ نفساً  
من أهله الى مندر فقتلهم وفي ذلك قول ابن كثوم اتعلي :

فصاو صولة في من يابيه \* وصلنا صولة فيمن يلينا

فابو . نهب . وسبيل \* وأبنا بالملوك مصفدينا



يشتمون بالأفعال لا بالأقوال ويتسفهون بالأيدي لا بالالسن  
الحارث بن أبي شمر الغساني ملك عرب الشام <sup>(١)</sup> إذا التقى السيفان بطل  
 الخيار . وكان يقول من اغتر بكلام عدوه فهو أعدى عدو لنفسه . ومن  
 كلامه . الفرصة سريعة القوت بطيئة العود

حسان بن تبع الحميري أحد ملوك اليمن <sup>(٢)</sup> لا تثقن بالملك فإنه ملول <sup>(٣)</sup>  
 ولا بالمرءة فإنها خؤون <sup>(٤)</sup> . ولا بالدابة فإنها شرود . <sup>(٥)</sup> ومن كلامه .  
 المعروف حصن النعمة من صروف الزمن . وضروب المحن <sup>(٦)</sup> النجاشي  
 أحد ملوك الحبشة <sup>(٧)</sup> الملك يبقى على الكفر ولا يبقى على الظلم . ومن

(١) الحارث بن أبي شمر الغساني - هو ابن عمرو الكندي وأمه ابنة حسان بن تبع .  
 أرسله خاله تبع بن حسان بعد رجوعه من استقامته وتوليه على اليمن إلى الحيرة  
 فقتل النعمان بن المنذر هناك كثيراً من أهل بيته واستلم زمام الملك مكانه وهو  
 الذي أضرى تبع بحرب قباز ملك الفرس طمعاً بالغنائم فأرسل إليه شمرأ ابن  
 أخيه مع جيش جرار فقتله

(٢) حسان بن تبع الحميري - هو ابن اسعد بن كرب أرسله أبوه  
 إلى محاربة ملك الروم ثم إلى الصين مع شمر ابن أخيه فكان لهما النصر  
 بعد موت أبيه وتولى على اليمن مكانه وكان مهيباً شجاعاً راغباً في الغزو ولما أراد  
 أن يكره أهل اليمن على أن يطيخوا أرض العرب والعجم كما كانت تفعل التبابعة قبله  
 أبوا أن يذهبوا معه وانتمروا على قتله مع عمرو أخيه ومليكه مكانه فاجابههم إلى ذلك  
 وقتله وملك مكانه ولكن لم يهنا له عيش مدة ملكه (٣) ملول . فقول بمعنى فاعل  
 من ملّ أي ضجر وسئم (٤) خؤون وزن فعول بمعنى فاعل من خان أي خدع وعش  
 (٥) شرود فعول بمعنى فاعل من شرد أي جح



كلامه . لاجود مع تبذير .<sup>(١)</sup> ولا بخل مع اقتصاد .<sup>(٢)</sup> وكان يقول .  
الملك من غلب جده هزله وقهر رأيه هواه وعبر عن ضمير فعله .

## الباب الخامس

( في رابع (٣) كلام ملوك الاسلام وأمرائه )

معاوية بن أبي سفيان<sup>(٤)</sup> أول ملوك الاسلام لان النبي صلى الله عليه وسلم  
قال الخلافة بعدي ثلاثون ثم تعود ملكا . كان معاوية يقول نحن الزمان  
من رفعا ارتفع ومن وضعناه اتضع . وكان يقول ماغضبي على من املك  
وما غضبي على من لا املك أي لا ينبغي لي أن أغضب على من هو في

( ١ ) تبذير مصدر بدرأي أسرف المال ( ٢ ) اقتصاد مصدر اقتصد أي حفظ  
المال وذا يتفق منه الا اللازم ( ٣ ) رابع معجب بحسه

( ٤ ) معاوية بن أبي سفيان - تقدم الكلام على ان الحس حفيد النبي (صلم)  
الذي بايعه أهل الكوفة الخلافة تحلى عنها فانتقلت الى معاوية بن أبي سفيان  
وكان ذا عقل وذكاء وحلم وجود حتى أصبح في عهده النجاح محيطاً بالاهالي  
وبدد بهمته كل فساد دخل بين المسلمين ولكثره حذقه حل كل الولاة على  
مبايعته الخلافة لتكون بعده لبيه واجبر من أبي عليه ذلك فتم ما كان يرجو وتوفي  
سنة ستين هجرية فكانت مدة ملكه ١٩ سنة وكان عند ما ثقل مرضه وعاده الناس  
يظهر مجلده وقد قال

وتجدي للشامتين أريهم \* أنى لرب الدهر لا أتضع  
واذا المنية أنشبت أظفارها \* الفيت كل تيمة لا تنفع



ملكي فان يدي تصل اليه وفي قدرتي التشفي<sup>(١)</sup> منه . فما معنى اتعاب نفسي بالغضب على من هذه حاله ولا ينبغي لي أن أغضب على من هو فوقى أو مثلي ولست أقدر الا على الاحتلام منه فان ذلك يضرنى ويضينى . ولا يضر من لاتصل اليه يدي . وكان يقول في النساء : يغلبن السكرام<sup>(٢)</sup> . ويغلبن اللثام . ويقول التسلط على الممالك من لوم القدرة . وقال للحسن بن علي رضي الله عنهما : ليت طول حلمنا عنك . لا يدعو جهل غيرنا اليك . وقال مرة لجلسائه وددت لو ان الدنيا في يدي بيضة فاحسوها كما هي

عمرو بن العاص<sup>(٣)</sup> من كثر اصدقاؤه . كثر غرماؤه<sup>(٤)</sup> أي وجب عليه قضاء حقوقهم . والحقوق ديون . وكان يقول الكلام كاللدواء .

( ١ ) التشفي مصدر تشفى أى شفى عليه من عدوه وانتقم منه

( ٢ ) الكرام جمع كريم أي ذو كرم وأصل اللثام جمع لثيم أى حيس دني

( ٣ ) عمرو بن العاص . هو عمرو بن وائل القرشي الصحابي امكى بأبي عبد الله أسلم في السنة السابعة للهجرة وغزا قبيلة ذات السلاسل ثم أرسل عميلاً على عمان ثم أرسله أبو بكر أميراً الى الشام ثم افتتح مصر في خلافة عمر بن الخطاب وتوفي عليها والياً حتى توفي الحليفة عمر وبعد ذلك بأربع سنين اعتزل في فلسطين الى أن بويع معاوية بالخلافة فردده والياً على مصر ثانية وأقام فيها الى أن مات في سن سبعين سنة . وكان ظلالاً داهياً ورأي وعند موته كان يردد هذا الكلام : أمرتني فلم أثمر ونهيتني فلم ازحر وسب قوياً فانتصر ولا برأ فعتدر ولا منكراً بل مستعراً لا اله سوانه ( ٤ ) غرماؤه جمع غريمه أي مطالوه



ان أقللت منه نفع . وان أكثرت منه قتل . ومن كلامه عزرة الغضب .  
 تؤدي الى ذل الاعتذار <sup>(١)</sup> . وكان يقول العاقل يعرف خير الشرين  
 المفيرة بن شعبه <sup>(٢)</sup> تارك الاخوان متروك . وكان يقول العيش في  
 القاء الحشمة : وكان يقول الزيادة في كل شيء سرف الا في المعروف .  
 زياد بن أبيه <sup>(٣)</sup> من سعادة المرء أن يطول عمره . ويرى في عدوه  
 مايسره . وكان يقول القدرة تذهب الحفيظة <sup>(٤)</sup> ومن كلامه يجب على  
 المرء أن يتحفظ من حسد اصدقائه . ومكر أعدائه

#### ( ١ ) الاعتذار تقديم العذر

( ٢ ) المفيرة بن شعبه - هو الذي أرسله معاوية بن أبي سفيان الى الكوفة  
 عميلاً فكان في أيامه طاعون فهرب فلما ارتفع الطاعون عاد اليها وكان اعور وسبب  
 عوره « يوم اليرموك » . توفي في السنة السبعين من عمره . وبعده ارسل معاوية  
 زياداً مكانه

( ٣ ) زياد ابن ابيه - ويقال ابن أبي سفيان لانه لم يكن له اب شرعي يعرف به .  
 ولاء علي على فارس فضبطلها وحى قلاعها . ولما خلف معاوية الحسن ولاء البصرة  
 وخراسان وسجستان ثم الهند وعمان والبحرين فازال الفسق والزور اللذين كانا  
 سائدين في البصرة وكان الناس يهابونه لشدة بطشه فسادالامان في أيامه وبنى مدينة  
 الرزق واشتغل في تحسين أحوال السبل خارج المدن وفي سنة خمسين استعمله  
 معاوية على الكوفة بعد موت المفيرة فكان أول من جمعت له ولايتا الكوفة والبصرة  
 توفي بضاعة في اصبع يمينه سنة ٥٣ هجرية

( ٤ ) الحفيظة الذب عن المحارم والغضب على ما يجب حفظه



الاحنف بن قيس<sup>(١)</sup> من لم يصبر على كلمة يسمع كلمات . وكان يقول  
الكامل من عدت هفواته .<sup>(٢)</sup> وكان يقول . أبعد ما يكون الساعي<sup>(٣)</sup>  
من الله اذا صدق . ولما قال معاوية أولى الناس بالعفو أقدرهم على العقوبة  
وأثقص الناس عقلاً من ظلم من دونه<sup>(٤)</sup> . قال الاحنف : وأحق الناس  
بالاحسان من جار<sup>(٥)</sup> حكمه . فقال معاوية . هذه والله أحسن من  
الاولتين

عبد الله بن الزبير<sup>(٦)</sup> اذ ذكر غائباً تراه . وكان يقول . الوحدة خير من

( ١ ) الاحنف بن قيس — هو أبو بحر الضحاك بن قيس بن معاوية  
ويضرب به المثل في الحلم شهد بعض الفتوحات للنبي «صلم» وكان في قومه سبداً موصوفاً  
بالعقل والدهاء والبلاغة وقال معاوية : والله ان القلوب التي أبغضناك بها لفي صدورنا  
والسيوف التي قاتلناك بها لفي اغمارها وان تدن من الحرب فترأ نذن شبراً وان  
تمش اليها نهروا اليها وكان من بني تميم الذين حاربوا معاوية يوم « صفين » . كان  
معتبراً مكرماً عند معاوية لتفرده في أحكام الرأي . مات في الكوفة سنة ٦٧ هجرية  
في السنة السبعين من عمره

( ٢ ) هفوات جمع هفوة أي زلة وسقطة وغلطة

( ٣ ) الساعي . الققات النمام الواشي

( ٤ ) من دونه . أي الاضعف منه

( ٥ ) جار ظلم وحكمه . الحاكم والقاضي

( ٦ ) عبد الله بن الزبير — هو الذي تولى على الحجاز أيام ولاية معاوية بن

يزيد على الشام وكان الحصين يريد بعد موت يزيد ان يوليه على الشام فأبى هذا .  
ثم ندم على ما فعل . قتله عبد الملك و في الكوفة في السنة ٧٣ هجرية



جليس السوء . ومن كلامه . أكلتم تمرى <sup>(١)</sup> وعصيتم أمري  
مصعب بن الزبير <sup>(٢)</sup> المناكح <sup>(٣)</sup> الكريمة من مدارج الشرف .  
 وكان يقول . اني لاعشق الشرف كما أعشق الجمال في النساء ولما . اشتد  
 الحرب بينه وبين عبد الملك بن مروان ارسل اليه عبد الملك أخاه محمد  
 بن مروان بالامان فقال مصعب مثلي لا ينصرف عن مثل هذا المكان الا  
 غالباً أو مغلوباً

عبد الملك بن مروان <sup>(٤)</sup> افضل الناس من عفا عن قدرة وتواضع عن رفعة .  
 وانصف عن قوة ومات له ولد فقال الحمد لله الذي يقتل اولادنا ونجبه .  
 وكتب الى الحجاج في أمر اهل السواد أتركهم لحوماً يعقدون بها شحوماً .

( ١ ) تمر بلح

( ٢ ) مصعب بن الزبير - هو أخو عبد الله بن الزبير . تولى على المدينة  
 مكان أخيه عبيدة . له حروب كثيرة مع المهلب والمختار كان له فيها الفوز الا مع  
 عمرو بن سعيد بن العاص فقد انهزم وكان ذلك في فلسطين . لما تولى عبد الملك  
 بن مروان مكان أبيه على العراق قتله في السنة ٧١ هجرية

( ٣ ) المناكح . الاقترانات . الكريمة . دات الكرم . مدارج . مراقي ومساعد

( ٤ ) عبد الملك بن مروان - هو بن مروان بن الحكم . يابعه أبوه الخلافة  
 خوفاً من ابن عمر بن سعيد يتنقل على الخلافة لانه كان يقول « ان الامر لي  
 بعد مروان » كان عالماً عاقلاً حارماً من أشهر الفقهاء مات سنة ٨٦ هجرية في  
 منتصف شهر شوال ابدى فيه ود وفيه فصم وفيه جمع القرآن وفيه يابعه الناس  
 وكان عمره ٦٣ سنة ومدة خلافته ١٣ سنة وأربعة أشهر



الحجاج بن يوسف <sup>(١)</sup> العفو عن المقر <sup>(٢)</sup> لا عن المصر . وكان يقول . سلطان تخافه الرعية خير لهم من سلطان يخافهم . ومن كلامه . جور السلطان خير من ضعفه . لان ذلك يختص وهذا يعم . وكان يقول . رب حق أخرج من باطل . وكان يقول . مثل الكوفة كامرأة حسناء فقيرة تخطب لجمالها ومثل البصرة كعجوز شوها <sup>(٣)</sup> غنية تخطب لمالها قتيبة بن مسلم <sup>(٤)</sup> كتب اليه الحجاج يأمره بغزو خوارزم فكتب اليه انها

( ١ ) الحجاج بن يوسف - هو أبو محمد بن الحكم . استعمله عبد الملك بن مروان على العراق وخراسان وبقي في مدة تولي ابنه . كان سفاكاً للدماء محباً للعقوبات والقتل بأنواع لم يسمع بمثليها . هو الذي أمر كتابه بوضع علامات للحروف المشبهة في العربية لئلا يقع تصحيف في القرآن . بنى مدينة واسط المتوسطة بين البصرة والكوفة وتوفي بدا . الآكلة سنة ٨٦ هجرية ( ٢ ) المقر . انعتروا بذنبه . المصر الذي يخفي خطيئته وعطله ولا يعترف به ( ٣ ) الشوهااء القبيحة المشؤومة اللثيمة ( ٤ ) قتيبة بن مسلم - هو ابن مسلم الباهلي الذي افنح بلدان كثيرة وأرسل الى ملك الصين عشرة رجل ذوي مأس وعقل وصلاح فاعجب بهم ملك الصين ودان له وكان ذلك في أيام الوليد بن عبد الملك . لم مات لوليد وحافه سليمان أخوه قتل قتيبة بن مسلم لانه كان قد وافق الوايد على مبايعة الخلافة لابنه وترعها من سليمان وكان ذلك في سنة ٩٦ وكان قتيبة من أسهر أهل عصره واكثرهم هبة وعظمة وفيه قل عبد الرحمن لباهلي رثياً

كأن أه حصص قتيبة ه يسر \* بجيش لي جيش ولم يعد مسير  
ولم تحقق الرايات والحيش حوه \* وقوف ولم يسدله اناس عسكر  
دعته المنايا فاستجاب ربه \* وراح الى الحثات عمواً مطهرا  
مارزي الاسلام يعد محمد \* بمنل اني حصص فبكيه عبر



شديدة الطلب قليلة السلب<sup>(١)</sup> . ولما اشرف على سمرقند قال كأنها السماء في الحضرة أو كأن سورها النجوم الزاهرة . وكان أنهارها المجرة<sup>(٢)</sup> ولما قدم من خراسان قال من كان في يده شيء من مال بن حازم فلينبذه<sup>(٣)</sup> فان كان في فيه فليلقظه<sup>(٤)</sup> وان كان في صدره فلينفثه<sup>(٥)</sup> فعجب الناس من حسن تفصيله وتقسيمه .

المهلب بن أبي صفرة<sup>(٦)</sup> عجبت لمن يشتري العيبد بماله ولا يشتري الاحرار بفعاله . وقال لبنيه احسن ثيابكم ما كان على غيركم . وخير دوابكم ما كان تحت سواكم . ومن كلامه . الاقدام على الهلكة تقرير .<sup>(٧)</sup> والاحجام عن الفرصة جبن شديد .

( ١ ) السلب ما يسلب في الحرب . أي يلزمها اتفاق كثير لفتحها وليس فيها ما يعوض حتى يعتاض عند سلبها

( ٢ ) المحرة باب السماء وشرجها

( ٣ ) نبذ الشيء رماه وطرحه

( ٤ ) لفظه رماه من فيه . الى خارجه ولهذا سمي اللفظ لفظاً

( ٥ ) نفثه . طرحه من صدره

( ٦ ) المهلب بن أبي صفرة - هو أبو سعيد المهلب الاردني البصري . ولد قبل الهجرة . كان شجاعاً جليلاً نبيلاً له وقيع مشهورة . عنه قال عبد الله بن الزبير : هذا سيد أهل العراق وسيد قريش غير انه كان كاذماً . ولي خراسان في أيام الحجاج بن يوسف وبقي هناك حتى مات سنة ٨٣ هجرية

( ٧ ) تقرير مصدر عرر أي عرض نفسه للهلاك . الاحجام مصدر أحجم

أي امتنع ورجع . جبن . خوف ورهبة



يزيد بن المهلب <sup>(١)</sup> قال لآخوته استكثروا من المحامد <sup>(٢)</sup> فإن المذام قل من ينجو منها . وكان يقول . وددت لو أن كلساً بالف دينار وإن كل منكح في جبهة أسد فلا يشرب الاجواد . ولا ينكح الاشجاع .  
الوليد بن عبد الملك <sup>(٣)</sup> لما مات أبوه وقام مقامه قال رزئت <sup>(٤)</sup> اعظم رزية وأعطيت أجل عطية موت امير المؤمنين وخلافة رب العالمين .  
سليمان بن عبد الملك <sup>(٥)</sup> تكلم عنده قوم من الوفود فأساؤا ثم تكلم رجل

( ١ ) يزيد بن المهلب - هو أبو خالد ابن المهلب بن أبي صفرة . تولى على حراسان بعد أبيه في أيام سليمان بن عبد الملك . له غزوات شهيرة . في سنة مائة هجرية سجنه عمر بن عبد العزيز وفي سنة مائة وواحدة بينما كان عبد العزيز مريضاً هرب من السجن وذهب الى البصرة وخلع يريد بن عبد الملك في سنة مائة وأثنين هجرية وفي السنة نفسها قتل زيد بن المهلب في حرب كان يضرم نارها مسلمة أخو يزيد بن عبد الملك

( ٢ ) المحامد . المفاخر . المدام جمع مذمة وهي ما يجلب الذم والطعن .  
( ٣ ) الوليد بن عبد الملك - هو بن عبد الملك بن مروان . تولى بعد موت أبيه وكان معروفاً بالبناء . افتتح الأندلس وله فتوحات كثيرة . في جامع دمشق منفقاً عليه أموالاً لأخصى وفي أيامه توفي أخو جاح ومات هو سنة ٩٦ هجرية وكان من أفضل حلفاء الأمويين

( ٤ ) رزئت . أصبت بمصيبة . أجل أعظم

( ٥ ) سليمان بن عبد الملك . هو سليمان بن عبد الملك . بويع بالخلافة يوم وفاة أخيه الوليد سنة ٩٦ هـ ولم تولى قتل قتيبة لأنه كان قد وافق لوليد على حرمه من الخلافة واستعمل يزيد بن المهلب على العراق ليصلح ما أفسده الخجاج وحصر القسطنطينية فحده الروم وصرفوه بالحيلة وقتل في أيامه يزيد بن المهلب جرجان



منهم فأحسن فقال سليمان . كان كلامه بعد كلامهم مطرط لبدت <sup>(١)</sup> عجابه .  
 وهرب مرة من طاعون الشام قليل له ان الله تعالى يقول . «لن ينفعكم  
 الفرار ان فررتم من الموت أو القتل واذا لا تتمعون الا قليلا» فقال  
 ذلك القليل يزيد .

عمر بن عبد العزيز <sup>(٢)</sup> لولا ان ذكر الله فرض عليّ لما ذكرته اجلالاً له ولم  
 أسمع أحسن وأوجز <sup>(٣)</sup> من قوله ويروي لغيره ان الليل والنهار يعملان  
 فيك فاعمل فيهما وكتب اليه عامل حمص يقول: أنها تحتاج الى حصن فقال  
 حصنها بالعدل والسلام .

وطبرستان . كان حلياً محمداً من الرعية لانه أرال عنهم مظالم الحجاج وأصلح سيئاته  
 وفل أسراه فلما مات في سنة ٩٦ هـ تأسف عليه الناس وكوه وكانت مدة خلافته  
 سنين وثمانية أشهر

(١) لبد . لصق بعضه بعض . عجابه . عبار . بد عجابه كف عما كان فيه  
 (٢) عمر بن عبد العزيز . هو ابن عبد العزيز بن لويد بن عبد الملك نوبع بالخلافة  
 بعد موت سليمان أخي حده الوليد . لما تولى مع بني أمية من سب وشم علي بن أبي  
 طالب وده مسلمة أخ سليمان بن عبد الملك من أرض الروم مع المسلمين الذين  
 معه وأرسل حاتم بن إلهي حتى قتلوا التزاديين أعاروا على أدريجان وعزل  
 يريد من مهلب من العراق ثم سجنه . وفي أيامه طهر شوذب الخارجي في ثمانين  
 رحلا وهو المبتدع بدعة مخالفة للسنّة المحمدية . مات عمر مسموماً في سنة ١٠١ هـ  
 وكانت مدة خلافته سنين وخمسة أشهر

(٣) أوجز . كثر اختصاراً



يزيد بن عبد الملك <sup>(١)</sup> ما الطمع فيما لا يرجي <sup>(٢)</sup> . وما الخوف مما لا بد منه .  
 وكان يقول . لو دام الملك لم يصل اليانا .  
 هشام بن عبد الملك <sup>(٣)</sup> قيل له أطمع في الخلافة وأنت جبان بخيل <sup>(٤)</sup> فقال .  
 كيف لا أطمع وأنا عفيف حليم . وكتب الى مسلمة بن عبد الملك : طهر  
 عسكريك من أهل الفساد فان الله لا يصلح عمل المفسدين .

(١) يزيد بن عبد الملك . هو ابن عبد الملك أخو سليمان بويح بالخلافة بعهد من  
 سليمان واستلم زمامها سنة ١٠١ هـ يوم موت عمر الذي أوصاه عند احتضاره بكتاب  
 قائلاً : أما بعد فاتق يا يزيد الصرعة بعد الغفلة حين لا تقال العثرة . ولا تقدر على  
 الرجعة . انك تترك ما تترك لمن لا يحمذك وتصير الى من لا يدرك والسلام وفي  
 أيامه قتل شوذب وأصحابه ورجع يزيد بن المهلب بعد هربه من سجن عمر كما  
 تقدم الى البصرة والكوفة فأرسل عمر اليه مسلمة أخاه والعباس بن الوليد ثمانية  
 الف مقاتل لمحاربه وقتلوه ثم تولى مسلمة على البصرة والكوفة وحراسان وابع  
 أخاه هشام رعيماً عنه لانه كان يودا يبايع ابنه الوليد الذي لم يكن قد بلغ الحلم فلما بلغ  
 ابنه كان يقول عند رؤيته : الله بيني وبين من جعل هشاماً بيني وبينك . وله  
 غزوات كثيرة مات سنة ١٠٥ هـ بعد موت حبابه احدى جواريه بحمسة عشر يوماً  
 ودفن لحانبها وكان عمره أربعين سنة ومدة خلافته أربع سنين  
 « ٢ » لا يرجي . لا امل في ادراكه ونواله . لا دمه لا فراق منه اي واحد وقعه  
 (٣) هشام بن عبد الملك . هو ابن عبد الملك بن مروان اخو يزيد الذي نابعه  
 قبل موته . تولى سنة ١٠٥ هـ بعد موت أخيه وكان عمره ٣٤ سنة قولى وعزل  
 وغرا وحارب وله حوادث كثيرة . كان حليماً عادلاً . مات سنة ١٢٥ هـ  
 وكان عمره ستاً وخمسين سنة ومدة خلافته تسع عشرة سنة  
 (٤) جبان حائف . عفيف ذو عمة وطهارة . حليم ذو حلم ورأفة



بن عبد الملك<sup>(١)</sup> مالت نفسي على خطأ افتتحته بحزم<sup>(٢)</sup> ولا حداثتها  
على صواب افتتحته بعمز . وكان يقول . عونك اللهم على أعباء<sup>(٣)</sup>  
سودد .

الوليد بن يزيد<sup>(٤)</sup> كان يقول يعجني نشاط<sup>(٥)</sup> على غب . ومن كلامه .  
ولا تؤخر لذة اليوم الى غد فانه غير مأمون .

(١) مسلمة بن عبد الملك - هو ابن عبد الملك اخو سليمان له غزوات شتى ومواقع  
كثيرة . قتل يزيد بن المهلب وتولى مكانه ايام خلافة يزيد اخيه وعزل عن  
العراق ايام خلافة هشام بن عبد الملك سنة ١٠٢ هـ وفي سنة ١١٣ عاد ففزا بلاد  
خاقان والحزر ايام خلافة هشام بن عبد الملك ثم عرا الروم  
٢٠ الخزم . صبط الامر والعجز عدم القدرة والقصور  
٣٠ اعباء جمع عباء اي حمل وثقل . السؤدد . السيادة والمجد

(٤) الوليد بن يزيد - هو ابن يزيد بن عبد الملك الذي كان يعرضه هشام عمه وبيعه  
وينقصه لجونه ولهذا حرج الى الريه مع مواليه ومن هناك كتب الى هشام هذه الايات :

رأيتك تني دائماً في قطيعتي \* ولو كنت ذا حرم لهدمت ما بيني  
تشير على الباقيين محي صعيبة \* فويل لهم ان مت من سر ما نحي  
كأنني بهم والليت أفضل قولهم \* الا ليتنا والليت اد ذاك لا يعي  
كفرت يداً من نعمة لو شكرتها \* حزاك بها ارحمان ذو الفصل والمثل

ولم يزل مقبياً في تلك الريه حتى مات هشام فانتقلت اليه الخلافة ففارق الريه  
حيث ورجع الى مقر الحلواء وصيق على أصحاب هشام وولى وعزل وكان طريفاً  
شجاعاً منهمكاً في المهو واللذات والمسكرات وانسكرات وهذه كانت سبب كره  
رعيته له فقتلته غير آسفة عليه في سنة ١٢٦ هـ فكانت مدة خلافته سنة واحدة  
وحمة أشهر « ٥ » النشاط مصدر بشط اي طأت نفسه للعمل . العب . العاقبة



يزيد بن الوليد <sup>(١)</sup> كان يقول . أنا أعرق <sup>(٢)</sup> الملوك في الملك لان أباه الوليد بن عبد الملك بن مروان وأمه سهرتك بنت فيروز بن يرذجرد بن شهریار وأم أمه بنت شبرويه بن ابريز وأم شبرويه مريم بنت قيصر وأم فيروز بنت خاقان ملك الترك وهو القائل . انا ابن كسرى وأبي مروان وقيصر جدي وجدي خاقان . وكان يقول . أخاف على نفسي عين الكمال وعودة الشرف وآفة السوود . فكانت مدة ملكه خمسة أشهر . مروان بن محمد بن مروان آخر ملوك بني مروان <sup>(٣)</sup> أيام القدرة وان طالت

( ١ ) يزيد بن الوليد - هو ابن الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان . لما قتل أبوه زيادة مجونه خلفه نخطب في الناس قائلاً : اني لأصلح كل ما أفسده الوليد ولا آتي الاكل مابه راحة وسعادة الرعية وان لم أف بما أعد فلکم أن تحلموني . اضطرب في أيامه أمر بني أمية وهاجت الفتنة ووقع الخلاف بين أهل حمص وبين أهل فلسطين وبين أهل البصرة وعاملهم علي بن المهاجر وبين أهل حراسان وطهرت شيعة بني العباس . مات في دمشق مريضاً ونابغ احاء ابراهيم الخلافة قبل موته وكانت مدة خلافته ستة اشهر واثني عسريوماً وكان عمره ستا واربعين سنة .

« ٢ » الاعرق ذو العرق وهو الاصل في الكرم والنسب

( ٣ ) مروان بن محمد بن مروان - هو ابن محمد بن مروان بن عم هشام بن عبد الملك . ولاء هشام في سنة ١١٤ هـ على أرمينية ورسله ثمانية وعشرين ألف مقاتل اليها فحارب واقتل قلاعاً وولداناً كثيرة وقتل وسى وتولى على ولايات كثيرة من ارمينية الى طبرستان وفي سنة ١٣٢ بويغ بالخلافة عبد الله بن محمد من ولد عبد المطلب فحارب مروان بن محمد فهزمه في الراب وقتل واعرق كثيراً من عسكره وما زال يتبعه حتى طهر به في بوسير فقتله وأرسل رأسه الى ابي العباس



قصيرة والمتعة بها وان كثرت قليلة . وكتب الى الخارجي الشيباني أنا وإياك  
كالجبر والزجاجة ان وقع عليها رضا<sup>(١)</sup> وان وقعت عليه فضاها .  
وعرض بظاهر الخيرة سبعين ألف فارس عربي ثم قال اذا انقضت المدة  
لم تنفع العدة<sup>(٢)</sup> . وكان يقول . كنزنا الكنوز فما وجدنا كنزاً أنفع من  
كنز معروف في قلب حر .

نصر بن سيار<sup>(٣)</sup> كل شيء يبدو صغيراً ثم يكبر الا المصيبة فانها تبدو  
كبيرة ثم تصغر . وكل شيء يرخص اذا كثر ما خلا الادب فانه اذا كثر  
غلا .

ابراهيم بن محمد الامام<sup>(٤)</sup> قال لابي مسلم كفى بظاهر فعلك دليلاً على نيتك .

السفاح وكان ذلك في سنة ١٢٢ في السابع والعشرين من ذي الحجة . وهو آخر  
الملوك الامويين .

(١) رضا كسرهما وفصها فتحها

(٢) العدة كل ما يوق به من سلاح وغيره

(٣) نصر بن سيار - هو الذي ولاء هشام بن عبد الملك على خراسان وله  
غزوات وفتوحات كثيرة وما زال يغزو ويفتح البلاد حتى طهر ابو مسلم  
الخراساني شاهر الدعوة للدولة العباسية وقويت شوكته فخاربه وعلمه في وقائع  
كثيرة فنهزم نصر وهرب الى مرو ثم الى الري وهناك مات سنة ١٣١ هـ

(٤) ابراهيم بن محمد - هو ابن محمد بن علي الذي حبسه مروان في ابتداء  
الدولة العباسية ثم قتله قبل انهزامه وكان حياً فاضلاً كريماً ولد في السنة الثانية  
والثمانين هجرية وقتل في سنة ١٣٢



ومن قوله . شعر عن ساق الجذ<sup>(١)</sup> والبس مرة جلد الضأن . ومرة  
جلد النمر .

أبو مسلم صاحب الدولة<sup>(٢)</sup> ماتاه الا وضيع<sup>(٣)</sup> . ولا فاخر الا لقيط . ولا  
تمصب الا دخيل . وكان يقول . أشد أهل القتال متغضب من ذلة  
ومحام على ديانة أو غيور على حرمة ومن كلامه . اياك والشاعر فانه  
يطلب على الكذب مثوبة<sup>(٤)</sup> . وكان يقول . الجماع جنون ويكفي  
الرجل ان يحجن نفسه في السنة مرة .

أبو العباس السفاح أول خلفاء بني العباس<sup>(٥)</sup> ما أقبح بنا ان تكون الدنيا لنا

(١) الجذ . الاجتهاد . الصان الغنم . النمر . حيوان مفترس ضار يوصف بالشجاعة  
أي اذا اقتصاك وقت ان تكون ذا رفق ولين فكنه وان اقتصاك وقت ان تكون  
ذا شدة وبطش فكنه ما أشبه هذا بقول المتنبي

ووضع الندي في موضع السيف في العلى \* مصر كوضع السيف في موضع الندي

(٢) أبو مسلم — هو أبو مسلم الحراساني الذي شخص من خراسان الى  
ابراهيم الامام وكان يختلف منه الى خراسان ليسعى في توطيد الدولة العباسية وما  
زال يدعو اوليائه ويسعى رعماً عن تعاقد أهل خراسان عليه ومناصرة الامويين  
حتى استصر وبايع بالخلافة الى عبد الله بن محمد بن عبي بن عبد الله بن عباس  
الملقب بالسفاح وكان ذلك في سنة ١٢٨ هـ

(٣) وضيع . حقير . لقيط . ملقوطة أي من لا أصل ولا حسب له . دجيل  
غريب (٤) المثوبة . الثواب والاجر والمكافأة

(٥) أبو العباس السفاح — هو أول خلفاء العباسيين الذي انتقلت اليه  
الخلافة بعد انقراض الدولة الاموية سنة ١٣٢ بعناية أبي مسلم الحراساني . ب



وأولياؤنا<sup>(١)</sup> خالون من حسن آثارنا . وكان يقول . اذا كان الحلم<sup>(٢)</sup> مفسدة كان العفو معجزة . ومن كلامه . اذا عظمت القدرة<sup>(٣)</sup> قلت الشهوة .  
أبو جعفر المنصور<sup>(٤)</sup> أعظم الناس مؤونة أكثرهم مروءة . ورفع اليه رجل قصة في شكاية بعض عماله فوقع على ظهرها . اكفني أمره والاكفيته أمرك . ووقع الى آخر . قد كثر شاكوك وقل حامدوك .  
 فاما عدلت واما عزلت .

استوثق له الامر بالغ في قتل بني امية وسفك دماهم ولذلك لقب بالسفاح « أي سفاك الدماء » . كان كريماً كثير البذل محباً للسلح والدواب بليغاً عالماً بالاخبار والاشعار مات سنة ١٣٦ هجرية بعمر ٢٨ سنة وكانت هبة خلافة اربع سنين وثمانية اشهر

« ١ » الاولياء جمع ولي وهو المحب والصديق والتصير . آثارنا جمع أثر وهو الخبر والحديث وهنا معناها اعمالنا . خالون . فارغون

« ٢ » الحلم . الرأفة . مفسدة . باعث على الفساد . العفو . الصفح عن الذنب معجزة باعث على العجز والقصر

« ٣ » القدرة الاقدار على فعل الشيء . الشهوة الميل الى الشيء . اذا وصل الانسان الى ما كان يوده ويحبه يضعف حبه وينقص ميله اليه

فأحلى الهوى ماشك في الوصل ربه \* وفي الحجر وهو الدهر يرجو ويتقي  
 ( : ) أبو جعفر المنصور - هو اخو السفاح بويج بالخلافة سنة ١٣٦ هـ

وكان من عظماء الملوك وعقلائهم ذا مكر ودهاء ويقظة في الحرب . رتب القواعد واقام الناموس ولقب بابي الدوانيق لكثرة بخله . قتل ابا مسلم الحراساني خوفاً من ان ينتصر الى عبد الله بن علي وفي أيامه نبغت الدولة البرمكية . مات في بئر ميمونة بالقرب من مكة في الثالثة والستين من عمره سنة ١٥٨ هجرية وكانت مدة خلافة ٢٢ سنة



عبد الله بن علي<sup>(١)</sup> لما يئس مروان بن محمد من نفسه كتب اليه يوصيه بحرمه فوقع اليه: الحق لنا في دمك وعلينا في حرمك .  
 المهدي<sup>(٢)</sup> أقل ما يجب للنعم الا يتقوى بنعمته على معصيته واستأذنه مسلم بن قتيبة لتقييد يده فقال . انا نصونك عنها ونصونها عن غيرك .  
 موسى الهادي<sup>(٣)</sup> عزى ابراهيم الحاراني عن ابن له فقال . أيسرك وهو فتنة ويسوءك وهو صلاة ورحمة .

( ١ ) عبد الله بن علي - هو ابن علي الذي كان في حرب الصائفة وهناك اخبره ابن اخيه بموت السفاح وبالمبايعة الى جعفر - حارب ابا مسلم المرسل اليه من جعفر وكانت الحرب بينهما مدة خمسة اشهر في الشام ولما عزل سليمان عن البصرة احتفى عبد الله بن علي اخوه مع اصحابه خوفاً من المنصور فاحتال هذا عليهم حتى قدموا عليه وحبس جيس عبد الله بن علي - توفي في مكة سنة ١٥٨ ودفن ما بين الحجون وميمونة

( ٢ ) المهدي - هو ابن جعفر المنصور . بويع بالخلافة يوم وفاة ابيه سنة ١٥٨ هجرية وكان شهياً فضأ كريماً مهلكاً لاهل الاحاد والزندقة عادلاً . غزا الروم حتى بلغ خليج القسطنطينية وكانت ايريني ملكة الروم وقتئذ فهادنته على الفدية . ثم مات سنة ١٦٠ هجرية وكانت مدة خلافته سنة وثلاثة اشهر

( ٣ ) موسى الهادي - هو ابن المهدي استقر على الخلافة بعد موت ابيه وفي ايامه ظهر الحسين بن علي بن الحسن . جد في خلع الرشيد والبيعة لابنه جعفر فلم يفلح فمات سنة ١٧٠ هجرية أي السنة السادسة والعشرين من عمره وكانت مدة خلافته سنة وثلاثة اشهر



هارون الرشيد <sup>(١)</sup> قال لاسماعيل بن صبيح اياك والدلالة <sup>(٢)</sup> فانها تقصد الحرمه وتنقص الذمة ومنها أتى البرامكة . وكتب اليه تكفور ملك الهند يتهدده فوقع اليه في كتابه: الجواب ما تراه لا ماتقراه .

محمد الامين <sup>(٣)</sup> لما حوصر وشغب <sup>(٤)</sup> عليه جده أصبح ذات يوم فسمع أصوات المحاصرين من ناحية وأصوات الشاغبين <sup>(٥)</sup> من أخرى . فقال .

( ١ ) هارون الرشيد - هو ابن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي . بويع بالخلافة في الليلة التي مات فيها اخوه الهادي وكان حينئذ عمره ٢٢ سنة . تولى سنة مائة وسبعين هجرية فكان للعدالة ركناً وللراحة والامن دائرة وللرعية موئلاً وكان عصره عصر العلماء والفضلاء والحكماء والادباء اسد دور الصنائع والمراسد والمكاتب الكثيرة وكان يحب العلم ويعظم أهله وكانت تهابه كل الملوك الا ملك الروم نيقفور فقد أراد ان يعصيه فغضب الرشيد وشخص اليه بجمع لم يسمع بمثله فقتل وسى وغنم وخرب الحصون ورجع ظافراً ثم أمر بقتل البرامكة لانهم كانوا يشاركونه في سلطانه وعظم ملكه واشتهر صيته حتى انه كان يقول للسحابة: امطري حيث شئت فان خراج الارض التي تمطرين فيها يحكي الي . مات في طوس مريضاً ودفن فيها سنة ١٩٣ وكانت مدة حلافته ٢٣ سنة وكان عمره ٤٧ سنة وهو من اعقل الخلفاء العباسيين واسدهم رأياً واكثرهم حزمأ واتساع ملك

«٢» الدلالة التدلل

( ٣ ) محمد الامين - هو ابن هارون الرشيد استلم زمام الملك بعد موت ابيه وسلم نفسه الى الملاحى والملاعب والملاذات معرضاً عن تدبير ملكه وأراد ان يحرم اخاه المأمون من الخلافة ليبيع ابنه موسى فجهز المأمون لقتاله عساكر وقاتله الى ان قتله وكان ذلك في سنة ١٩٨ وكانت مدة خلافته ٥ سنين

«٤» شغب هيج الشر والتشنيع «٥» الشاغبين مهيجو الشر



لعن الله الفريقين أما أحدهما فيطلب دمي وأما الآخر فيطلب مالي .  
 ابراهيم بن المهدي <sup>(١)</sup> قال للمأمون يا أمير المؤمنين . ذنبي أعظم من أن  
 يحيط به عذر وعفوك أعظم من أن يتعاضمه <sup>(٢)</sup> ذنب . وقال لكتابه .  
 لا أنس مع وحشة الكلام .

المأمون <sup>(٣)</sup> لله در القلم كيف يحوك <sup>(٤)</sup> وشي الملكة . وكان يقول .  
 الشاء بأكثر من الاستحقاق ملق <sup>(٥)</sup> والتقصير عن الاستحقاق عي <sup>(٦)</sup> أو

( ١ ) ابراهيم بن المهدي - هو ابن محمد المهدي عم المأمون . بايعه أهل  
 بغداد وبنو هاشم حين غضبوا على المأمون لآخراجه للخلافة من بني العباس وكان ذلك  
 في سنة ٢٠٢ هـ وفي سنة ٢٠٣ خلعوه الذين بايعوه لسجته عيسى بن محمد فهرب  
 واختفى من وجه المأمون وفي سنة ٢١٠ هـ طفر المأمون به وهو متقب مع  
 امرأتين في زي امرأة فلما استل امام المأمون قال له . هيه يا ابراهيم فقال ابراهيم :  
 يا امير المؤمنين ولي الثار محكم في القصاص والعفو اقرب للتقوى فان تعاقب  
 فيحرقك وان تغف فيفصلك . قال بل اعفو يا ابراهيم فكبر وسجد وشكر له  
 على ما أتى . ( ٢ ) يتعاضمه . يكون أعظم منه ويعظم عليه

( ٣ ) المأمون - هو عبد الله ابن هارون الرشيد . يبيع بالخلافة بعد موت  
 اخيه الهادي فقام بالملك احسن قيام لانه كان اكثر بني العباس حزمًا وعزمًا وفهما  
 وفطنة وحكمة وفراصة واعتناء بالفلسفة وسر العلوم وكان يحب ان يصفح ويعفو  
 عن المذنبين حتى انه كان يقول : لو علم المذنبون ما اجد في العفو من اللذة  
 لتقربوا اليّ بالدنوب دون رهبة . وله غزوات كثيرة وقنوحات شتى . توفي في  
 سنة ٢١٨ هجرية وكان عمره ٤٩ سنة ومدة خلافة ٢٠ سنة

( ٤ ) يحوك . ينسج . وشي مصدر وشى أي زان ( ٥ ) الملق . التلق أي التودد  
 واظهار ما ليس في القلب ( ٦ ) عي مصدر عي أي عجز وقصر عن الشيء وحصر



حسد . وكان يقول . أحسن الكلام ما شا كل الزمان . ومن كلامه .  
مجلس النبيذ بساط يطوى مع انقضائه . وقوله النساء شر كلهن ومن شر  
ما فيهن قلة الاستغناء <sup>(١)</sup> عنهن . وقوله انما تطلب الدنيا لتملك فاذا ملكت  
فلتوهب . <sup>(٢)</sup> وقوله اقرباء المرء بمنزلة الشعر على جسده فنه ما يخفى ومنه  
ما يبقى ومنه ما يخدم ويكرم . وقوله . ان النفس لتمل <sup>(٣)</sup> الراحة كما تمل  
التعب . وذكر ولد علي بن أبي طالب فقال . أبدؤا لتدبير الآخرة  
وحرموا تدبير الدنيا .

عبد الله بن طاهر لا ينبغي للملك ان يظلم وبه يدفع الظلم ولا يبخل  
ومنه يتوقع <sup>(٤)</sup> الجود . وكان يقول . من داخل الملك فليدخل أعمى <sup>(٥)</sup>  
وليخرج أخرس . ومن كلامه . سمن الكيس <sup>(٦)</sup> ونيل الذكر لا يجتمعان .  
المعتصم بالله <sup>(٧)</sup> اذا نصر الهوى <sup>(٨)</sup> بطل الرأي ولما نكب الفضل بن مروان

(١) الاستغناء مصدر استغنى عنه أي لم يحتاج ويفتقر اليه (٢) توهب تعطي (٣) مل  
الشيء فحبر منه وكرهه (٤) يتوقع . ينظر . الجود . الكرم (٥) أي الا يذكرا بآمارأي  
وما سمع والا كان معرضاً للهلاك (٦) أعني : حفظ الدراهم في الكيس فيكون سميناً  
وشر الصيت الحسن صدان لا يتفقان أبداً وامقصود البحيل ميت لا يذكركه أحد فيشكره  
(٧) المعتصم بالله - هو احو المأمون ابن هارون الرشيد . بويج له يوم وفاة  
اخيه فتشف الجند وتنادوا باسم العباس بن المأمون نخرج العباس واسكتهم بقوله : قد  
بايعت عمي : كان المعتصم قديراً سديداً الرأي صعيب القراءة والكتابة بني مدينة «سمر من را»  
وحارب توفيل ملك الروم فقتل منهم ثلاثين ألفاً وأسر ثلاثين ألفاً وتوفي سنة ٢٢٧  
هجريه وكانت مدة خلافته ٩ سنين (٨) أعني من يتبع أمياله لا يكون له رأي



فقال عصى الله في طاعتي فسلطاني عليه وذكر التيه <sup>(١)</sup> عنده فقال . حظ صاحبه من الله المقت ومن الناس اللعن .

الوائق بالله <sup>(٢)</sup> دخل اليه هارون بن زياد مؤدبه فبالغ في اكرامه فلما خرج قيل له ياأمير المؤمنين . من هذا الذي أهله . بكل هذا الاجلال <sup>(٣)</sup> فقال هو أول من فتق <sup>(٤)</sup> لساني بذكر الله . وأدناي من رحمة الله . وكان يقول في السماع : قد مدحه الاوائل واشتهاه أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكثر في مهاجر رسول الله وحرمة ومضجعه .  
المتوكل على الله <sup>(٥)</sup> كان يقول أنا ملك الناس والورد ملك الرياحين وكل واحد منا أولى بصاحبه .

(١) التيه . الكبرياء . حظ . نصيب . المقت . الكره والبغض . أي المتكبر يكرهه الله ويلعنه الناس

(٢) الوائق بالله - هو هارون بن المعتصم بالله ملك بعد موت ابيه في سنة ٢٢٧ وكان فصيحا شاعرا ليبياً احسن الى بني عمه وبرهم واصلح الاضطرابات الداخلية وافتتح جزيرة صقلية ومدينة مسينة ومات في عمر ٣٢ سنة سنة ٢٣٢ هجرية بمرض الاستسقاء وكانت مدة خلافته خمس سنين وتسعة اشهر

(٣) الاجلال . التعظيم والاكرام (٤) فتق لساني أنطقه . أدناي . قرني

(٥) المتوكل على الله - هو جعفر بن المعتصم . تولى بعد موت الوائق بالله سنة ٢٣٢ هـ وفي عهده دخل الروم مصر وحارب الافرنج المسلمين في الاندلس وحارب البربر بن الاغلب في افريقية وفي سنة ٢٤٧ قتل المتوكل بدسيسة من بغا الصغير الشرايبي والمنصور بن النوكل وهو في مجلس سرايه ليلا ومعه وزيره الفتح بن حاقار وكانت مدة خلافته ١٤ سنة وعشرة اشهر وكان عمره يوم وافته ٤٠ سنة



الفتح بن خاقان<sup>(١)</sup> قال يوماً لابن حمدون . يا أبا عبدالله دخلت قصري فاستقبلتني جارتني بدشا فقبلتها فوجدت فيها هواء لورقد فيه الخمور<sup>(٢)</sup> لصحا اسحاق بن ابراهيم المعصي كيا الملوك العمارة ولا تحسن بهم التجارة . وكان يقول . لذة الدنيا في السعة<sup>(٣)</sup> والدعة .

محمد بن عبدالله بن طاهر ما العقار<sup>(٤)</sup> والوقار انما العيش مع الطيش<sup>(٥)</sup> ومن كلامه جواهر الاحرار لاجواهر الاحجار .

طاهر بن عبد الله بن طاهر ناداه المعتز واسمعه غناء جارية ثم قال . له كيف ترى غناها يا أبا أحمد فقال . يا أمير المؤمنين . حظ العجب<sup>(٦)</sup> منها أكثر من حظ العجب بها . ويقال . بل قال حظ العجب منها أكثر من حظ الطرب . ومن كلامه . في كل شيء سرف<sup>(٧)</sup> يكره حتى في الكرم .

- ( ١ ) الفتح بن خاقان — هو ابو نصر بن محمد بن عبيد الله بن خاقان بن عبد الله القيسي الاشيلي كان كثير الاسفار سريع الثقلات خليع العذار في دنياه ولكن كلامه في مؤلفاته كالسحر الحلال والماء الزلال اشهرها كتاب قلائد العقيان الذي جمع فيه من شعراء المغرب طائفة كثيرة . قتل ذبحاً في مسكنه بمدينة مراکش سنة ٥٣٥ هجرية بشاردة من أمير المسلمين ابي الحسن علي بن يوسف ابن تاشفين
- ( ٢ ) الخمور السكران . صحاح . أفاق من سكره . ( ٣ ) السعة الغنى . الدعة . الطمأنينة والهدنة
- ( ٤ ) العقار . كل ما يملكه الانسان غير منقول . الوفار . الرزاة والعظمة
- ( ٥ ) الطيش . التزق والحفة وذهاب العقل
- ( ٦ ) حظ نصيب . العجب منها : التعجب . العجب بها . الاختيار بها
- ( ٧ ) سرف . تبذير وهو تجاوز الحد في الاتفاق



المنصور بالله<sup>(١)</sup> والله ما ذل ذو حق وإن أصفق<sup>(٢)</sup> العالم عليه . ولا عز ذو باطل وإن طلع من جبينه القمر . وكان يقول . المقادير تجري بخلاف التدبير .

المستعين بالله<sup>(٣)</sup> لما خلع وأدخل عليه القضاة والعدول ليشهدوا عليه . أخذ ابن أبي الشوارب كتاب الخلع . وقال له يا أمير المؤمنين أشهد على أقرارك<sup>(٤)</sup> بما فيه قال بلى قال خار<sup>(٥)</sup> الله لك يا أبا العباس فبكى المستعين . وقال . يارب إن كنت خلعتي<sup>(٦)</sup> من خلافتك فلا تخلني من رحمتك .

(١) المنصور بالله - هو أبو جعفر محمد بن جعفر المتوكل . بويع بالخلافة بعد قتل أبيه في سنة ٢٧٤ هجرية وغزا بلاد الروم وخلق المعتز والمؤيد ولدي المتوكل من ولاية العهد ولم يهن بالخلافة لاستيلاء المماليك الأتراك على المملكة فدسوا إلى طبيبه ليسمه فقصده بمسروط مسموم فمات ليلة السبت من مباحته سنة ٢٤٨ هـ (٢) ذل صار ذليلاً . أصفق . أطبق وأفق . عز كان عزيزاً قوياً

(٣) المستعين بالله - هو أحمد بن محمد بن المعتصم . بويع بالخلافة بعد موت المنصور وهو ابن ٢٨ سنة ولم يرد الأمراء والكبراء المماليك أن يولوا أحداً من ولد المتوكل خوفاً من أن يطالبهم بدمه . وفي أيامه مات طاهر بن عبد الله بن طاهر بخراسان وتولى مكانه محمد بن طاهر على خراسان ومحمد بن عبد الله بن طاهر على العراق . غزا الروم وانصر عليهم وفي سنة ١٥٢ خلع المستعين من الخلافة وبويع المعتز بن المتوكل وكان ضعيف الرأي والعقل والتدبير وإنما كان كريماً وهوباً . وقتل المعتز المستعين بالله بعد خلعه من الخلافة وقتله سعيد ابن صالح سنة ١٥٢ هـ (٤) أقرارك اعترافك (٥) خار الله لك جعل لك فيه الخير والصالح

(٦) خلعتي . نزعتي وطردتني



المعتز بالله <sup>(١)</sup> لما خلع أدخل عليه العدول <sup>(٢)</sup> ليشهدوا قال لامر حبا بهذه الوجوه التي لا ترى الا في الكسوف <sup>(٣)</sup> ولما حرصته <sup>(٤)</sup> أمه قبيحه على طلب ناره من الاثراك الذين قتلوا المتوكل وأبرزت <sup>(٥)</sup> قميصه المضرج <sup>(٦)</sup> بدمه قال لها ارفعيه والاصار القميص قميصين فما عادت لعادتها تلك .  
المهتدي بالله <sup>(٧)</sup> لما أخرج ليبيع لم يكن المعتز خلع نفسه بعد ذلك فقال لا يجمع أسدان في غابة <sup>(٨)</sup> ولا فحلان في عانة <sup>(٩)</sup> وقال مرة عاون <sup>(١٠)</sup>

- (١) المعتز بالله - هو ابن المتوكل الذي كان قد خلعه المعتز مع اخيه المؤيد .  
في سنة ١٥١ وبإيعه قواد الاثراك لكرههم المستعين وفي سنة ١٥٢ انسحب المستعين من الخلافة وبإيع المعتز . وفي ايامه خلع المؤيد اخوه وقتل المستعين ومات محمد ابن عبد الله بن طاهر وجرت حوادث اخرى كثيرة . وفي سنة ٢٥٥ اجتمع الاثراك وخلعوا المعتز لانه لم ينجز لهم وعده عند مبايعتهم اياه الخلافة ثم منعوا عنه الطعام والسراب مدة ثلاثة ايام وادخلوه سرداباً وجصصوا عليه فمات وكانت خلافته اربع سنين وستة اشهر وعمره ٢٤ سنة (٢) العدول الشهود العدل  
(٣) الكسوف مصدر كسفت الشمس أي احتجبت وتغيرت (٤) حرصته أي هيج على فعل الشيء (٥) أبرزت . اظهرت وارت (٦) المضرج الملطخ  
(٧) المهتدي - هو محمد بن الواثق ببيع بالخلافة بعد موت المعتز سنة ٢٥٥ وفي ايامه قتل احمد بن اسرائيل وتولى سليمان بن عبد الله بن طاهر على بغداد واستولى مساور الخارجي على الموصل وفي سنة ٢٥٦ خلع المهتدي ثم قتله الاثراك لانه كان قد طلب ارضاتهم وكانت مدة خلافته احد عشر شهراً وكان عمره ٣٨ سنة كان ورعاً تقياً عادلاً من احسن الخلفاء مذهباً  
(٨) الغابة . الاحمة أي الحبل المتلف الشجر حيث تجتمع غالباً الاسد  
(٩) العانة . قطع من جمراته حش (١٠) عاون . ساعد



على الخير تسلم ولا تؤخره تدم فليل له هذا بيت شعر فقال والله  
ما تعمدته <sup>(١)</sup>

المعتمد على الله <sup>(٢)</sup> من عرف بالحلم كثرت الجراءة عليه . وكان يقول لم  
يطع الله من عصى سلطانه

الموفق لما دخل البصرة وطافها ورأى شرف دور المهالبة وقصورها  
بها قال صدق والله الفرزدق في قوله المهالبة قريش اليمن وهذه دور قوم  
تشهد لهم بالشرف والسودد <sup>(٣)</sup> .

المعتضد بالله <sup>(٤)</sup> أما والله لا أرى الدنيا تفي بهمتي ومروءتي وكان يقول  
لا اخرج عذولي <sup>(٥)</sup> من جنسي الا الى قبره وقال لاحمد بن الطيب

(١) تعمدته قصده (٢) المعتمد على الله - هو ابو العباس احمد بن المتوكل . اخرجوه من  
السجن يوم خلع المهدي وبايعوه بالخلافة . وفي ايامه اسقل احمد بن طولون في مصر  
وتشكنت دولة بني سامان فيما وراء النهر . حارب الروم فقهرهم ثم ذهب الى  
مصر ليطلب المساعدة من احمد بن طولون على اخيه الموفق الذي كان متولياً على  
الشام فارسل ابن طولون جيشاً الى الموفق فالتقى العسكران في مكة وكان النصر  
للموفق . وفي سنة ٢٧٨ هـ مات الموفق مريضاً فبايع قواده ابنه المعتضد وفي  
سنة ٢٧٩ جمع المعتمد القواد والقضاة وحرره ابنه المفوض من الخلافة وصادق  
على مبايعة المعتضد بن الموفق وفيها مات ببغداد ليلاً بتحمة وكان عمره ٥٠ سنة  
وست اشهر ومدة خلافة ٢٠ سنة وست اشهر ( ٣ ) السودد . السيادة والحمد  
( ٤ ) المعتضد بالله . هو ابن المعتمد بويح بالخلافة في سنة ٢٧٩ هـجيرية وقد  
ادار الامور بكل لياقة وحزم وجعل نفسه قدوة للرؤساء فقطع دابر ارباب الفساد  
وتوفي في سنة ٢٨٩ وكانت مدة خلافة عشرة سنين ( ٥ ) عذولي . لألمي



ياسر خسي ان في عقلك <sup>(١)</sup> قصراً وفي لسانك طولاً  
عمرو بن الليث الطير بالطير يصاد . والمال يكسب بالمال . والرجال بالرجال  
تستمال <sup>(٢)</sup> . وكان يقول سافر بالحمار الحرم فان نقل والا دل على الطريق  
وقال في رافع بن هرثمة هو الذئب ان تمكن <sup>(٣)</sup> وثب وان طلب هرب .  
أحمد بن طولون <sup>(٤)</sup> ان في الصلح تأخير الآجال <sup>(٥)</sup> وتحقيق الآمال وتثيير  
الاموال .

اسماعيل بن احمد . كن عصامياً <sup>(٦)</sup> ولا تكن عظامياً ولما ظفر بعمر بن  
الليث كتب من المعركة الى المعتضد أما بعد فان عمرو بن الليث أصبح  
أميراً وأمسى أسيراً وقال في وصف غلام هذا يصلح للفراش وللهراش

- ( ١ ) اعني : انت جاهل مهدار وقليل العقل كثير الكلام ( ٢ ) تستمال . يطلب مياها  
( ٣ ) تمكن . قدر وقوي على الشيء . وثب هجم  
( ٤ ) احمد بن طولون - هو ابو العباس احمد بن طولون احد اكابر قواد  
الأتراك ولد سنة ٢٢٠ هجرية ووالدته جارية اسمها « قاسم » ولما بويع المعتز اختار  
الأتراك ان يكون احمد بن طولون معه الى ان ولاءه على مصر سنة ٢٥٤ هـ وبعد  
موت المعتز قويت شوكته واستفحل امره وملك دمشق وحمص وحماه وحلب  
والطائفة وحارب النوفق كما تقدم فانهزم ومرض في أثناء ذلك فرجع الى مصر  
ومات فيها سنة ٢٧٠ هجرية وكانت مدة امارته ٢٦ سنة وكان حارماً سديداً الرأي  
صحيح الفص صاحب تدبير وحسن سياسة  
( ٥ ) لآحل جمع جل وهو آخر العمر . تثير تكثير وزيادة ( ٦ ) عصامياً . نسبة الى  
عصام لذي قيل فيه نفس عصام سودت عصاماً \* وعلمته الكرم والاقداما  
والعصامي من افتخر بنفسه . والعطامي من افتخر باجداده



المكتبي بالله <sup>(١)</sup> ذكر وزيره القاسم بن عبيد الله فقال: هو عمدة مملكتي .

وقلمه ناظم عقد دولتي .

المقتدر بالله <sup>(٢)</sup> كان يقول لم يملكنا الله الدنيا لننسى نصيبتنا <sup>(٣)</sup> منها ولم يوسع

علينا لنضيق على من في ظلالنا <sup>(٤)</sup> .

عبد الله بن المعتز <sup>(٥)</sup> من فضوله القصار . أهل الدنيا كصور في صحيفة اذا

( ١ ) المكتبي بالله - هو ابو محمد علي بن المعتضد . تولى بعد موت المعتضد في سنة ٢٨٩ هـ وفي ايامه اقرص ملاك الطولونية واستولى هو على الشام ومصر وفي عهده مات اسماعيل بن احمد الساماني امير حراسان وما وراء النهر . توفي المكتبي سنة ٢٩٥ هـ مريضاً وكات خلافة ست سنين وستة اشهر وكان عمره ٢٣ سنة

( ٢ ) المقتدر بالله - هو ابو الفضل جعفر بن المعتضد . بويع بالخلافة بعد موت المكتبي لانه لم يكن اصلح منه لها وفي سنة ٢٩٦ اجتمع القواد والقضاة والكتاب وخلعوا المقتدر وبايعوا ابنه المعتز ثم اعيد الى الخلافة وفي سنة ٣١٧ خلع ثانية وبويع اخوه القاهر ثم اعيد بعد يومين وفي سنة ٣٢٠ قتل دجاً وكان عمره ٣٨ سنة ومدة خلافة ٢٤ سنة واحد عشر شهراً ( ٣ ) نصيبتنا . حظنا ( ٤ ) من في ظلالنا . مرؤوسينا وطلال جمع ظل وهو النفي

( ٥ ) عبد الله بن المعتز - هو ابن ابو العباس ابن المعتز المتوكل بن المعتصم بن هارون الرشيد . كان اديباً بليغاً شاعراً مطبوعاً راعباً في معاصرة الادباء والعلماء . تولى الخلافة يوماً ويلة ثم اعيد المقتدر بالخلافة فاحتق من وجهه . قتله مؤسس حادم المقتدر خف سنة ٢٩٦ . وله تصانيف كثيرة واشعار بديعة منها قوله في وصف الحمرة

حليبي قد طاب الشراب امورد \* وقد عدت بعد السك ولعود احمد



طوي بعضها نشر بعضها . اذا كثر الناعي <sup>(١)</sup> اليك قام الناعي بك . من لم يتعرض <sup>(٢)</sup> للنوائب تعرضت له . أفقرك الولد وعاداك . بشر مال البخیل بحادث أو وارث . من نصح الخدمة نصحته المجازاة <sup>(٣)</sup> أهل الدنيا كركب <sup>(٤)</sup> يساق بهم وهم نيام . من أحب البقا فليعد للنوائب قلباً صبوراً . من عجائب الدنيا ان نبكي من ندفة <sup>(٥)</sup> ونطرح التراب على وجه من نكرمه . الموت سهم مرسل اليك . عمرك بقدر سفره اليك . عقوبة الخاسد من نفسه . لا يرضى عنك الخاسد حتى تموت .  
القاهر بالله <sup>(٦)</sup> من يشتري جسدي بامر خامل <sup>(٧)</sup> ورفعتي بسلامة وضع .

فهاذا عقاراً في قيض زجاجة \* كياقوتة في درة تتوقد  
يصوغ عليها الماء شباك فضة \* له حلق بيض تحل وتنفد  
وقني من نار الجحيم بنفسها \* وذلك من احسانها ليس يجحد  
(١) الناعي . المحرمات (٢) يتعرض . يقدم نفسه . النوائب المصائب (٣) المجازاة .  
المكافأة (٤) رك اسم جمع وهو مالا مفرد له من لفظه معناه راكبون مسافرون  
(٥) ندفة . نقره

(٦) القاهر بالله - هو ابو العباس أحمد بن المقتدر . بويح بالخلافة بعد قتل ابيه  
سنة ٣٢٠ وكان ديناً كريماً وفيأ . وفي سنة ٣٢١ قبض على مؤنس الذي تولى تربته  
وسبب له المباينة بالخلافة ثم قتله لسبب تشغيب اصحابه وفي سنة ٣٢٢ خلع القاهر لغدره  
ونكته اليهود وحبس مكان طريق السبكري وسلموا عينيه وبقى هناك الى ان مات وكانت  
مدة خلافة سنة واحدة وستة اشهر (٧) خامل . ساقط الذكر . وضع متضع



وكان يقول من صنع خيراً وشراً بدأ بنفسه .  
الراضي بالله <sup>(١)</sup> كان يقول من طلب عزاً <sup>(٢)</sup> يبطل أورثه الله ذلاً بحق .  
 وكان يقول لندمائه <sup>(٣)</sup> كلوا معي كما شئت في الجودة واشربوا كما شئتم  
 في الكثرة والقلة .

﴿ نصر بن احمد ﴾ قال يوماً لابي الطيب الظاهري وكان يهجو بني سامان  
 يا أبا الطيب حتى متى تأكل خبزك <sup>(٤)</sup> بلحوم الناس .  
 ﴿ الحسين بن علي الاطروش صاحب طبرستان ﴾ كلمه انسان فلم يرفع  
 صوته فقال يا هذا ارفع صوتك فان باذني بعض مابروحك . وكان يقول  
 أثقل الناس من شغل مشغولاً .

﴿ محمد بن يزيد الدعي ﴾ كان يقول . أشبه الدولة السامانية في طول  
 ثباتها <sup>(٥)</sup> وقلة كفاءتها الا بالسماء التي رفعها الله بلا عمد .

( ١ ) الراضي بالله — هو ابو العباس احمد بن المقندر بويع بالخلافة سنة  
 ٣٢٢ هـ بعد حبس القاهر وفي ايامه اغار الرومان على اطراف خربوط فاحدثوا  
 بعض مكدرات وفي سنة ٣٢٩ مات الراضي مريضاً وكانت مدة خلافته ست سنين  
 وعشرة اشهر وعمره ٣٢ سنة . كان اديباً شاعراً سحاً سحياً محباً لمخاداة الاداء  
 والفصلاء

( ٢ ) عمر . قوة وقدرة . بطل ضد الحق . اورثه . الحق به . دل . احتقار  
 ( ٣ ) ندماء . جمع نديم وهو المحدث على الشراب ( ٤ ) أي تدمهم وتطعن عليهم  
 ( ٥ ) ثبات مصدر ثبت أي رسخ ووطد . الكفاءة المساواة . عمد جمع عمود  
 أي هذه الدولة نائمة من دون اهلية في اهلها اذ لا مساواة بين حالة اهلها وحالة ثباتها



﴿أبو بكر محمد بن المظفر محتاج الصنعاني﴾ كان يقول الانسان عبد الاحسان  
والحر عبد البر <sup>(١)</sup> والطاعة على حسب الاستطاعة ﴿ابنه أبو علي﴾ لما قتل  
ما كان بن ذكافي بباب الري كتب الى نصر بن أحمد . اما بعد فان ما كان <sup>(٢)</sup>  
قد صار كاسمه والسلام . وكان يقول من أبغض الناس اليّ صغير يتكبر  
وصبي يتشايع <sup>(٣)</sup>

المتقي لله <sup>(٤)</sup> زال الامر عن بني أمية وما فيهم راجل <sup>(٥)</sup> وأراه سيزول عنا  
وما فينا راكب .

﴿ناصر الدولة أبو محمد الحسن بن عبد الله الحمداني﴾ سخط على كاتب له  
وأمره بلزوم منزله فاستؤمر في اسقاط جريته <sup>(٦)</sup> . فقال ان الملوك  
يؤدبون بالهجران <sup>(٧)</sup> ولا يعاقبون بالحرمان .

(١) البر - عمل الخير - الطاقة - القدرة (٢) أي ان المسمى ما كان قد هلك فالتقى وجوده

(٣) يتشايع يطهر نفسه شيئاً أي عجزاً

(٤) المتقي بالله - هو ابراهيم بن المنقدر - بويح بالخلافة سنة ٣٢٩ بعد موت  
الراضي فاستوزر سليمان ابا القاسم وفي سنة ٣٣٣ سار المتقي الى بغداد فخلع هناك  
وسملت عيناه بأمر من توروون فمات وكانت مدة خلافته ثلاث سنين وخمسة اشهر  
(٥) راجل ماس (٦) الجراية ما يناله الجندي من الطعام كل يوم

(٧) الهجران مصدر هجر أي ابتعد واعرض . والحرمان مصدر حرم

من الشيء أي معه عته



سيف الدولة أبو الحسن<sup>(١)</sup> كان يقول السلطان سوق يجلب اليها ما يتفق

(١) سيف الدولة - هو ابن عبد الله بن حمدان الذي حارب البريديين وتورون في أيام المتي فأكرمه الخليفة لذلك وفي سنة ٣٣٧ سار الى بلد الروم فلقوه بجيش جرار فانهزم سيف الدولة وفي سنة ٣٣٨ رجع الى بلاد الروم ففزاهم وسباهم وغنم أموالهم ولكن عندما اراد الخروج ضائق عليه الروم فهلك من كل معه من المسلمين وخسر الغنائم والاموال ونجا بنفسه منهم مع عدد يسير من عسكره وفي سنة ٣٤٢ رجع الى محاربة الروم فأسر وسبي وغنم وقتل قسطنطين بن الدمستق فعظم الامر على الروم فجمع الدمستق عساكره وسار الى سيف الدولة فالتقى الجيشان عند قلعة الحدث وفيها قال المتني :

هل الحدث الحمراء تعرف لونها \* وتعلم أي الساقين الغنم  
سقتها الغمام الغر قبل زوله \* فلما دنا منها سقتها الجحاجم  
بناها فاعلى والتقى يقرع القنا \* وموج المنايا حولها متلاطم  
وكان بها مثل الجنون فاصبحت \* ومن جثث القتلى عليها تائم  
طريدة دمر ساقها فرددتها \* على الدين بالحطي والدهر راغم  
تقيت الليالي كل سئ اخذه \* وهى ما يأخذن منك عوارم  
وكيف ترجى الروم والروس هدمها \* وذا انضعن أساس لها ودعائم  
وقفت وما في اموت شك لواقف \* كانت في جف الردى وهونائم  
تمر بك الابطال كلى هزيمة \* ووجهك وضاح وتفرل باسم  
حقرت اريديات حتى صرحته \* وحتى كان اسيد يرمح ستم  
ومن ضب البطح جليل \* معاتيجها ابصر احفاف الصوارم

ومستد القتال بينهم وصبر العريقان على شدة الحرب فكان النصر الى سيف الدولة الذي قتل منهم حلف كثير وسر صهر دمستق وبن ابنته وكثيراً من بشارقه وعاد الدمستق مهزوماً وفيه قال المتني

أني كل يوم ذا الدمستق مقدمه \* قفاه على الاقدام لموجه لأم



فيها . وكان يقول اعطاء الشعراء من فروض الامراء .  
المطيع لله <sup>(١)</sup> كان يقول باسمنا يدفع عن سواد <sup>(٢)</sup> الملة وبياض الدعوة .

اينكر ربح الليث حتى يذوقه \* وقد عرف تريح الليث البهائم  
 وقد فحطه بابه وابن صهره \* وبالصهر حلات الامير الغواثم  
 مضى يشكر الاسحاب في فوته الظلي \* لما شغلها هامهم والمعاصم  
 وفي سنة ٣٤٩ رجع الى محاربة الروم ففزا وفتح حصوناً واسر جمعاً كثيراً  
 ولما أراد الخروج من بلادهم أشار عليه أهل طرسوس ان يرجع معهم ولا  
 يسلك الدرب الذي ملكها الروم فلم يرض لانه كان معجباً برأيه مستبداً فافضل  
 الى متوسط الدرب الذي دخل منه حتى هجم عليه الروم واستردوا منه الغنائم والسبايا  
 وقتلوا جماعاً غفيراً ولم ينج الا هو في ثلاث مائة رجل بعد جهد ومشقة وفي سنة  
 ٣٥٦ مات سيف الدولة الملقب بابي الهيجاء لكثرة غزوه في حلب ودفن في  
 « ميفارقين » وكان عمره ٥٣ سنة وكان جواداً كريماً شجاعاً شاعراً ومن قوله :  
 وهبت لك العليا وقد كنت أهلها \* وقلت لهم بيني وبين أخي فرق  
 وما كان بي عنها نكول وانما \* تجاوزت عن حتي قم لك الحق  
 أما كنت ترضى ان اكون « مصلياً » \* اذا كنت ارضى ان يكون لك السبق  
 « اصلي » هو التالي من خيل السباق . أي الثاني

( ١ ) المصيع لله - هو ابو القاسم الفضل بن المقدر بويه بالخلافة سنة  
 ٣٣٤ هـ بعد خلع المستكفي وفي ايامه حرب ناصر الدولة معز الدولة فكان النصر  
 لمعز الدولة وكانت الحروب الهائلة بين سيف الدولة والروم التي تقدم ذكرها  
 وفي سنة ٣٦٣ خلع المطيع وهو مريض بداء الفالج وتولى مكانه ابنه الطائع وكانت  
 مدة خلافته تسعاً وعشرين سنة وخمسة اشهر

( ٢ ) - اد الملة عامتها أي نحن ندافع عن عموم الامة



ركن الدولة أبو علي الحسن بن بويه<sup>(١)</sup> مثل خراسان في صعوبة فتحها ونزارة دخلها كآبن آوى يصعب صيده ولا يحصل خيره .  
 ابنه عضد الدولة فنا خسرو<sup>(٢)</sup> كان يقول الدنيا أضيق من أن تسع ملكين  
 آخوه نخر الدولة أبو الحسن<sup>(٣)</sup> كان يقول مثل اموال الملوك كاللاودية  
 الكبار يرى الناس غزارة مأثها ولا يرون أحد انهارها .  
 ﴿ أبو الحسن محمد بن ابراهيم بن سيمخور ﴾ كان يقول ينبغي للملك أن  
 يعنى بترفيه<sup>(٤)</sup> جسمه وتحسين ذكره وتنفيذ أمره . وكان يقول ثلاثة لا تخلو  
 من ثلاثة جسم من علل<sup>(٥)</sup> وقلب من شغل وكذخذ اية من خلل .

- ( ١ ) ركن الدولة - هو ابو علي الحسن ابن بويه الذي توفي سنة ٣٣٦ على طبرستان وجرجان حيث انتصر على وشمكير في عهد المطيع لله ومات في سنة ٣٦٥ وكانت مدة امارته ٤٤ سنة وعمره ٧٠ سنة
- ( ٢ ) عضد الدولة - هو ابن ركن الدولة الذي استولى على العراق وقبض على بختيار ابن عمه وملك عمان في سنة ٣٦٤ في عهد الصائغ لله وله غزوات كثيرة وفتوحات شتى
- ( ٣ ) نخر الدولة - هو ابن ركن الدولة الذي كان متولياً على بلاد همزان والجيل . أخذ منه عضد الدولة ملكه فهرب خوفاً من أن يقتله كما قتل ابن عمه بختيار والتجأ الى قابوس بن وشمكير . في سنة ٣٦٩ وفي سنة ٣٧٣ عاد الى مملكته بعد موت ابن ابيه مؤيد الدولة وفي سنة ٣٨٧ مات نخر الدولة بن بويه بنفسه سبه له اكل اللحم المشوي ثم الغنم وولي مكانه ابنه مجد الدولة
- ( ٤ ) مصدر رفه أي نعم . تنفيذ مصدر نفذ
- ( ٥ ) علل . جمع علة أي مرض . خلل فساد



قابوس بن وشمكير<sup>(١)</sup> كان يقول لذة الملوك فيما لا يشاركهم فيه العامة<sup>(٢)</sup> من معالي الامور . ومن كلامه الوسائل<sup>(٣)</sup> اقلام ذوي الحاجات والشفاعات<sup>(٤)</sup> مفاتيح الطلبات . ومن كلامه من اقعدته نكابة<sup>(٥)</sup> الايام اقامته اغانة الكرام . ومن ذلك سمع الدهر بالحبا<sup>(٦)</sup> فابشر بوشك الانقضاء فاذا اعار فاحسبه قد اغار .

﴿ .أمون بن مأون خورازم شاه ﴾ سمعته يقول همتي كتاب انظر فيه وحيب انظر اليه وكريم انظر له .

﴿ صاحب الجيش أبو المظفر نصر بن ناصر الدين ﴾ سمعته يقول لاضیعة<sup>(٧)</sup> على من له ضیعه . ويقول يجب على الاصاغر ان يشكروا الاكابر فعلا لا قولا ويزيدوا في الخدمة كي يزدادوا في النعمة .<sup>(٨)</sup> وخطوب في اسقاط

( ١ ) قابوس بن وشمكير - هو ابن وشمكير الذي تولى على جرجان بعد موت اخيه ظهير الدولة بيستون وكان بعض الشعب جانحين الى تولية ابن بيستون وكان ابو امه حاملهم على ذلك ولكن قابوس فاز بما كان يرجو وانهم اعداؤه وضم الى اولاده ابن اخيه في سنة ٣٦٦ هـ (٢) العامة . السوق من الرعية (٣) الوسائل . الخبث جمع حجة أى سور ومنية (٤) الشفاعات . التشفع والتوسل . طلبات . امصاب ( ٥ ) نكابة مصدر نكاه أي اعصه . اعانة . امانة ومساعدة (٦) احبا العیبه . بوشك بقر . الانقضاء مصدر انقضى أي تم . غار الماء ذهب في الارض . اغار به اوقع هـ (٧) ضیعة أي ضیاع وخسران وضیعة الثانية ملدة عامرة (٨) النعمة الفضل والمعروف



جراية<sup>(١)</sup> بعض خدمه فقال: لست احب توفير مال بتقصان آتباعي<sup>(٢)</sup> والسلام .

﴿ السلطان المعظم ابوالقاسم محمد ﴾ سمعت صاحب الجيش أبا المظفر نصر أدام الله برهانه يقول ان حسن وجه الانسان من عناية الله به ومن أحسن الله صورته ألقى عليه محبته فاجبته القلوب وارتاحت<sup>(٣)</sup> اليه النفوس . وسمعتة ينكر يوماً على بعض اطلاقاته<sup>(٤)</sup> الصلات والصدقات وفعل الخيرات فقال يا أخى مانويه<sup>(٥)</sup> أكثر مما نأته . وسمعت العلوي الزينبي يقول: سمعتة أدام الله دولته يقول السودد<sup>(٦)</sup> قرابة بين السادة والملوك بعضهم لبعض أقارب وان تباعدت بهم المناسب ومن كلامه . جرح المال يوسى<sup>(٧)</sup> بتعويض أو اخلاف وليس لاتلاف النفوس من تلاف<sup>(٨)</sup>

- (١) جراية راتب (٢) آتباعي خدامي (٣) ارتاح اليه فرح به وسر  
(٤) اطلاقا جمع اطلاق وهذه مرة من أطلق وأطلق بمعنى أرسل وحنى وعمم  
وفتح . الصلات . العطايا . الصدقات الاحسان  
(٥) نويه . نفتكر في فعله . نأته . نفعاه  
(٦) السودد الشرف . قرابة قربى وسبة السادة . الاسياد (٧) يوسى يداوي ويعالج  
(٨) تلاف مصدر تلافى السى أي أصلحه



## ( الباب السادس )

﴿ في لطائف كلام الوزراء والسادات ﴾

﴿ أبو مسلمة الخلال وزير السفاح ﴾ كان يقول: خاطر<sup>(١)</sup> من ركب البحر واشد منه مخاطرة من داخل الملوك .

﴿ الربيع بن يونس وزير المنصور ﴾ كان يقول: موأند<sup>(٢)</sup> الملوك للشرف لا للشبع .

﴿ أبو عبد الله وزير المهدي ﴾ كان يقول حسن البشر علم من اعلام النجاح . ويقول عقول الرجال تحت أسنة<sup>(٣)</sup> أقلامها . ومن كلامه خير الكلام ما قل<sup>(٤)</sup> ودل ولم يمل .

﴿ الفيض بن أبي صالح وزيره أيضاً ﴾ من كلامه المعروف حسن الوجه طيب الطعم ذكي<sup>(٥)</sup> العرف ولا خير فيه اذا لم يرب<sup>(٦)</sup>

﴿ يحيى بن خالد البرمكي وزير الرشيد ﴾ ما رأيت باكياً أحسن تبسماً من القلم .

(١) خضر . عرض بنفسه للهلالة . ركب البحر . سافر فيه

(٢) موأند جمع مأندة وهي سفرة الاكل .

(٣) أسنة جمع سنان وهو بصل الرمح

(٤) قل . كان قليلاً . دل . أفاد . يمل . مضارع مجهول من مل الشيء أي خجر وسم منه

(٥) ذكي سريع الفطنة الخاذق . العرف الرثمة المسكية (٦) يزد وينم



وكان يقول الصديق اما ان شفع<sup>(١)</sup> واما ان يشفع ومن كلامه المواعيد<sup>(٢)</sup> شباك  
الكرام يصطادون بها محامد الاحرار . ومن كلامه مأخذ رأى في ولده<sup>(٣)</sup>  
ما يحب الا رأى في نفسه ما يكره . وقال في النكبة<sup>(٤)</sup> دخلنا في الدنيا  
دخولا اخرجنا منها .

﴿ الفضل بن يحيى وزيره أيضاً ﴾ جرى يوماً بين يديه مدح الناس أياه  
لجوده<sup>(٥)</sup> فقال وما قدر<sup>(٦)</sup> الدنيا حتى يمدح من يجود بها كلها فضلاً عن  
بعضها . ولما عزل وخلفه أخوه جعفر قال ما انتقلت<sup>(٧)</sup> غني نعمة صارت  
الى أخي ولا غربت غني رتبة طلعت عليه .

﴿ جعفر بن يحيى وزيره أيضاً ﴾ شر المال ما ألزمك اثم<sup>(٨)</sup> مكسبه .  
وحرمت الاجر في انفاقه . ومن توقيعاته الخراج<sup>(٩)</sup> عمود الملك وما استعز<sup>(١٠)</sup>  
بمثل العدل وما استدبر بمثل الجور . وكان يقول اذا كان الايجاز<sup>(١١)</sup>

- (١) شفع له أبهله لاجله وطلب له المساعدة (٢) المواعيد جمع موعد أي وعد .  
شباك جمع شبكة أي حباله . محامد جمع محمده أي حمد . الاحرار جمع حر وهو  
خلاف العبد (٣) ولد أولاد وهي جمع ولد بفتح فاء الاسم وعينه ويكره بيفض  
(٤) النكبة المصيبة والخنة والنازلة . اخرجنا الرمن ان نخرج  
(٥) جود كرم وفصل (٦) قدر قيمة ومنزلة . جاد بها وهبها  
(٧) انتقلت . تحولت . رتبة منزلة (٨) اثم ذنب . حرمت الاجر حسرت الثواب .  
انفاقه اسرافه (٩) الخراج . الاتاوة ( الجزية ) . وهي المال الذي يجمع من الشعب  
للملك (١٠) استعز . تقوى وتوطد . استدبر طلب أدباره أي هربه . الجور . الظلم  
(١١) الايجاز الاختصار



كافياً كان الاكثر لاغياً<sup>(١)</sup>. واذا كان الايجاز مقصراً . كان الاكثر ابلغ<sup>(٢)</sup>  
 ﴿الفضل بن الربيع وزير الرشيد والامين﴾ كان يقول . ما أظن النعمة إلا  
 مسخوطة<sup>(٣)</sup> عليها أما ترونها أبداً عند غير اهلها . وكان يقول اياكم  
 ومخاطبة الملوك . بكل ما يقتضي<sup>(٤)</sup> جواباً لانهم ان أجابوكم اشتد  
 عليهم وان لم يجيبوكم اشتد عليكم

﴿الفضل بن سهل وزير المأمون﴾ من فراهة<sup>(٥)</sup> العبد شدة هيته لمولاه .  
 ومن توقيعاته الامور بتمامها والاعمال بخواتيمها<sup>(٦)</sup> والصنائع  
 باستدامتها

﴿اخوه الحسن بن سهل وزير المأمون﴾ عجبت لمن يرجو من فوقه<sup>(٧)</sup> كيف  
 يحرم من دونه . وكان يقول الشرف في السرف . فقليل له لاخير في  
 السرف . فقال لا سرف في الخير . فرد اللفظ واستوفى المعنى . وكان  
 يقول لا يصلح للصدر<sup>(٨)</sup> الا واسع الصدر

(١) الاكثر كثرة الكلام . لاغياً أي ملغى لا فائدة له

(٢) أبلغ أكثر بلاغة (٣) مسخوطة اسم مفعول من سخط أي غضب . عند غير  
 اهلها أي غير مستحقها (٤) يقتضي يكلف . اشتد عليهم . كان شديداً أي صعباً

(٥) فراهة مصدر فره من باب كرم أي نشط ومهر . هية مصدر هابه أي خافه  
 مولاه . سيده (٦) الخواتيم جمع خاتام وهو حلية للأصبع . الصنائع جمع صنعة  
 أي معروف . استدامتها مصدر استدام أي طلب دوامها

(٧) من فوقه الاعلى منه . من دونه . لاحظ منه (٨) الصدر . صدر المجلس محل  
 رئيسه . واسع الصدر كناية عن صاحب العزم والرأي السديد والحكمة



﴿ جعفر بن أبي خالد وزير المأمون ﴾ لما أراد المأمون أن يستوزره <sup>(١)</sup> قال له .  
 يأمر المؤمنين الوزارة هي العناية <sup>(٢)</sup> وما بعد العناية الآفات .  
 وكان يقول لا ينبغي <sup>(٣)</sup> أن يصغر أمر عدو السلطان لأنه منه بين  
 حالين اما ظفر به فلن يحمده أو يحجز عنه فلن يعذر  
 ﴿ أحمد بن يوسف وزيره أيضاً ﴾ كان يقول بالاقلام تساس <sup>(٤)</sup> الاقاليم .  
 وكتب الى صديق له يستدعيه . يوم الالتقا قصير فاعن <sup>(٥)</sup> عليه بالكور .  
 وذكر عنان بن عباد فقال . محاسنه <sup>(٦)</sup> أكثر من مساويه ولن يأتي <sup>(٧)</sup>  
 ما يعتذر منه . وكتب الى المأمون مع هدية . قد بعثت الى أمير المؤمنين .  
 قليلا من كثيره عندي

﴿ محمد بن بزدا وزيره أيضاً ﴾ كان يقول ليس في الحب مشورة <sup>(٨)</sup> ولا  
 في الشهوات خصومة . ومن توقيعاته . أبواب الملوك معادن <sup>(٩)</sup> الحاجات

(١) استوزره اتخذ وزيراً (٢) العناية الاهتمام والاعتناء بامر الملك . الآفات  
 جمع آفة وهي عاهة ومصيبة (٣) ينبغي . يلزم . يصغر يحقر ويعد صغيراً .  
 حالين . أمرين . ظفر انتصار . عجز قصر وعدم قدرة . تعدر . لا يقبل لها عذر  
 (٤) تساس . تراض وتدبر وتدار . الاقاليم جمع اقليم أي ولاية ومقاطعة  
 (٥) أعن . ساعد واسعف . البكور فعل الشيء بكراً أي دون تأخير ومضل  
 (٦) محاسنه . حسناته . مساويه . سيآته

(٧) يأتي . يفعل . يعذر منه . يقدم عذراً لعدو اصابته

(٨) المشورة . الاستشارة وطلب الرأي . خصومة مصدر خاصم أي نازع

(٩) معادن جمع معدن وهو مكان أصل الشيء ومصدره . الحاجات الاماني



وليس لاستنجاحها <sup>(١)</sup> سوى الصبر والملازمة  
 ﴿ الفضل بن مروان وزير المعتصم ﴾ مثل الكاتب كالدولاب . اذا تعطل <sup>(٢)</sup>  
 تكسر . وكان يقول المسئلة عن الصديق لقاء . ومن كلامه ما رأيت أقرب  
 رضى من سخط <sup>(٣)</sup> ولا أسرع ما بين قرب وبعد من الملوك  
 ﴿ محمد بن عبد الملك وزيره أيضاً ﴾ كان يقول . قد صنع <sup>(٤)</sup> اليّ أمير  
 المؤمنين صنعة تفرد بها نقلي من ذل <sup>(٥)</sup> التجارة الى عز الوزارة . وكتب  
 الى عبد الله بن طاهر كتاباً قال في فصل منه . قطعت كتبي عنك قطع  
 اجلال <sup>(٦)</sup> لا اخلال . ومن كلامه الارجاف <sup>(٧)</sup> مقدمة الكون وزند <sup>(٨)</sup>  
 الفتنة

﴿ محمد بن الفضل الجرجاني وزير المتوكل ﴾ عاتبه المتوكل يوماً  
 على اشتغاله بالملاهي <sup>(٩)</sup> والقيان عن أعمال السلطان فقال : يا أمير المؤمنين

- (١) استنجاحها . طلب نجاحها أي قضاءها . الصبر على الشيء مقاساة مضنه دون  
 لسانه . الملازمة مصدر لازمه أي تمسك به غير مفارقه (٢) تعطل بطل  
 (٣) سخط غضب . أسرع أكثر سرعة  
 (٤) صنع اليّ صنعة . عمل معي معروفاً (٥) ذل هوان وحطة . عز . شرف  
 (٦) اجلال مصدر اجل اكرم وعظم واخلال مصدر اخل أي أساء  
 (٧) الارحاف . احبار الفتى والاضطراب الكادبة  
 (٨) زيد . ما قدح له لندر  
 (٩) الملاهي جمع ملهية وهي ما يلتمى بها عن الشغل والقيان جمع قينة وهي  
 احارية أو الامة المعية



ان مقاساة<sup>(١)</sup> هموم أهل الدنيا لا يتأتى الا باستجلاب شيء من السرور  
﴿ عبيد الله بن يحيى بن خاقان وزيره أيضاً ﴾ كان يقول اذا دهانا<sup>(٢)</sup>  
أمر تصورناه في أصعب حالاته فما نقص منها كان سروراً نتعجله . وكان  
يقول . لسان الحال أنطق من لسان المقال

﴿ أحمد بن الحبيب وزير المنصور ﴾ لما خلع عليه للوزارة قال  
مثلي كمثل الناقة التي تزين للنحر<sup>(٣)</sup>

﴿ عبد الله ابن محمد بن بزداذ وزير المستعين ﴾ وقع الى عامل .  
يا هذا أسرفت وما أنصفت<sup>(٤)</sup> وأوجفت حتى أعجفت وأدلت فأملت  
فاستصغر ما فعلت تبلغ ما أملت

﴿ عيسى بن فرخان شاه وزير المعتز ﴾ كان يقول القلم الرديء كالولد  
العاق<sup>(٥)</sup> قال ابن عباد وكالأنخ المشاق . وكان عيسى يقول اني لا أشكر  
لحظه<sup>(٦)</sup> وأشكو لفظه

(١) مقاساة مصدر قاسى أي عانى واحتمل واستجلاب مصدر استحلب  
أي استحصر (٢) دهانا . فاحنا واننا (٣) النحر . ادبح  
(٤) انصفت . عدلت . واوجفت . جعل يحجب أي يضرب . أعجبت تخافي  
أدل حمل على الدلال . وأملت . أجبرت . استصغر وجد صغيراً . تبلغ تدل . املت .  
رحوت (٥) العاق اسم فاعل من علق والده أي كفر نعمته وصدّ برّه ومشاق  
آتي الشقاق والنفور (٦) خطّه . نصره . مدّعه كلامه



﴿ سليمان بن وهب وزير المهدي ﴾ كان يقول غزل المودة <sup>(١)</sup> أدق  
 من غزل العلاقة والنفس بالصديق آنس <sup>(٢)</sup> منها بالشقيق ويقول اني  
 أغار <sup>(٣)</sup> على أصدقائي كما أغار على حرمي . ونظريوماً في المرأة فرأى شيئاً  
 كثيراً فقال . عيب لا عدمناء <sup>(٤)</sup> ووصف ابنه عبيد الله فقال . هو لي ولد  
 سار كما اني له أخ بار . ومن كلامه أحق <sup>(٥)</sup> الناس بالفضل أهل الفضل  
 ﴿ أحمد بن صالح بن شیرزاد وزير المعتمد ﴾ كان يقول ينبغي أن  
 يكون حظ <sup>(٦)</sup> العيون والانوف من موائد الملوك كحظ الافواه منها  
 وكان يقول أعوذ <sup>(٧)</sup> من نحس الاربعاء وخذ الاحد

﴿ الحسن بن محمد وزير المعتمد أيضاً ﴾ كان يقول أموالنا مثالنا <sup>(٨)</sup>  
 تبجي جملة وتذهب جملة فلم تتعجل اللذات قبل ذهابها <sup>(٩)</sup> ونتمتع بصفو  
 الزمان قبل كدره

﴿ صاعد بن خالد وزير المعتمد والموفق ﴾ كان يقول النفس أصل  
 لا عوض <sup>(١٠)</sup> عنه والمال فرع يعود اذا حاد <sup>(١١)</sup> عاد عما قليل ومن كلامه

(١) المودة . الصداقة . أدق أكثر دقة أي عمومياً . العلاقة مصدر علق به أي  
 كلف به وهويه . (٢) آنس . أكثر أسأ (٣) أغار مضارع غار عليه أي أنف  
 من الشركة به وكره دنو الغير منه (٤) عدمناء فقدناه (٥) أحق أجدر وأولى .  
 الفضل المعروف (٦) حظ نصيب . الانوف جمع أنف أي منخار . موائد  
 جمع مأدبة أي سفرة الافواه جمع فم (٧) أعوذ مضارع عاذ به أي التحاوأعتصم  
 (٨) نظيرنا (٩) فوتها مصيها (١٠) عوض : بدل (١١) حاد . ذهب . عاد رجع



المنع الجميل أحسن من الوعد الطويل

﴿ أبو الصقر اسماعيل بن بلبل وزيرها ايضاً ﴾ كان يقول رب عامل يهناً به عمله ويقول . الخيانات تؤدي الى الجنايات

﴿ عبيد الله بن سليم وزير المعتضد ﴾ وقع في كتاب مستنجز اياه وعدا . الشرط أملك والوعد كأخذ باليد والوفا من سجايا<sup>(١)</sup> الكرام . وفي كتاب مذكر . ليس كلما أهملناه نسيناه<sup>(٢)</sup> ولا كلما أخرناه تركناه . ووقع الى احمد بن طولون . اتق<sup>(٣)</sup> الله في الارصاد فان الله بالمرصاد

﴿ القاسم ابن عبيد الله وزيره ايضاً والمكثني بعده ﴾ كان يقول . عقل الكاتب في قلمه والكلام الحسن مصاد<sup>(٤)</sup> القلوب

﴿ العباس بن الحسن وزير المكثني والمقتدر ﴾ كان يقول . غرس<sup>(٥)</sup> البلوى يثمر الشكوى . وكان يقول . مثل العامل كالخياط يقطع ثوباً ديباجاً<sup>(٦)</sup> بألف دينار ويوماً قوهياً بعشرة دراهم

﴿ أبو الحسن بن الفرات وزير المقتدر ﴾ كان يقول . ما أريد الوزارة الا لصديق أنفعه أو عدو أقمعه<sup>(٧)</sup> وكان يقول . اني لا آلف

(١) سجايا جمع سجية أي طبع وخصلة . ومزينة (٢) أهملناه ضربنا عنه صفحاً عن غير قصد

(٣) اتق خف واحذر . الارصاد مصدر أرصد له أي كافأه وجزاه . المرصاد طريق يرصد العدو أي يراقب فيه (٤) امصيد جمع مصيدة وهي ما يصاد بها مثل

الحبالة والشرنك (٥) غرس مصدر غرس أي زرع . البلوى المصيبة . الشكوى انتظم

والتشكي (٦) الديباج ثوب الحرير . قوهياً . ثوباً ابيض (٧) اقمعه اقهره واذله



كل شيء حتى الصديق والطريق <sup>(١)</sup> وقال له الحسن ابنه . ما تركت لك عدواً فقال يا بني ولا صديقاً

﴿ علي بن عيسى وزيره أيضاً ﴾ كان يقول . المضيع <sup>(٢)</sup> لا رزق له . ومن كلامه . ظلم الاتباع <sup>(٣)</sup> مضاف الى المتبوع . وذكر ابن مقلة فقال . يريد أمره ليومه ولا يفكر في غده

﴿ أبو علي بن مقلة وزير المقتدر والقاهر والراضي ﴾ كان يقول . يعجنني من يقول الشعر تأدباً <sup>(٤)</sup> لا تكسباً ويتعاطى الغناء تطرباً لا تطلباً . ومن كلامه . اذا أحييت تهالكت واذا أبغضت أهلكت واذا رضيت آثرت <sup>(٥)</sup> واذا غضبت آثرت

﴿ أبو جعفر محمد بن شيرزاد وزير المستكفي ﴾ الا صاغر يهفون <sup>(٦)</sup> والا كابر يهفون . ومن كلامه . من عمل ما يحب لقي ما يكره . وكان

(١) طريق . سبيل (٢) المضيع اسم فاعل من ضيع اي فقد (٣) الاتباع . جمع تبع وتبع جمع تابع . اي الخدم والخدم . المتبوع اسم مفعول من تبع . اي الرئيس المطاع

(٤) تأدباً . مصدر تأدب . وتكسباً مصدر تكسب اي طلب المكسب تطرباً مصدر تطرب . وتطلباً مصدر تطلب اعني ان هذا الوزير يسر بالذي يقول الاشعار لآظهار بلاعته لا لطلب الاكتساب وبغني للاطراب لا لتطلب الحدودى ما ابغضه ! : (٥) آثرت فصلت . وآثرت من اثار أي هيج

(٦) يهفون . يدبون ويلطون . ويعفون . يقرعون



يقول . اياك والافراط <sup>(١)</sup> الملل والتفريط المخل  
﴿ أبو عبد الله الجيهاني الكبير وزيره أيضاً ﴾ كان يقول . جمال المرء  
في لسانه وجمال المرأة في عقلها . ومن كلامه حسن الذكر ثمرة العمر  
﴿ المعروف بالحاكم وزير نوح بن نصر ﴾ اشقى <sup>(٢)</sup> الناس من باع دينه  
بدنيا غيره . وكان يقول المكانية <sup>(٣)</sup> لدى الملوك مفتاح الفتنة وزند المحنة  
﴿ أبو محمد بن محمد المهلبى وزير معز الدولة ﴾ من تعرض <sup>(٤)</sup>  
للمصائب تثبت للنوائب . ومن كلامه . من صاف <sup>(٥)</sup> الاسد قراه  
اظفاره ومن حرك الدهر اراه <sup>(٦)</sup> اقتداره . ومن كلامه . من حنت <sup>(٧)</sup>  
في ايمانه وأخل بأمانته فانما يحنت على نفسه . ومن كلامه . اكفف عن لحم  
يكسبك بشماً <sup>(٨)</sup> وعن فعل يعقبك ندماً

( ١ ) الافراط . مصدر أفرط عليه أي حمله مالا يطيقه وتجاوز الحد . الملل . اسم  
فاعل من أمل أي استعجز . التفريط . مصدر فرط أي فرق وبدد . وانخل  
اسم فاعل أخل أي أفسد ( ٢ ) اشقى أفعال تفضيل من شقى أي كان كثير الشقا والتعاسة  
( ٣ ) المكانية . المنزلة والمقام . الفتنة . العذاب والصلال والمحنة والاختلاف . زند .  
ما تقدح به النار . المحنة . المصيبة ( ٤ ) تعرض . عرض نفسه وقدمها . تثبت .  
استقر وتأنى . النوائب . جمع نائبة أي مصيبة ( ٥ ) صاف الاسد . زاره أي جرق عليه  
قراؤه . اضافه . اظفاره . محاليه أي افترسه ( ٦ ) اراه جعله ينظر . اقتداره . قدرته  
( ٧ ) حنت في يمينه . تقيض برفها أي كذب وحف ونقض . أخل : أفسد  
يحنث . ينقض ويكذب ( ٨ ) بشماً . تخمة وسامة وهي علة تنج عن كثرة الاكل  
يعقبك . تكون عاقبته عليك . دمه . ندمه على ما فات



﴿ أبو الفضل بن العميد وزير ركن الدولة ﴾ من أحسن كلامه .  
خير القول ما أغناك جده والهاك هزله . ومن كلامه . العاقل من افتتح  
في كل أمر خاتمته وعلم من بدء كل شيء عاقبته . وقال يوماً على المائدة  
أطيب ما يكون الحبل <sup>(١)</sup> اذا حلت الشمس الحبل

﴿ ابنه أبو الفتح ذو الكفائتين ﴾ كتب في صباه الى الواذاري  
الكتاب . قد انتظمت ياسيدي في رقعة لي في سمط <sup>(٢)</sup> الثريا فان لم تحفظ  
علينا النظام باهداء المدام . صرنا كبنات نعش والسلام

﴿ صاحب أبو القاسم بن عباد وزير فخر الدولة ﴾ كان يقول .  
دارنا هذه خان <sup>(٣)</sup> يدخلها من وفي ومن خان . وسأله ابن العميد عن  
بغداد فقال . هي في البلاد كاستاذ <sup>(٤)</sup> في العباد . وكان يقول الضمائر  
الصباح ابلغ من الالسن الفصاح . ومن كلامه . وعد الكريم الزم من  
دين الغريم <sup>(٥)</sup> وكان يقول . اكل أمر أجل ولكل وقت رجل . وكان

(١) الحبل الاول ابن النعجة . والثانية . برج من يروج الشمس تنزله في فصل الربيع  
(٢) السمط . هو خيط العقد ما دام فيه الحرز والا فهو سلك . اهداء مصدر  
أهدى أي ارسل هدية . اندام اخمر . الثريا . سبعة كواكب . بنات نعش . سبعة  
كواكب متفرقة أي ان ارسلت لنا اخمرة كنا كالثريا كناية عن الفرح والاجتماع  
وان لم ترسلها كنا كبنات نعش كناية عن الغم والتفرق

(٣) خان . ميت المسافرين والقوافل . وفي . كان ذا وفاء . وخان غدر وخدع

(٤) استاذ . معلم ومهذب . العباد . الناس

(٥) الغريم من يطالب بما يجب عليه فعله وادأوه



يقول قد يبلغ <sup>(١)</sup> الكلام حيث تقصر السهام . وقال في انسان كذوب  
الفاخته <sup>(٢)</sup> عنده


﴿ ابوذر ﴾ قال في وصف الحر . وجدت حراً يشبه قلب الصب  
ويذيب دماغ الضب . ومن كلامه . الآمال <sup>(٣)</sup> ممدوده والانفاس  
معدودة . ومن كلامه . كتاب المرء عنوان عقله بل عيار قدره <sup>(٤)</sup> ولسان  
فضله بل ميزان علمه . وكان يقول . خير البر <sup>(٥)</sup> ما صفا وكفى شره  
ماتأخر وتكدر .

﴿ ابو العباس احمد ابراهيم الضبي وزيره بعد الصاحب ﴾ كتب رقعة <sup>(٦)</sup>  
وقال في فصل منها . الارض زمردة <sup>(٧)</sup> . والسماء سمير والاشجار وشي  
والنسيم عير . والماء راح والطيور قيان

﴿ أبو الحسن محمد المزني وزير نوح بن منصور ﴾ كان يقول . أنا  
أقدم على كل شيء غير استئصال <sup>(٨)</sup> النعم وهتك الحرم . وقال لرجل

( ١ ) يبلغ . يصل . تقصر . تعجز . السهام . النصال وهي الحديدة التي توضع في  
رأس الرمح ( ٢ ) الفاخته . ذات الطوق من الحمام ( ٣ ) الآمال . جمع امل وهو  
الرجاء . ممدودة . طويلة ( ٤ ) قدره شرفه ( ٥ ) البر . الاحسان ( ٦ ) رقعة كتاب  
( ٧ ) زمردة . حجر يستخرج من معادن الذهب . سمير . من يسامر وهو  
المحدث ليلاً . وشي . زينة . النسيم . الهواء . عير . عطر . راح . خر . قيان .  
جوار واماء ( ٨ ) استئصال مصدر استأصل أي اقلع واختره . هتك . فضح . احرم  
جمع حرمة وهو ما يحرم ولا يحل انتهاكه



من أصحابه يبني داره . تأنق <sup>(١)</sup> فيها فهي عشك وفيها عيشك . ومن كلامه . انما تنفذ <sup>(٢)</sup> أسنة أقلام الكتاب بظبي سيوف القواد .  ﴿ أبو نصر بن أبي زيد وزير الرضى ناصر الدين ﴾ كان يقول في استهانة <sup>(٣)</sup> بعض الاعداء . ما عسى أن يبلغ عض النملة ولسع النحل ووقوع البقة على النخلة . ومن كلامه . الهدية ترد بلاء <sup>(٤)</sup> الدنيا والصدقة ترد بلاء الآخرة .

﴿ أبو اسحاق ابراهيم بن حمزه وزير أبي علي السيمجوري ﴾ سمعته يقول . ينبغي للأصاغر ان يتقدموا الأكابر في ثلاثة مواطن اذا ساروا ليلاً وخاضوا <sup>(٥)</sup> نهراً وواجهوا خيلاً . ﴿ أبو الحسن الاهوازي وزير صاحب الصفانيات ﴾ من حسن حاله استحسّن <sup>(٦)</sup> محاله . المعدل أقوى جيش والامن أهنى عيش . من زرع الاحن <sup>(٧)</sup> حصد المحن .

- (١) تأنق . اعمل باقن واحكام وتأن  
(٢) تنفذ . تحرق وتقتل من جهة الى اخرى . اسنة جمع سنان وهو النصل . ظبي جمع ظبة وهي حد السيف وضربته . القواد جمع قائد الجيش  
(٣) استهانة مصدر استهانه أي احتقره . لسع . لدغ وعض .  
(٤) بلاء مصيبة وحزن . الصدقة . عمل المعروف . بلاء الآخرة عذابها  
(٥) خاضوا . عاصوا في اماء (٦) استحسّن وجد حسناً . المحال . الباطل اعنى من استعنى ولم يحتج بحره يحد كل ما يتيه حسناً موافقاً وان كان قبيحاً غير مناسب (٧) لاحن جمع لاحة وهي صعية وحقد . انحن جمع محنة وهي العذاب



﴿ أبو القاسم أحمد بن الحسن وزير السلطان محمود ﴾ من لم يقدمه <sup>(١)</sup>  
عزمه أخره عجزه . ومن توقيعاته . كم وضع <sup>(٢)</sup> رفعه خلقه ورفيع  
وضعه خرقة .

## ( الباب السابع )

( في بدايع الكتاب والبلغاء )

﴿ عبد الحميد بن يحيى كاتب مروان ﴾ من كلامه . القلم شجرة ثمرتها  
المعاني والفكر بحر لؤلؤه <sup>(٣)</sup> الحكمة . وكان يقول . لو كان الوحي <sup>(٤)</sup>  
ينزل على أحد بعد الانبياء فعلى بلغاء <sup>(٥)</sup> الكتاب . وذكر البلاغة فقال هي  
مارضيته الخاصة وفهمته العامة . ومن كلامه . خير الكلام ما كان اخفه  
خلا <sup>(٦)</sup> ومعناه بكرة .

﴿ اسماعيل بن صبيح كاتب الرشيد ﴾ لم أسمع بين الشكر

( ١ ) يقدم . يتقدمه . العزم عقد النية على فعل الشيء . عجزه قصره .

( ٢ ) وضع . متواضع . خلقه . صعه وحلته . رفع مرتفع . وضعه حطه  
خرقه حمقه وحمله

( ٣ ) لؤلؤه . در ( ٤ ) وحي . الالهة الالهى وهو محض . لا يبد

( ٥ ) بلغاء جمع بلع وهو ذو البلاغة

( ٦ ) خلا جزلاً متباً غير ركيك . بكرة . غير مبتدأ أي . يسبق استعماله



والاستزادة في فصل أحسن واوجز مما كتب الى يحيى بن خالد في شكر.  
ما تقدم من احسانك شاغل عن استبطاء<sup>(١)</sup> ما تأخر منه . وكان يقول .  
الخط في الابصار سواد وفي البصائر<sup>(٢)</sup> يياض . وقال لصديق له اتخذ  
صنيعة تبقى لك اذا خانك الاخوان .

﴿ عمرو بن مسعدة كاتب المأمون ﴾ كان يقول . قليل دائم خير  
من كثير منقطع . وكان يقول . كلما يصلح للملوك على العبد حرام .  
وكتب الى المأمون . كتابي ومن قبلي من أجناد امير المؤمنين وقواده في  
الطاعة والانقياد<sup>(٣)</sup> على احسن ما يكون عليه طاعة جند تأخرت أرزاقهم  
واختلت<sup>(٤)</sup> احوالهم . فقال لاحمد بن يوسف لله در عمرو ما بلغه الا ترى  
الى ادماجه<sup>(٥)</sup> المسئلة في الاختيار واعفائه في سلطانه من الاكثار .

﴿ ابراهيم بن العباس الصولي كاتب المعتصم والواثق والمتوكل ﴾  
كان يقول . مثل الاصدقاء كالنار قليها متاع<sup>(٦)</sup> وكثيرها بوار . ومن  
كلامه . الكتاب بلا تاريخ نكرة بلا معرفة وعقل بغير سمة .<sup>(٧)</sup> وكان

(١) استبطاء مصدر استبطأ أي وجده بطيئاً متأخراً (٢) البصائر جمع بصيرة  
وهي عقل (٣) لانقياد . مصدر انقاد أي خضع (٤) اختلت . كان فيها خلل  
أي فسد (٥) ادماج . حكاة وتقان . الاختيار . مصدر اختار أي فضل واصطفى  
اعفائه . تبرئته (٦) متاع كل ما ينفع به من الخوائج . بوار . هلاك  
(٧) سمة . علامة من رسم أي كوى



يقول . المتصفح <sup>(١)</sup> للكتاب أبصر بمواقع الخلل من منشه .  
 ﴿ سعيد بن حميد كاتب المستعين ﴾ كتب الى صديق له يستدعيه .  
 طلعت النجوم تنظر بدرها فأريك في الطلوع قبل غروبها .  
 ﴿ الحسن بن وهب ﴾ سئل يوماً عن ميته <sup>(٢)</sup> فقال شربت البارحة  
 على عقد الثريا <sup>(٣)</sup> ونطاق الجوزاء فلما تبه الصبح نمت فلم أستيقظ <sup>(٤)</sup>  
 الا بلسي قميص الشمس . ومدح صديقاً له . فقال خلق كما يشتهي <sup>(٥)</sup> اخوانه  
 ووصف مغنياً فقال كأنه خلق من قلب فهو يعني كلا بما يشتهي .  
 ﴿ احمد بن سليم ﴾ كان يقول . أحسن الكلام ما لا تمجّه <sup>(٦)</sup>  
 الآذان . ولا تتعب فيه الاذهان .

﴿ أبو عثمان الجاحظ ﴾ قال في وصف الكتاب : وعاء مليء علماً  
 وظرف حثي ظرفاً ومن لك في روضة قلب في حجر <sup>(٧)</sup> وبستان

- ( ١ ) المتصفح اسم فاعل من تصفح أي تأمل وامعن انظر في صفحات الكتاب ونحوه . ابصر . تفضل من بصر أي نظر . مواقع جمع موقع أي موضع . الخلل . الفساد والخلط . منشه . مؤلفه ( ٢ ) ميته . اسم مكان من بات أي نام . البارحة . اقرب ليلة مضت ( ٣ ) عقد الثريا كوكب ونطاق الجوزاء كواكب والجوزاء برج في الافق اعني شربت وقت طلوع كواكب اثريا وكواكب الجوزاء  
 ( ٤ ) استيقظ . انتبه . قميص الشمس . شعاع الشمس أي صحوت من النوم  
 وقت طلوع الشمس ( ٥ ) يشتهي . يروم ويرغب . اخوانه اصدقاؤه  
 ( ٦ ) تمجّه . تقدفه وتستكرهه ( ٧ ) حجر . حصن



يحمل في كم ووصف الجباري <sup>(١)</sup> فقال سلاحها سلاحها ووصف التروج  
فقال يخرج كاسياً كاسياً <sup>(٢)</sup> . وكان يقول . من صنف فقد استهدف <sup>(٣)</sup>  
فان أحسن فقد استعطف وان اساء فقد استقذف <sup>(٤)</sup> . ومن كلامه في  
ذكر بني هاشم هم ملح <sup>(٥)</sup> الارض وزبدة المجد ودرع الشريعة .  
﴿ ابراهيم النظام ﴾ ذكر الزجاج فاخرجه في كلمتين باوجز لفظ واتم  
معنى فقال . يسرع اليه الكسر ولا يقبل الجبر . وقيل له اتناظر <sup>(٦)</sup> أبا  
الهديل فقال نعم واطرح له رخا من عقلي .

﴿ أبو العيناء ﴾ قال لعبيد الله بن سليمان نحن في صرفك <sup>(٧)</sup>  
مرحومون وفي ولايتك محرومون . وقال لأبي الصقر الى كم يرفني  
الوزير ولا يرفع بي رأساً . وقال له مرة كيف حالك . فقال انت الحال

( ١ ) الجبارى . طائر يضرب فيه المثل بكراهة حقه ( رائحة بطنه ) سلاحها .  
بضم فاء الاسم ذرقها . سلاحها . بكسر فاء الاسم . آلة حربها أي ماتصون نفسها به .  
لأنها تبني عشها في أعالي الشجر فإذا صعد أحد إليها ذرقته فاشتغل بنفسه وكف  
عنها ( ٢ ) التروج . نبات . كاسياً كاسياً . لابساً ملبساً ( ٣ ) صنف . ألف .  
استهدف . جعل نفسه هدفاً أي مرمى لسهام الانتقاد ( ٤ ) استقذف الشيء طرحة  
ورمى به أي عرض نفسه للقدح ( ٥ ) الملح . مادة يصلح بها الفاسد ويوقى من  
لفساد . وزبدة ما يستخرج من الحليب بنحس أي خلاصته . درع . ثوب ينسج  
من زرد خديد يوضع على الصدر لدرء ضرب العدو . السريعة السنة

( ٦ ) نصر . جدل . رجاء بصم انفاء . التريخ البيتة التي لا تحرك شيئاً

( ٧ ) صرف . مصدر صرفه أي رده وسرحه وارجمه أي بإبعادك عن الحكم



فاذا أصلحت صلحت . وقربه يوماً فقال . ت قريب الولي وحرمان <sup>(١)</sup> العدو .  
وكان يقول . اذا ذهب أهل الفضل <sup>(٢)</sup> مات أهل التجل . ولما توفى  
عبيد الله بن يحيى بن خاقان من السقطة عن فرسه . قال انا لله قتل  
الجواد <sup>(٣)</sup> الجواد وترجل للمصيبة . فقال أنزلتني النازلة .

﴿ أبو القاسم الاسكافي ﴾ من كلامه . أعوذ بالله من نزقات الشباب  
ونزغات <sup>(٤)</sup> الشيطان . ومن كلامه . الزمان صروف تحول <sup>(٥)</sup> وأمور  
تحول . وله . كتاب الشكر <sup>(٦)</sup> به زكاء النعمى والوفاء معه صلاح العقبي .  
﴿ أبو يحيى الحمادي ﴾ كتب اليه بعض أصدقائه رقعة <sup>(٧)</sup> في الاعتذار  
عن التأخر عن حضرته والاخلال بخدمته فوقع على ظهرها أنت في أوسع

- (١) حرمان . مصدر حرمه من الشيء أي منعه منه  
(٢) الفضل مصدر تفضل عليه أي أحسن . والتجل مصدر تجمل أي  
تلطف في الكلام . أعني الفضل يجلب المدح  
(٣) الجواد أي الفرس السريع الجري والجواد الثانية . السحي الكريم .  
ترجل نزل من على الركوبة ومشى . النازلة . المصيبة  
(٤) نزقات . جمع نزقة وهي مرة من نزق الرجل أي وثب وطأ وخف  
عند الغضب . الشباب . ريمان العمر نزغات جمع نزغة وهي مرة من نزغ  
الشيطن أي أفسد وأغرى بعمل السر ووسوس وحث على آتيان المعاصي  
(٥) تحول . تدور . وتحول ثانية تتحول وتحول  
(٦) الشكر . احمد . زكاء مصدر زكا أي زاد ونما . تعمى اليد البيضاء  
والمعروف . الوفاء أنجاز الوعد والقيام بالعهود . العقبى . العاقبة  
(٧) الرقعة . القصعة من الورق التي يكتب عليها . الاخلال الاخطاء .



المذر عند ثقتي <sup>(١)</sup> بك وفي أضيقة عند شوقي إليك . وكتب في وصف شيخ ذاك هرمهم <sup>(٢)</sup> قد أخذ الزمان من عقله كما أخذ من جسمه .  
﴿ أبو القاسم عبد العزيز بن يوسف ﴾ كتب في عهد <sup>(٣)</sup> لبعض الولاة : ادرع <sup>(٤)</sup> من ثوب عفافك ما يشمل أطرافك كافة . وكتب الى قوم من العصاة احذروا أن ينقلكم الله بأقدامكم الى مصارع <sup>(٥)</sup> حمامكم  
﴿ أبو سعد الوداري ﴾ كتب الى ابن العميد أنا أيد <sup>(٦)</sup> الله الاستاذ سلمان يته وأبو هريرة مجلسه وأنس خدمته وبلال دعوته وحسان <sup>(٧)</sup> مدحته  
﴿ أبو العباس الأقلديسي ﴾ كان يقول . العلائق هي العوائق  
عن الحقائق

﴿ أبو بكر الخوارزمي ﴾ كان يقول . الكريم من أكرم الاحرار .  
والكبير من صغر <sup>(٨)</sup> الدينار . وكتب كتاباً في فصل منه قد أراخي

- (١) ثقة . مصدر وثق به أي أثمته وأحسن به الظن  
(٢) هم . شيخ فإن أي طاعن في السن جداً وهو آخر العمر وهرم طاعن في السن وهو قبل الهه فلهم آخر اسم لآخر العمر الطويل  
(٣) العهد . توصية التي بها وفي الأمر يوصي عماله ماجراء العدالة والمساواة  
(٤) درع . نزع وهو متخذ من درع الشاة أي سلاحها . العفاف الامتناع من المحرمات . كافة منصوب دائماً على اخل أي كلها ولا يضاف أبداً (٥) مصارع جمع مصرع وهو اسم مكان من صرعه أي طرحه وحمامكم بكسر الحاء موتكم  
(٦) أيد . حفظ (٧) أبو هريرة يضرب به المثل بالطرف واس بالامانة وحسان بن ثابت ببلاغه النديج (٨) صغر الدينار . احتقره فبذله



الشيخ ببره <sup>(١)</sup> بل أتعني بشكره وخفف ظهري من ثقل الحزن <sup>(٢)</sup>  
لا بل أثقله بأعباء <sup>(٣)</sup> المن وأحياني بتحقيق الرجا لا بل أماتني  
بفرط <sup>(٤)</sup> الحيا ومن كلامه . الاذكار <sup>(٥)</sup> حيث التناسي . والتقاضى <sup>(٦)</sup> حيث  
التعاصي

﴿ أبو الفضل البديع الهمداني ﴾ من كلامه نعم الرفيق التوفيق  
وكان يقول . غضب العاشق أكثر عمراً من أن ينتظر عذراً . ومن  
كلامه سبيل الانسان في الاحسان سبيل الاشجار في الاثمار فيجب  
إذا أتى بالحسنة أن يرفه <sup>(٧)</sup> الى السيئة . ومن كلامه . الكلب يزمن <sup>(٨)</sup>  
حين يسمن ولا يتبع حين يشبع . الجوع يهـ <sup>(٩)</sup> بالرجوع . وكان يقول .  
الحير اذا تواتر <sup>(١٠)</sup> به النقل قبله العقل . ومن كلامه . ما كل تابع ماء

(١) بره . احسانه ومعروفه (٢) الحزن جمع محنة وهي ما يمتحن به من  
شدة وعذاب (٣) اعباء جمع عبء . وهو الحمل الثقيل . المن جمع منة وهي  
الفضل (٤) فرط كثرة .

(٥) الاذكار . مصدر أذكرك أي فكره . بشي وجعله يحضر في باله والتناسي  
مصدر تناسى أي سى النسي وذهل عنه

(٦) التقاضى مصدر تقاضى أي تحاكم . التعاصى مصدر تعاصى أي عصى وخف

(٧) يرفه يرغد عيشه ويلين ويخصب

(٨) يزمن . يصاب بالزمانة وهي عاهة ومرض وتعطيل القوى ويسمن يضخم

جسمه فلا تسمن كلبك لئلا يفقد قواه

(٩) هم بالشئ عزه علي فعله (١٠) تواتر . تتابع



ولا كل سقف سماء ولا كل بنية<sup>(١)</sup> بيت الله ولا كل محمد رسول  
الله . ومن كلامه سم<sup>(٢)</sup> البرسم في الشهد والشمس تقبح في الاعين  
الرمد . وكان يقول . من لم يجد الحليم رعى الهشيم<sup>(٣)</sup>  
﴿ أبو الفرج البقاء ﴾ من كلامه المعرفة بأسرار الآلات أقوى  
معين<sup>(٤)</sup> على الصناعات . ومن كلامه رسوم الكريم ديون . وكتب  
في ذم بخيل . ما هو الا صوف الكلب ونح<sup>(٥)</sup> الذر ولبن الطير . ومن  
كلامه رب ظلوم متظلم<sup>(٦)</sup> المكاتبه ترجمة النية  
﴿ الفتح المحسن بن ابراهيم ﴾ كتب في وصف يوم شديد البرد  
هذا يوم يحمد جبره ويحمد<sup>(٧)</sup> خمره ويخف فيه الثقيل اذا هجر ويثقل  
الخفيف اذ هجم<sup>(٨)</sup>

(١) بنية . ما بنته وشيدته والكعبة

(٢) السم . القاتل من الادوية . البرسم المصاب بداء البرسام . الشهد . العسل  
تقبح تكون قبيحة شنيعة الاعين جمع عين وهي الباصرة والرمد جمع رمداء أي  
ذات الرمد وفي ذلك قوله

قد تنكر العين ضوء الشمس من رمد \* وينكر العم طعم الماء من سقم  
(٣) الحليم . الثبات الكثير الطويل المنتشر . الهشيم . الثبات اليابس المتكسر .  
ي من . يتحصن عني كثير حس يكتفي . قليل الغير الحس (٤) معين مساعد  
(٥) نح بقي لعصم ي دماغه . مدر . صعر الغل واحدة ذرة

(٦) متظلم . سم وعد من تصد أي اشتكى من العلم . الظلوم . الضالم  
(٧) يحمد . يصفى ويسكن فيه . (٨) هجم . اقتحم وتقدم والمقصود منه هنا  
تفضل ر صيفة في يوم هذه صفته مكروهة ولو كان لصيف محبوباً



﴿ أحمد بن علي الميكالي ﴾ وصل كتابك فوجدته يسهل الحزون <sup>(١)</sup>  
ويسر الحزون ويعطل الدر المخزون . ومن كلامه في التراسل أنت من  
أحمدته <sup>(٢)</sup> اعتمدته فانتقدته فاعتقدته

﴿ ابنه أبو الفضل عبيد الله ﴾ من فصوله النعمة عروس مهرها <sup>(٣)</sup>  
الشكر وثوب صوانه النشر . ومنارب لاغ <sup>(٤)</sup> في ابلاغ . ومنها القلم  
مطية <sup>(٥)</sup> يمشي راكبها رهواً ويكسو الآتأمل زهواً  
﴿ أبو القاسم بن حولة الهمداني ﴾ من كلامه في بعض كتبه . ما <sup>(٦)</sup> حال  
من قد خلق عمره وانطوى وبلغ ساحل الحياة ووقف على ثنية الوداع  
وأشرف على دار المقام ولم يبق منه الا أنفاس معدودة وحركات

- (١) الحزون جمع الحزن بهتج الفاء وتسكين العين وهو الأرض العليضة ضر  
السهل أي يجعل الحزن سهلاً . يعطل . يجعل عاطلاً أي خالياً من الحلي  
(٢) أحمدته أي صادفته . ووجدته محموداً . اعتمدته اتكلت عليه وارتكنت  
إليه . انتقدته ميزته ونظرته واخترتة . اعتقدته . عقدت عليه ضميري وقلبي أي اصطفيته  
لي (٣) المهر . الصداق وهو المال الذي يخصص بمرأة لتنفع به . صوان الثوب  
وعاؤه وهو الذي يصان به . النسر مصدر شر الشيء أي أذاعه وبسطه ضد ضواء  
(٤) لاغ . اسم فاعل من لما أي بصل وابلاغ مصدر أبلغ أي أوصل  
(٥) مطية ركوبة . رهواً . مصدر رها أي سار سيراً سهلاً . زهواً نفراً  
(٦) ما اسم استفهام . حقق . كان قديماً عتيقاً . اضوى . تلف . الثنية . ضريق  
الجيل أو عقبته . الوداع التوديع والتشيع . أشرف على الشيء . قرب منه ورآه .  
دار المقام . الأخرى . فنية . زائفة . عدة . بضم فاء . ما أعدده وهيئة لحوادث  
الزمان من سلاح وخلافة . متاهية . لغة نهيتها أي آخرها



محصوره ومدة فانية وعدة متاهيه

﴿ القاضي أبو الحسن علي بن عبد العزيز ﴾ هذا الفناء <sup>(١)</sup> خصب المراد فما بالي منه عسر المراد وتوفر مولاي علي غير مستزاد فما بالي حصلت علي غير زاد

﴿ أبو الفتح علي بن محمد البستي ﴾ كتب في بعض الفتوح كتبت وقد هبت ريح النصر من مهبها والارض مشرقة بنور ربها ومن كلامه الرشوة <sup>(٢)</sup> رشاء الحاجة والبشر نور الايجاب والمعاشرة ترك المعاصرة <sup>(٣)</sup> . ومن كلامه ان لم يكن لنا طمع في درك <sup>(٤)</sup> درك فأعفتنا من شرك شرك وكان يقول . أجهل الناس من كان علي السلطان مدلا <sup>(٥)</sup> وللأخوان مدلا . ومن كلامه اذا بقي ما قاتك <sup>(٦)</sup> فلا

- (١) الفناء الساحة التي تكون امام الدار . خصب كثير الغلة . المراد مكان يريد الابل أي اختلافها في المرعى مقبلة ومدبرة . عسر . صعب . المراد اسم مفعول من أراد الشيء أي شاء . توفر . مصدر توفر علي أي رعى حقوقي واهتم بي . مستزاد . اسم مفعول من استزاد أي طلب الزيادة . زاد ما يتخذ للمسفر <sup>(٢)</sup> الرشوة . برضيل وهو ما يعطى لأبطال حق أو لأحقاق بطل . رشاء جبل الدلو . البشر . البشاشة وطلاقة الوجه . لأيجاب . مصدر أوجب فلان حقه أي راعاه وتممه
- (٣) معاصرة . مصدر عاصره أي عامه بالمعاصرة وهي المعاملة بشح وضيق خلق وخرق
- (٤) درك ادرك - وتوال . درك . فضلك والدر هو اللبن . شرنج حباله الصيد
- (٥) مدلا . اسم فعل من أدل أي كان ذا دلائل وجراءة . مدلا . اسم فاعل من ذل أي صبره ذليلا حقير
- (٦) قاتك ما يكفك من لقوت خفص الحياة . تأس . تحزن . قاتك مضى عليك



تأس على ما فاتك وكان يقول . لا ضمان <sup>(١)</sup> على الزمان ولا ضياع بين الصناعة والقناعة

﴿ أبو سهل محمد بن الحسن ﴾ كتب في بعض كتبه . فلان ثقیل روح الحركة . جامد هواء الراحة . حار ظل الشجرة . وكتب في جواب معتذراً من التأخر عنه . قد ناب <sup>(٢)</sup> لعاب قلمك عن ركاب قدمك

﴿ أبو بكر علي بن الحسن النساني ﴾ كتب في كتاب . فتح فتوحا . ألقها النفوس والطباع ومرت عليها الابصار والالامع فهي لا تستغرب <sup>(٣)</sup>

غرائبها ولا تستعجب عجائبها . وقال في حكاية . أنك لا تسلم حتى تسلم ولا تأمن حتى تؤمن وسمعه يقول من طلب وجد وجد ومن قرع <sup>(٤)</sup> الباب ولج ولج

﴿ أبو احمد منصور بن محمد ﴾ من كلامه . في بعض كتبه . بي رمد <sup>(٥)</sup> وفي الهواء ومد . ولقاء الشيخ فرج ولكن ليس على الاعمى من حرج <sup>(٦)</sup>

(١) صمان . مصدر صم به أي كفله . صياع مصدر صاع أي فقد . لصاعة الحرفة

(٢) ناب قام مقامه . عاب . مي ورسا أي ربح

(٣) استغرب سي وحده عجباً . واستعجبه وحده عجباً . لغرائب هي الاشياء خارقه العادة . محضات . هي لاشياء عاتقة صعبة التي لا يؤتى بمثلها

(٤) قرع باب صرعه . ح . وص على فعل شيء ولازمه ولج على فعله . ولج دخل

(٥) رمد . مرض عين . ومد شدة الحر (٦) حرج جراح أي دس



لاسيما والمجلس وطى<sup>(١)</sup> والركب لطى<sup>(٢)</sup> . وهج<sup>(٣)</sup> الصيف يشير الرهج  
ويذيب المهج .

﴿ أبو النصر محمد ابن عبد الجبار العتيبي ﴾ من كلامه . تعز<sup>(٤)</sup> عن  
الدنيا تعز . الشباب باكورة الحياة . لسان التقصير قصير . الرفق<sup>(٥)</sup> لقاح  
الصلاح وجناح النجاح . الهم<sup>(٦)</sup> في وخز النفوس . شر من السوس  
في خز السوس .

﴿ الامير قابوس بن وشمكير ﴾ من كلمات كتابي المعنون بالمهج  
الذي كنت أنشأته وهي قريبة الف كلمة كلها من صنعتي فاختار منها  
ما كتبه . وتحفظه استحساناً له واعجاباً<sup>(١)</sup> به . وهي سبحان مقدر<sup>(٢)</sup>  
الاقوات على اختلاف الاوقات . استظهر<sup>(٣)</sup> على الدهر بخفة الظهر .

(١) وحى . سهل ومحض ومدلل للقلب عليه . لطى<sup>(١)</sup> لاصق في الارض  
(٢) وهج . تقاد واتهاب . ينير . يهيج . الرهج . العبار . المهج جمع مهجة  
وهي ده القلب (٣) تعر أمر من تعرى عن شيء أي تسلى وسبه ودهلعه .  
تعر مضارع عربي كان عرب (٤) رفق . لمصف ولين وصد الخرق  
(٥) الهم . الخزن ونجم . وحر مصدر وحري صحن وائر واصي . شر اصلها  
اشري كثير شراً وصرر . سوس . نوع من لدود يأكل ثياب . حر .  
سيح احمر وصوف . سوس . شحر ودود ويقصد به هادود قر  
(٦) عجا . فنحار . ورهو

(٧) سحر . معول مطلق محذوف عامل وهو من مصادر لعير متصرفة  
مقدر . اسم فعل من قدره . أي أي قصي به وحكم . لاقوات جمع قوت  
وهو ما يقنات به (٨) استظهر عليه علوه وقهره . محفة الصهر قلة العيال



أَمَهْد<sup>(١)</sup> لِنَفْسِكَ قَبْلَ عَثْرَةِ قَدَمِكَ وَكَثْرَةِ نَدَمِكَ . خَلْفَ<sup>(٢)</sup> الْوَعْدِ خَلَقَ  
 الْوَعْدَ . نَسِيمَ الرِّيحِ نَسِيبَ الرُّوحِ . الْبَخْلُ بِالطَّعَامِ مِنْ أَخْلَاقِ الطَّعَامِ<sup>(٣)</sup>  
 رَبِّمَا كَانَ التَّقَالِي<sup>(٤)</sup> فِي التَّلَاقِ . لَوْ كَانَتِ الْمَشَاجِرُ<sup>(٥)</sup> شَجَرًا لَمْ تَثْمُرِ  
 الْأَضْجِرَا . مَنْ جَلَبَ دَرَّ<sup>(٦)</sup> الْكَلَامِ سَلَبَ دَرَّ الْكِرَامِ . بَعْضُ النَّاسِ  
 كَالْغِذَاءِ النَّافِعِ وَبَعْضُهُمْ كَالسَّمِ النَّاقِعِ<sup>(٧)</sup> مَا الْخِلَاصُ إِلَّا فِي الْإِخْلَاصِ<sup>(٨)</sup> .  
 مَنْ افْتَقَرَ إِلَى اللَّهِ اسْتَفْنَى بِهِ . ثَمَرَةُ رَأْيِ الْآرِبِ<sup>(٩)</sup> الْمُسْتَشَارِ أَحْلَى مِنَ الْآرِي  
 الْمَشْتَارِ . أَكْثَرُ الْعَوَامِ كَالْأَنْعَامِ<sup>(١٠)</sup> . وَأَكْثَرُ الْإِغْنِيَاءِ أَغْنِيَاءُ . وَرَبُّ  
 الرِّقْعَةِ<sup>(١١)</sup> تَوْضِيعُ رِقَاعَةِ كَاتِبِهَا . الْحَنْثُ<sup>(١٢)</sup> عِيَّةُ الْيُوبِ وَذُنُوبُ الذُّنُوبِ .

- ( ١ ) أَمَهْد . اسط . وسهل . عثرة . زلة وسقطة ( ٢ ) خلف نقض وبكث .  
 خلق وضع وحصلة وعادة . الوعد الحسيس الذي ( ٣ ) اخلاق . جمع خلق وهو حلة  
 وحصلة . طعام . لكاء الاوش ( ٤ ) بتقاي التاعص . التلاقي الاجتماع  
 ( ٥ ) المشجرة . مصدر شاحره . أي نزع وحاصمه . صجراً وملك  
 ( ٦ ) جلب احصر وهياً . در . ولؤ . در . أي من صاع كلامه كدراي  
 مال من الاصل حود كفهم ( ٧ ) السم الناقع أي الداع الشات القتل  
 ( ٨ ) الاخلاص . مصدر خلص أي كان حياً من لعش وخذع وسفاق  
 ( ٩ ) الآريب . العاقل ذو حزم . مستشر . يدي تصب منه مشورة لأري  
 اعسل . مشتار سم مفعول من شدر غسل أي حاد واستحرجه من وقته أي  
 محله وهي شجرة في صحر . ( ١٠ ) الانعام جمع بع وهي موسى اسوئ .  
 اعياء جمع عي أي بليد ( ١١ ) رقعة . ورقة مكتوبة . رقعة حق وحرقت  
 ( ١٢ ) الحنث . مائل من حق واصل وموقع لاثم . عية وعاء وكيس



لا مستمتع يبرد الظلال مع حر البلبال <sup>(١)</sup> ما أطيب العيش . لولا ان  
صفوه مشوب <sup>(٢)</sup> وعاقبته مشيب . لا عذر لمن أعم <sup>(٣)</sup> بالشيب ان  
لا يرتدي بالعقل . حجر <sup>(٤)</sup> البخل لا يروى ولا يروي . آنس القيان <sup>(٥)</sup> من  
كان الحسن في خلقها والطيب في خلقها . الدنيا معشوقة ريقها الراح <sup>(٦)</sup>  
الحمر كالدينا والدينا كالحمر لا اجتماع المرارة واللذابة فيهما . الحمر مصباح  
السرور ولكنها مفتاح الشرور .

- ( ١ ) البلبال . شدة الهم والوساوس والاضطراب  
( ٢ ) مشوب . اسم مفعول من شاب يشوب أي خلط ومنح أي ممزوج  
بالكدار والاحزان . مشيب مصدر شاب يشيب أي ابيض شعره كناية عن  
الشيخوخة  
( ٣ ) أعم . لبس العمامة . شبه الشيب بالعمامة . يرتدى يلبس الرداء وهو ثوب  
( ٤ ) حجر . حزن . يروى مصارع روى أي شبع من النرب واكتفى  
ويروي مصارع أروى أي جملة رين . ي ان احذ لا يكتفي وان اعطى لا يجزل  
( ٥ ) لقيى . جمع قينة وهي لامة واخارية . حلقها بفتح الاء صورتها  
وهيئها وحلقها لشية بضم الاء ضبعها وحالها  
( ٦ ) اراح . احمر وريق . المعاب وهو ما يسيل من اعم .





## ( الباب الثامن )

( في طرائف (١) الفلاسفة والحكماء والزهاد والعلماء )

أرسطاطاليس <sup>(٢)</sup> مازلت أشرب ولا أروى. <sup>(٣)</sup> فلما عرفت الله رويت من غير شرب . ومن كلامه اعص <sup>(٤)</sup> الهوى وأطع من شئت . وكان يقول . الحكمة سلم <sup>(٥)</sup> العلوم فمن عدمها عدم القرب من باريه .

( ١ ) طرائف جمع طرفة وهي ما يستحسن من الكلام ويستملح  
( ٢ ) أرسطاطاليس - هو ابن نيقوماخس . ولد في ساجيرا وهي « مستعمرة يونانية تبعة لمقدونيا » سنة ٣٨٤ قبل المسيح . ذهب الى أثينا ودرس على افلاطون ففاقه بالحكمة والفلسفة وهو أول من وضع فن المنطق وبعد موت افلاطون قدم هو مقامه . علم الاسكندر بن فيلبس المقدوني وهذبه ولما تولى الاسكندر كان بكرمه ولا يأتي أمراً الا بعد استشارته وما عزا مملكة فارس اهدى اليه ميوناً من انريالات وكان يرافقه في اسفاره وعروته وبم اظهر مؤلفاته في احيييات والرياضيات اغتائظ الاسكندر لانه كان يحب ان يكون السابق في كل شيء ولهذا وقع الاختلاف بينهما وهرب الى خلقيس خوفاً من أهل أثينا لانهم ظنوه متحزباً لمقدونيا واتهموه بالتفادى ومات هناك لشدة غيظه سنة ٣٢٢ قبل المسيح

( ٣ ) أروى . مصارع روي أي شبع من الماء

( ٤ ) اعص . حلف . الهوى . الميل

( ٥ ) سلم . مرقاة . عدمها . فقدتها باريه وبه







كل يوم حادث لم يكن وكان ما لا بد منه قد نزل وكان ما نزل لم يزل. ومن كلامه . كل شيء يستطيع<sup>(١)</sup> قلبه الا الطبيعة وبقدر على رده الا القضا<sup>(٢)</sup> .  
حوامع كلم لقهار في أمور وأحوال محتلة

نظر بعضهم جارية حسناء خرجت يوم عيد في النظارة<sup>(٣)</sup> فقال هذه لم تخرج لترى ولكن لترى ونظر الى صياد بكلم امرأة . فقال له يا صياد احذر ان تصاد ونظر الى رجل سوء حسن الوجه . فقال اما البيت حسن وأما الساكن فردي . وفيل لبعضهم لم لا تطاب الولد . فقال لحبي له . وقال بعضهم لما مات الاسكندر وجعل في تابوت ذهب . ان هذا قد كان يخبأ الذهب وقد خبأه الذهب الآن . وقال آخر . والناس يكون ويجزعون<sup>(٤)</sup> . قد حركنا الآن بسكونه . وقال آخر قد كان بعضنا في حياته وهو اليوم أوعظ<sup>(٥)</sup> منه أمس . وقال آخر قد كان عاماً فصار مغلوباً وآكلاً فصار مأكولاً . وقال آخر . لصديق نسان آخر لا اله أنت .  
النظام الذهب ائتم لان الشيء ينجذب الى شكله<sup>(٦)</sup> ولذهب

الصادر عليه كان غير عدد فصل موت مسموم على لقاء مها . وسرب عرم  
وشت كاس لسم فمات سنة ١ : و - م وقيل ان هذا ثياب قوموا . تتلا بعد  
وفته وعاقبو دس اقموا عليه مدغوى ( ١ ) يصاح . يعذر قومه . عكسه  
رده . رجعه ( ٢ ) اقصاء . حكمته ( ٣ ) مصارة . لغة سطر فيها وسمى مصدر  
( ٤ ) يجرعون . يهلعون ويخافون ( ٥ ) وعصا اكثر وعص  
( ٦ ) شكله شبهه . للتاء جمع لئيم وهو مسموم مائة في خمسة فيه كن  
الحاصل ادمية ولهذا سمي شيما



حد الثام أكثر منه عند الكرام .

﴿ يحيى بن عدي ﴾ ان الطبيعة تمل <sup>(١)</sup> الشيء الواحد اذا دام عليها ولذلك اتخذت ألوان الاطعمة وأطلق الزوج بأربع نسوة ورسم التنزه والتحول <sup>(٢)</sup> من مكان الى مكان والاستكثار <sup>(٣)</sup> من الاخوان والتفنن في الآداب والجمع بين الجد والهزل

﴿ القاضي أبو يوسف ﴾ النور في السواد يعني سواد <sup>(٤)</sup> العين الذي يبصر به ﴿ أحمد بن داود ﴾ لله در البرامكة <sup>(٥)</sup> عرفوا قلب <sup>(٦)</sup> الدول فبادروا بالعرف قبل العوائق وكان يقول . الاستصلاح <sup>(٧)</sup> خير من الاجتياح ويقول من صدقت لهجته <sup>(٨)</sup> وضحت حجته وكان يقول . خرق <sup>(٩)</sup> الاجماع خرق

( ١ ) . تمل تضجر منه ( ٢ ) التحول . التقليل ( ٣ ) الاستكثار طلب الكثرة . الاخوان . الاصدقاء . التفنن في الشيء . اظهار ضروب وانواع متباينة فيكون مرغوباً فيه زيادة . الآداب جمع أدب وهو آتيان مالا يستحي من اظهاره ولا يعتذر منه ( ٤ ) سواد العين . نبراسها الذي تتصور فيه المنظورات ( ٥ ) البرامكة . جمع برمكي وهي طائفة معروفة في ايام العباسيين موصوفة بالكرم ( ٦ ) قلب . تغير . بادروا . اسرعوا ( ٧ ) الاستصلاح . طلب الصلح والاصلاح . الاجتياح مصدر اجتاح اي اهلك واستأسل واخترم ( ٨ ) لهجته اسم مرة من لهج اي نطق . وضحت ظهرت . حجته . برهانه ودليله ( ٩ ) خرق . مصدر خرق اي شق وثقب . وخرق بضم الفاء ضعف الرأي والجهل والحق . الاجماع مصدر اجمع القوم على الامر أي اتفقوا عليه اي ان مخالفة الاراء المتفقة جهل وحق



﴿مالك ابن دينار﴾ اذا رأيتم رياض الجنة فارنعوا <sup>(١)</sup> فيها يعني  
 مجالس الذكر . وكان يقول . نعم حاجب الشهوات غص <sup>(٢)</sup> البصر .  
 ومن كلامه صم <sup>(٣)</sup> عن الدنيا تفطر بالآخرة  
 ﴿ابن السماك﴾ كل ما فاتك من الدنيا فهو غنيمة <sup>(٤)</sup> وكان يقول .  
 الذكر كالنخلة لا تزال منها بين رزق ورفق  
 ﴿الفضل بن عياض﴾ الدنيا حلم <sup>(٥)</sup> والآخرة يقظة والموت  
 واسطة والموت في أضغاث <sup>(٦)</sup> أحلام  
 ﴿يحيى بن معاذ﴾ الفقر <sup>(٧)</sup> خوف الفقر والزهد <sup>(٨)</sup> اخفاء الزهد  
 وقال للعلوي لما زاره . ان زرتنا فبفضلك وان زرتناك فلفضلك فلك  
 الفضل زائراً ومزوراً

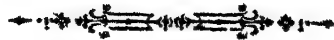
- (١) رياض جمع روضة وهي الحديقة . الجنة . التيم . ارتعوا . عيشوا فيها  
 في سعة ودعة وهي من رعت المواشي اي اكلت وشربت ماشاءت في خصب ورغد  
 (٢) حاجب . مانع وراذع . غص البصر . اعماض النظر وخفضه وكفه عما  
 لا يحل له رؤيته  
 (٣) صم . أمر صام . تفطر . مضارع افطر أي اكل الفطور وهو طعام الصائم  
 (٤) غنيمة كل ما ينضمه الانسان ويهوز به بلا مشقة ولا بدل  
 (٥) الحلم بضم فاء الاسم . الرؤيا وهي ما يراه الانسان في نومه  
 (٦) أضغاث جمع ضغث وهي قبضة حشيش مختلط يابسها برطبها واضغاث الاحلام  
 هي ما لا يصح تأويلها لاتباسها واحتلاطها (٧) اعني : من خاف الفقر عرض له نفسه  
 (٨) الزهد . الاعراض عن الدنيا وحطامها . اخفاء . مصدر اخفى الشيء كتمه



﴿ الشبلي ﴾ نور<sup>(١)</sup> الحقيقة أحسن من نور الحقيقة . ومن كلامه  
الزهد قطع العلائق<sup>(٢)</sup> وهجر الخلائق . ونظر الى محتضب<sup>(٣)</sup> فقال  
له . ان النور أحسن من الظلمة فلم سودت نورك

﴿ ابن شمعون الواعظ ﴾ قال له السلطان المعظم محمود رحمه الله  
عظني وأوجز<sup>(٤)</sup> فقال . كما تحب ان يفعل الله بك فافعل برعيتك . وكان  
يقول . لم أسمع في المواعظ أبلغ<sup>(٥)</sup> وأوجز من قول من قال ان الليل  
والنهار يعملان<sup>(٦)</sup> فيك فاعمل فيهما . وحكي عن ابن ابي تراب النسفي انه  
كان يقول . ازهد<sup>(٧)</sup> في الدنيا يحبك الله وفيما في أيدي الناس يحبك الناس

- ( ١ ) نور . بفتح فائه زهر . الحقيقة . البستان والروضة  
( ٢ ) العلائق . جمع علاقة وهي الحب اللازم للقلب والتعلق . الخلائق . جمع  
خلقة أي الناس ( ٣ ) محتضب . اسم فاعل من احتضب أي تلون بالحناء ونحوها  
( ٤ ) أوجز . اختصر ( ٥ ) أبلغ . أكثر بلاغة . أوجز . أكثر  
إيجازاً أي اختصاراً ( ٦ ) يعملان فيك . يفنيان حياتك فافهمهما بعمل الفضائل  
( ٧ ) ازهد في الدنيا . اعرض عنها واكرهها وأرغب عن زحارها





## ( الباب التاسع )

( في ملح الطرفاء ونواديرهم )

﴿شراة ابن زنبوز﴾ قال للوليد بن يزيد في كلام دار بينهما: عجبت لمن لم تحرقه الشمس ولم يفرقه المطر كيف لا يشرب الا مصحراً<sup>(١)</sup> فوالله ما شرب الناس على أحسن من وجه السماء وسعة الفضاء<sup>(٢)</sup> ورقة الهواء وخضرة الكلاء<sup>(٣)</sup> وقر الشتاء . ومن كلامه . ما للعقار<sup>(٤)</sup> والوقار انما العيش مع الطيش<sup>(٥)</sup>

﴿مطيع بن اياس﴾ كان يقول ان في النيد لمعنى في الجنة لانه يذهب<sup>(٦)</sup> الحزن كما حكى الله عن أهلها . وأهدى الى حماد عجرد غلاماً وكتب اليه: قد بعثت اليك غلاماً يتعلم عليك كظم<sup>(٧)</sup> القبط . وقال ليحيى بن زياد : لا مرحبا بعيش انفرده عنك ويوم لا أكتحل<sup>(٨)</sup> فيه بك

( ١ ) مصحراً . صحرة وهي اللس يغلى ويصب على السم

( ٢ ) الفضاء . الارض الواسعة ( ٣ ) الكلاء . العشب

( ٤ ) العقار . المسال الثابت وضرب من الثياب . الوقار . الرزانة والرصانة

( ٥ ) الطيش . التزق والخفة والحوار ( ٦ ) يذهب . يزيل ويجلو

( ٧ ) كظم . مصدر كظم . القبط أي العصب بمعنى رده في صدره وامسك عنه وكتبه

( ٨ ) اکتحل فيه بك . أعني اراك واشاهدك



﴿ أبو الحارث جين ﴾ قيل له من يحضر مأدعة محمد بن يحيى ؟ فقال  
 اكرم الخلق والأهمهم <sup>(١)</sup> يعني الملائكة والذباب <sup>(٢)</sup> ونظر يوماً في المرأة  
 فاستقبح وجهه فقال الحمد لله الذي لا يحمد على المكروه غيره  
 ﴿ أبو عبيد الله الجمار ﴾ كتب الى صديق له يسأله شيئاً فأجابه  
 ان كنت كاذباً فجعلك الله صادقاً وان كنت ملوماً <sup>(٣)</sup> فجعلك الله معذوراً  
 وكانت أمه نايحة بجمعه المكتب بالبصرة وابن مغنية فتشاجرا <sup>(٤)</sup> يوماً  
 وتشاتما فزناه ابن المغنية فضحك الجمار وقال للصبيان أنصفوني يا قوم  
 من هذا ان أمه تشهد الفجور <sup>(٥)</sup> والسرور وأمي تشهد الاتراح <sup>(٦)</sup>  
 والاحزان فانظروا أيهما أحق بالزنى . وبلغ كلامه المؤدب فتعجب منه وقال  
 ان عاش هذا خرج باقة <sup>(٧)</sup> في الظرف والنوادر فكان كذلك . وقال  
 الجمار مرة شمت من دار فلان رائحة طيبة أصيب من رائحة  
 العروس الحسنة في أنف العاشق الشيق <sup>(٨)</sup> وأهدى الى صديق له  
 فاكهة على طبق وكتب اليه . من الظرف رد الظرف <sup>(٩)</sup>

(١) الأهمهم . أكثرهم لؤماً أي خساسة (٢) نوع من الحشرات (٣) ملوماً اسم  
 مفعول من لام أي عذل (٤) تشاجرا . تحاشا وتنازعا . تشاتما . تسابا أي سب  
 أحدها الآخر (٥) الفجور . ارتكاب الفواحش واثان التقائض (٦) الاتراح الغنوم  
 (٧) الباقعة . الرجل الشديد الدهاء الذكي الفؤاد العارف بكل شيء . الظرف .  
 البراعة وذكاء القلب وهو مختص بوصف الفتيان . والنوادر الكلام الحسن . الذي  
 لانظير له (٨) الشيق المشتاق (٩) الظرف . الوعاء أي الطبق



﴿ ابن عايشة القرشي ﴾ كان يقول . سكن لما لا ترجو أرجى منك  
لما ترجو فان موسى ذهب يقتبس <sup>(١)</sup> النار فكلمه الجبار . وكان يقول .  
طلق الدنيا ثلاثاً من لا يشرب النبيذ

﴿ أبو الميثل ﴾ دخل يوماً الى طاهر بن عبد الله فقبل يده فقال  
له قد آذت <sup>(٢)</sup> خشونة شاربك يدي فقال كلا أيها الأمير ان شوك  
القنفذ <sup>(٣)</sup> لا يضر بيرثن <sup>(٤)</sup> الاسد

﴿ علي بن عبيدة الريحاني ﴾ قال الجاحظ . مرض ابن عبيدة فدخلت  
اليه عائداً <sup>(٥)</sup> وقلت له ماتشهي يا أبا الحسن . فقال . عيون الرقباء <sup>(٦)</sup>  
والأسن الوشاة وأكباد الحساد . ودخل اليه صديق له من قطيعة <sup>(٧)</sup>  
الربيع فعاتبه على انقطاعه عنه طويلاً ثم قال له . يا عجي أعاتبك على  
القطيعة <sup>(٨)</sup> وأنت من أهل القطيعة . وكان يقول . الزيارة عمارة المودة  
وقلتها أمان من الملالة <sup>(٩)</sup> .

﴿ محمد بن داود الاصفهاني ﴾ كان يقول . الهواء هوان <sup>(١٠)</sup> وما

( ١ ) يقتبس . يتطلب الشعة . الجيار الله

( ٢ ) آذت . اضررت ( ٣ ) القنفذ . ضرب من الحيوان مكسو بريش

صلب كالنصال وشوكه ريشه ( ٤ ) برثن . كف والبرثن من الاسد بمنزلة  
الاصبع من الانسان ( ٥ ) عائداً . اسم فاعل من عاد المريض أي زاره

( ٦ ) الرقباء . جمع رقيب وهو الحارس والناظر المترقب . الوشاة جمع واش

أي ساع نعام ( ٧ ) قطيعة الربيع . اسم عشيرة ( ٨ ) أعاتبك . الومك . القطيعة .

الحجر ( ٩ ) الملالة . الضجر والسامة ( ١٠ ) هوان . ذلة وحطة واحتقار



خلق الفراق الا لتمعذيب العشاق . ومن كلامه . نزع <sup>(١)</sup> النفس أهون  
من نزع الشوق وقطع الاوصال <sup>(٢)</sup> أيسر من قطع الوصال .

﴿ منصور الفقيه المصري ﴾ كان يوماً يدرس أصحابه وابنه محمد وكان  
صديقاً يؤذيه <sup>(٣)</sup> فحماه ثم اشتغل قلبه به وحن اليه فاستدناه <sup>(٤)</sup> وقال  
فديت <sup>(٥)</sup> من يؤذيني واذا يؤذيني فهو يؤذيني وراه يوماً يعدو <sup>(٦)</sup> في داره  
ويلعب . فقال له يا بني لو علمت ان رجلك من قلب أبيك لوقفت بها .  
﴿ أبو الفتح كشاجم ﴾ من كلامه . لولا ان الخمر يعرف قصته  
لقدم وصيته . وكان أبو بكر الخوارزمي . يقول أنا أحفظ في هجاء  
المغنين قرابة الف بيت ليس فيها أبلغ وأملح وأوجز . من قوله ماراه  
أحد في دار قوم مرتين .

﴿ جحظة البرمكي ﴾ سئل عن دعوة حضرها . فقال . كل شيء  
كان بها بارداً إلا الماء . وكتب ابن المعتز . كتب عليّ ان أجيب داعي الأمير  
فانقطع شريان <sup>(٧)</sup> الغمام فقطعني عنه . فكتب اليه . ان فاتني السرور  
برؤيتك لم يفتني الانس بلفظتك . وقال جحظة لابن طومار .

(١) نزع . مصدر نزع أي قلع وازال . أهون . أسهل . (٢) الاوصال جمع  
وصل بضم الفاء أي عصو . أيسر . أسهل . الوصال . مصدر واصله أي لاقاه واجتمع به  
(٣) يؤذيه بوجعه . نحاه . ابتداه . اشتغل قلبه به . اقتكر به . حن اليه . رأف به  
(٤) استدناه . قربه منه . (٥) فديت . اقدم نفسي فدى أي عوضاً عنه .  
يؤذيني . يوجعني . يؤذيني يهذي (٦) يعدو . يركض (٧) شريان . عرق نابض



خيالك<sup>(١)</sup> سمير نفسي اذا نمت وذكرك مزاجها اذا انتبهت . ومن كلامه .  
 رب غائب بشخصه حاضر بخلوص نفسه . وكان الشبلي يرقص على قوله .  
 ورق<sup>(٢)</sup> الجو حتى قيل هذا \* عتاب بين جحظة والزمان  
 \* القاسم الزعفراني \* كان يقول . كتب مولانا صاحب الى  
 الآفاق سفائح<sup>(٣)</sup> روائج . وكان يقول . قد نقضت<sup>(٤)</sup> غرة الصبي وليت  
 داعي الحجى . قال يوماً لابي عبد الله الحامدي . فصدت فصدت<sup>(٥)</sup> العلة .

- (١) خيالك . طيمك . السمير . المحدث ليلا . مزاجها شرابها . انتبهت . تيقظت  
 (٢) رق . صار رقيقاً . الجو . الافق . عتاب . لوم  
 (٣) سفائح . جمع سفتحة وهو خط يؤخذ بمن استودع الفلوس ليقبضها من  
 آخر في البلد الذي يذهب اليه . روائج جمع رائجة أي نافعة  
 (٤) نقضت . نكثت غرة . عملة . العصى . الصبوة وهي جهلة الفتوة . ليت .  
 اجبت . داعي . نادى . الحجى العقل (٥) فصدت . شققت العرق . صدت  
 واعرضت وسعدت وزالت . العلة . الداء . المرض





## ( الباب العاشر )

( في وسائط قلائد الشعراء )

﴿ امرؤ القيس ﴾ يقال ان أمير الشعراء امرؤ القيس وأمير شعره قوله .  
والله أنجح ما طلبت به \* والبر خير حقية الرجل <sup>(١)</sup>  
فان فيه الاستجاح بالله ومدح البر والحث عليه ومن جوامع كله  
قوله .

فقد طوفت في الآفاق حتى \* رضيت من الغنية بالاياب <sup>(٢)</sup>  
وقوله . . ان الشقاء على الاشقين مصبوب <sup>(٣)</sup>  
وقوله . . وجرح اللسان كجرح اليد <sup>(٤)</sup>

(١) أنجح . أكثر نجاحاً . البر عمل الخير والاحسان . خير اصلها أخير أي  
افضل . حقية رفاة توضع في مؤخر القتب الذي يوضع على ظهر البعير ليركب  
عليه وهو الرجل (٢) طوفت . جيت وسرت . الافاق جمع افق وهو الجو وها  
بمعنى التواحي . الغنية ما ينعمه الانسان ويكسبه . الاياب مصدر آت أي رجع  
(٣) صبت عليه وما تنصب من أمم \* ان البلاء على الاشقين مصبوب  
الاشقين جمع الاشق وهو تفضيل من الشقاء . مصبوب . مسكوب  
(٤) ولوعن ثنا غيره جاءني \* وجرح اللسان كجرح اليد  
اعني . الكلام يخدش العرض والشرف كما يخدش السيف الاعضاء



وقوله . . وخير مارمت ماينال <sup>(١)</sup>

وقوله . . بمنجرد قيد الاوابد هيك <sup>(٢)</sup>

﴿ زهير ﴾ يقال انه أجمع الناس للكثير من المعاني في القليل من الالفاظ  
وابياته التي في آخر قصيدته التي اولها : امن أم أوفى دمنة لم تكلم <sup>(٣)</sup>

(١) من ذكر ليلى وأبن ليلى \* وخير مارمت ما ينال  
هذا أصل الشعر . اي من ذكر ليلى سكبت دموعي شوقاً الى لقاءها . وأحسن منية  
وبغية هي التي تدرك ويتحصل عنها

(٢) هذا من معلقته المشهورة : التي مطلعها :

قفانك من ذكرى حيب ومزل \* يسقط الموى بين الدخول وخومل  
الى أن قال

وقد اغتدي والطير في وكناتها \* بمنجرد قيد الاوابد هيك  
وكناتها . أوكارها . منحرد . فرس أجرد . قيد الاوابد . فرس جواد  
سريع العدو . الاوابد . بوحوش الشاردة النافرة . والقيد ما يقيد به . هيك .  
فرس طويل صخم عظيم

(٣) أمن أم أوفى دمنة لم تكلم \* بحويمة الدراح مسند  
(ومنها) فلما عرفت الدار قلت لربها \* الاعم صاحبا أيها الربع واسلم  
(ومنها) فلا تكتمن الله ما في هوسكم \* ليحيى ومهما يكرم الله يعلم  
(ومنها) رأيت المتأيا حط عشواء من نص \* تمته ومن تحطى يعمر فيهره  
(ومنها) ومن يك ذا فضل فيحل مصاب \* على قومه يستع عنه ويذم  
ومن لا يذعن حوصه بسلاحه \* يهدم ومن لا يظلم الناس يظلم  
ومن يغتر بحسب عدو وأصديقه \* ومن لا يكرم نفسه لا يكرم  
ومهما يكن عند امرئ من حليقة \* وان خالها نخى على الناس تعلم



يشبه كلام الانبياء وهي من احكم حكم العرب ومامنها الا غرة<sup>(١)</sup> ودرة  
ومما وقع الاجماع على ان امدح بيت للعرب قوله  
تراه اذا ماجثته مبهلاً \* كأنك تعطيه الذي انت سائله<sup>(٢)</sup>  
﴿ النابغة الذبياني ﴾ قال فاجاد في تشبيه النعمان بن المنذر مرة بالليل  
ومرة بالشمس حيث قال  
وانك كالليل الذي هو مدركي \* وان خلت ان المتأني عنك واسع<sup>(٣)</sup>  
وقال طالعت في كتاب الآلات والولائم رواية الليث عن الخليل قول  
النابغة

( ١ ) غرة . نفيسة حسنة . درة لؤلؤة

( ٢ ) هذا من قصيدة له أولها :

صحا القلب عن سلمى واقصر باطله \* وعري أفراس الصبي ورواحله  
الى أن قال بعد التخلص

أحي ثقة لا تتلف الحر ماله \* ولكنه قد يهلك المال ناله  
تراه اذا ما جثته مبهلاً \* كأنك تعطيه الذي أنت سائله  
مبهلاً . مسروراً فرحاً

( ٣ ) مدركي . اسم فاعل من أدرك أي وصل ولحق وانتهى الى . خلت  
طننت . المتأني . البعد

وهذا من قصيدة له أولها :

عفاذ وحسا من فرتنا فالموارع \* جنباً أريك فالثلاع الدوافع  
(ومنها) على حين عابت المشيب على الصبي \* وقلت ألما أصح والشيب وازع  
(ومنها) أبى الله الا عدله ووفاءه \* فلا التكرم معروف ولا العرف ضائع



الم تر ان الله اعطاك سورة <sup>(١)</sup> \* ترى كل ملك دونها يتذبذب  
فانك شمس والملوك كواكب \* اذا طلعت لم يكن منه من كوكب  
ومن جوامع كله

فلمست بمسبوق اخا لاتلمه على شعث أي الرجال المهذب <sup>(٢)</sup>  
وقوله . . ولا قرار على زار من الاسد <sup>(٣)</sup> .  
وقوله . . فان مطية الجهل الشباب <sup>(٤)</sup> .

﴿ اوس بن حجر ﴾ قال ابو عمرو بن العلاء ليس للعرب مطلع  
قصيدة في الرثاء أوجز لفظاً وأحسن معنى من قوله

( ١ ) سورة . منزلة شريفة وفضيلة . يتذبذب . يضطرب ويتعلق . أعني .  
منازل الملوك دون منزلتك فكأنهم متعلقون دونك . يبد . يظهر  
وهذا من قصيدة له مطلعها :

أتاني أبيت اللعن انك لتسني \* وتلك التي اهتم منها وانصب  
وبت كان العائدات فرشني لي \* هراساً به يعلى فراشي ويشب  
(ومنها) فانك مظلوماً فعبد ظلمته \* وانك ذاعبي فتلك يعنف  
( ٢ ) استبقي أحاً . عفا عن زلته فاستدام صداقته . تلمه . تصلحه . الشعث  
التفرق والفساد . أي الرجال المهذب . هذا اكتفاء . أعني . لا تجد رجلاً مهذباً  
لا عيب فيه .

( ٣ ) أنبت ان أبا قابوس أوعدني \* ولا قرار على زار من الاسد  
أنبت . أخبر . أبا قابوس . العمان بن المنذر . أوعدني تهددني . زار .  
صوت الاسد

( ٤ ) فان يك عامر قد قال جهلاً \* فان مطية الجهل الشباب



أُتِيهَا النَّفْسُ أَحْمَلِي جِزْعاً \* اَنْ الَّذِي تَحْذِرِينَ قَدْ وَقَعَا <sup>(١)</sup>  
وَمِنْ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ قَوْلُهُ

الْأَلْمِي الَّذِي يَظُنُّ بِكَ الظَّنَّ كَانَ قَدْ رَأَى وَقَدْ سَمِعَا  
﴿ بَشْرَبْنِ أَبِي حَازِمٍ ﴾ وَأَيْدِي النَّدَى فِي الصَّالِحِينَ قُرُوضُ <sup>(٢)</sup>  
﴿ مَهْلَهْل ﴾ مِنْ أَمْثَالِهِ السَّائِرَةِ قَوْلُهُ

لَمْ أَكُنْ مِنْ جَنَانِهَا عِلْمُ اللَّهِ وَانِي بِمَجْرَها الْيَوْمَ صَالٍ <sup>(٣)</sup>  
﴿ طَرْفَةٌ ﴾ مِنْ أَمْثَالِهِ السَّائِرَةِ عَلَى وَجْهِ الدَّهْرِ قَوْلُهُ  
سَتَبْدِي لَكَ الْإَيَّامَ مَا كُنْتُ جَاهِلًا \* وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَزُودْ <sup>(٤)</sup>  
وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَمَثَّلُ بِهِ وَلَا يَقِيمُ وَزَنَهُ . وَكَانَ ابْنُ  
عَبَّاسٍ يَقُولُ أَنَّهُ كَلَامُ نَبِيٍّ . وَمِنْ أَمْثَالِ طَرْفَةِ قَوْلُهُ

( ١ ) جِزْعاً . خَوْفًا . تَحْذِرِينَ تَخَافِينَ  
( ٢ ) النَّدَى . الْجُودُ قُرُوضُ جَمْعُ قَرْضٍ أَيْ غَارِيَةٍ  
( ٣ ) جَنَانُهَا جَمْعُ جَنَةٍ . صَالٍ اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ صَلَّى أَيْ احْتَرَقَ  
( ٤ ) سَتَبْدِي . تَظْهَرُ . تَزُودُهُ . تَعْطُهُ زَادًا أَيْ مَنْ لَمْ تَكْتَفِهِ ذَلِكَ وَهَذَا  
مِنْ مَعْلَقَتِهِ النَّسِيرَةِ الَّتِي مَطَّلَعَهَا :

لُحُولَةُ أَطْلَالٍ بِبَرْقَةِ نَهْمٍ \* تَلُوحُ كِبَاقِي الْوَشْمِ فِي ظَاهِرِ الْيَدِ  
(وَمِنْهَا) فَإِنْ مِتْ فَأَنْعِنِي بِمَا أَنَا أَهْلُهُ \* وَشَقِي عَلَيَّ الْحَيْبُ يَا ابْنَةَ مَعْبَدٍ  
وَلَا تَجْعَلِينِي كَأَمْرِي لَيْسَ هُمُ \* كَهْمِي وَلَا يَغْنِي غَنَاءِي وَمَشْهَدِي



ما أشبه الليلة بالبارحه <sup>(١)</sup> .

وقوله . اذا ذل مولى المرء فهو ذليل <sup>(٢)</sup>

﴿ لقيط بن معبد ﴾ من امثاله السائرة قوله من قصيدة

قوموا قياماً على امشاط ارجلكم \* ثم افزعوا قدينال الامر من فزعا <sup>(٣)</sup>  
ومنها

هيات ما زالت الاموال مدابة \* لاهلها ان اُصيبوا مرة تبعا <sup>(٤)</sup>

﴿ عنتره بن شداد ﴾ من قوله: والكفر مخبئة لنفس المنعم <sup>(٥)</sup>

(١) اسلمني قوم ولم يفضبوا \* لسوء حلت بهم فادحه

كل خليل كنت خالته \* لا ترك الله له واخيه

كلهم أروغ من ثعلب \* ما أشبه الليلة بالبارحه

(٢) هذا من قوله

واعلم علما ليس بالظن انه \* اذا ذل مولى المرء فهو ذليل

وان لسان المرء ما لم يكن له \* حصة على عوراته لدليل

ذل كان ذليلاً حقيراً . مولى . قربن وصاحب . ذليل مهان

(٣) افزعوا . التجنوا

(٤) مدابة . ذاب وعادة وشان

(٥) الكفر . انكار الجليل والمعروف وجحد النعمة . مخبئة . مفسدة

أي تغير . المنعم ذو الانعام والافضال . وهذا شطر من أحد اشعار معلقته وهو:

نبئت عمراً غير شاكر نعمتي \* والكفر مخبئة لنفس المنعم

ومنها لما رأيت القوم أقبل جمعهم \* يتذامرون كررت غير مذموم

يدعون غنة . والرياح كانها \* اشطان بد في لبان الاداه



﴿ طفيل الغنوى ﴾

ان النساء كأشجار نبتن لنا \* منهن مر وبعض المر مأكول  
ان النساء متى ينهين عن خلق \* فانه واجب لا بد مفعول<sup>(١)</sup>

﴿ الاضبط بن قريع ﴾

قد يجمع المال غير آكله \* ويأكل المال غير من جمه  
فاقبل من الدهر ما أألك به \* من قرعنا بعيشه نفعه<sup>(٢)</sup>

﴿ عدي بن زيد ﴾

من أمثاله السائرة في جوامع كله قوله

كفى واعظاً للمرء أيام دهره \* تروح عليه الثأبات وتغتدي<sup>(٣)</sup>  
عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه \* فكل قرين بالمقارن يقتدي<sup>(٤)</sup>  
وقوله .

لو بغير الماء حلقي شرقت \* كنت كالغصان بالماء اعتصاري<sup>(٥)</sup>

﴿ الشنفرى ﴾ قال الاصمعي لم توصف المرأة بأوجز وأحسن من قوله

(١) ينهين مضارع مجهول من نهى عن الشيء منعه وحرمه . خلق طبع وعادة

(٢) قرعنا فرح ورضي . قرت العين بردت سروراً وانقطع بكاؤها

وخف دمعها

(٣) تروح . تذهب مساء . تغتدي . تذهب صباحاً

(٤) قرين . صاحب . المقارن اسم مفعول من قارن أي صادق . يقتدي يتشبه

(٥) شرقت . غصت من الشرب . الغصان . الذي ينص وهي صفة مشبهة



فدقت وجلت واسبكرت واكملت \* فلو جن انسان من الحسن جنت<sup>(١)</sup>

﴿ أبو الطمحان العتيني ﴾

قال دعبل أمدح بيت قائله العرب في الجاهلية قول أبي طمحان

أضأت لهم احسابهم ووجوههم \* دجى الليل حتى نظم الجذع ثاقبه<sup>(٢)</sup>

﴿ الاعشى واسمه ميمون بن قيس ﴾

من امثاله السائرة في جوامع كلكه قوله في الحمر

(١) دقت كانت دقيقة أي لطيفة - جلت كانت جليسة - اسبكرت

بتشديد الراء امتدت باعتدال واستقامة - ومن نظمه القصيدة المشهورة المعروفة

بلامية العرب التي فيها يفضل مصاحبة الحيوانات على العالم ومطلعها -

أقيموا بني أمي صدور مطيكم \* فاني الى قوم سواكم لا أميل

فقد حمت الحاجات والليل مقمر \* وشدت لطيات مطايا وأرحل

وفي الارض منى للكريم عن الاذى \* وفيها لمن خاف القلى متعزل

لعمرك ما في الارض ضيق على امرئ \* سرى راغباً أوراها وهو يعقل

ولي دونكم أهلون سيد عملس \* وارقط زهلول وعرفاء جبال

هم الاهل لا مستودع السردائع \* لديهم ولا الجاني بما جرب يخذل

(ومنها) ولست بمهاوى يعصي سوامه \* مجدعة سقباها وهي بهل

ولا جياً اكهى مرب بعرسه \* يطالعها في شأنه كيف يفعل

ولا خالف دارية متفرل \* يروح ويفغدو داهناً يتكحل

(ومنها) ولولا اجتناب الذأمل يلف مشرب \* يعاتى به "لا لذي ومأكل

ولكن نقساً مرة لاتقيم بي \* على الضيم الارينما آتحو

(٢) احسابهم جمع حسب وهو السب والاصل - دجى جمع دجية وهي

طلمة - الجذع - ساق النخلة



وكأس شربت على لذة \* وأخرى تداويت منها بها

ووقع الاجماع على أن أهجى بيت للجاهلية قوله

يبتون في المشتا ملاء بطونكم \* وجاراتكم غرثى يبتن خصاصاً<sup>(١)</sup>

وان أمدح بيت لهم قوله

يبتون في المشتا خصاصاً وعندهم \* من الزاد فضلات تعد لمن يقرى<sup>(٢)</sup>

إذا ضل عنهم ضيفهم رفعوا له \* من النار في الظلماء ألوية حمراً<sup>(٣)</sup>

﴿ ليبد بن ربيعة ﴾ في الخبر ان أصدق كلمة قالها شاعر قول ليبد .

الاكل شيء ما خلا الله باطل \* وكل نعيم لاحالة زائل<sup>(٤)</sup>

وقيل لبشار بن برد أخبرنا يا أبا معاذ عن أجود بيت للعرب فقال .

ان تفضيل بيت على أشمار العرب لشديد ولكن أحسن كل الاحسان .

وأوجز وأعجز ليبد في قوله .

اكذب النفس اذا حدثتها \* ان صدق النفس يزري بالامل<sup>(٥)</sup>

(١) ملاء جمع ملائ مؤنث ملاآن . غرثى . جاثمة . حماساً جمع حصانة

أي ضامرة البطن من الجوع

(٢) حماساً . جمع حصان أي صامر البطن من الجوع . تعد . تها . يقرى

مضارع قراء أي أضافه

(٣) ضل . تاه . ومثني على غير هداية . الظلماء الظلمة . ألوية جمع . لواء

أي علم وراية . حرجع أحمر (٤) لاحالة . لاشك

(٥) اكذب أمر من اكذب . يزري . يعيب ويستخف . الامل الرجاء



﴿ النضر بن توب ﴾ من أمثاله السائرة في جوامع كله قوله .  
يود الفتى طول السلامة جاهاً \* فكيف ترى طول السلامة تفعل <sup>(١)</sup>  
وفي معناه لمحمد بن ثور .

أرى بصري قد راني بعد صحة \* وحسبك داء ان تصح وتسلما <sup>(٢)</sup>  
وللمجدي .

ودعوت ربي بالسلامة جاهاً \* ليصحني فاذا السلامة داء <sup>(٣)</sup>  
واحسن واوجز والبلغ من هذا كله قول النبي صلى الله عليه وسلم  
كفى بالسلامة داء .

﴿ حسان بن ثابت ﴾ من احسن حسان في جوامع كله قوله .  
وان امرأ يمسي ويصبح سالماً \* من الناس الا ماجنى اسعيد <sup>(٤)</sup>  
فاجازه ابنه سعيد بقوله .

وان امرأ نال الغنى ثم لم ينل \* صديقاً ولا ذا حاجة لسعيد  
ثم اجازه ابنه عبد الرحمن بقوله .

وان امرأ عادى اناساً على الغنى \* ولم يسأل الله الغنى لحسود  
﴿ الخطيئة ﴾ يقال ان اوجع هجاء الاسلاميين قوله .

(١) يود . يحب . جاهاً مجتهداً

(٢) بصري . نظري . راني . شككي . حسك . يكفك . داء . مرض

(٣) ليصحني . يجعلني صحيحاً سالماً

(٤) حتى . أذن



دع المكارم لا ترحل لبغيتها \* واقعد فانك انت الطاعم الكاسي<sup>(١)</sup>  
وأمر شعره قوله .

من يفعل الخير لا يعدم جوائزه \* لا يذهب العرف بين الله والناس  
﴿ ابو ذؤيب الهذلي ﴾ قيل ان هذيل أشعر قبائل العرب و ابا  
ذؤيب أشعر هذيل و امير شعره و غرة كلامه قصيدته في الرثاء التي اولها  
امن المنون و ريبها تتوجع \* والدهر ليس بمعتب من يجزع<sup>(٢)</sup>  
و امر بيوتها قوله .

والنفس راغبة اذا رغبها \* واذا ترد الى قليل تقنع  
وكان يقول الاصمعي هو أبرع بيت للعرب و أحسن ما في القصيدة  
قوله .

و تجلدي للشامتين أريهم \* اني لريب الدهر لا أتضعض<sup>(٣)</sup> .

(١) المكارم جمع مكرمة وهي فعل الكرم . الطاعم . الآكل . الكاسي . اللابس .  
و أوجع هجاء للمتنبي قوله

لا يقبض الموت نفساً من نفوسهم \* الا وفي يده من تنها عود  
وقوله لا تشتر العبد الا والعصا معه \* ان العبد لا نجاس منا كيد  
ما كنت أحسبني أحى الى زمس \* يسيئ بي فيه كلب وهو محمود

(٢) امنون . الموت . ريبها . صرفها . معتب . اسم فاعل من أعتب أي  
أرضى . يجزع . يخاف

(٣) تجلدي . تصبري . الشامتين . الفارحين بمصائب أعدائهم . ريب الدهر  
صرفه وحدثانه . أتضعض أحضع وأدل



- فاذا المنية أنشبت أظفارها \* ألفت كل تيمة لا تنفع <sup>(١)</sup>
- ﴿ عبادة بن الطيب ﴾ كان عمر ابن الخطاب يتعجب من جوده  
والمرء ساع لا مر ليس يدركه \* والعيش شح واشفاق وتأميل <sup>(٢)</sup>
- وبقوله ما أحسن ما قسم . ومن أمثاله السائرة قوله .
- فما كان قيس هللكه هلك واحد \* ولكنه ببيان قوم تهدهما <sup>(٣)</sup>
- ﴿ عمرو بن معدي كرب ﴾ من أمثاله السائرة في جوامع كلمه قوله .
- اذا لم تستطع شيئاً فدعه \* وجاوزه الى ما تستطيع <sup>(٤)</sup>
- ويقال ان أهجى شعر للعرب قوله
- ظلمات كأنني للرماح دريئة \* أقاتل عن أبناء جرم وفرت <sup>(٥)</sup>
- ﴿ أبو الاسود الدؤلي ﴾ من أمثاله السائرة في جوامع كلمه قوله .
- لا تنهني بعد اكرامك لي \* ان هذي عادة منتزعه <sup>(٦)</sup>

- (١) المنية . الموت . أنشبت . أعلقت . ألفت . وجدت . تيمة . حرز وهو ما يقي من العين والاختار (٢) ساع . مهم . يدركه يناله . شح . بخل . اشفاق مصدر اشفق أي رق وعطف . تأميل . مصدر أمل أي ترحى
- (٣) هللكه . هلاكه . بيان . بناء ومنزل . هده . تقوص وحرب
- (٤) سئيع . تقدر عليه . دعه . اتركه جاوزه فته
- (٥) دريئة . حاقة يعبر عليها الطعن والرمي . جرم . قبيلة . فرت . هربت . هربت وانهزمت . أعني أنا أدافع عن هؤلاء وهم يهرون
- (٦) تنهني . تحتقرني . منتزعه . اسم مفعول من انتزع أي اقتلع واستأصل



- (١) لا يكن برقك برقاً خلباً \* ان خير البرق ما الغيث معه  
﴿ الفرزدق ﴾ من وسائط قلائده في جوامع كلمه قوله .
- (٢) قوارص تأتيني ويحتقرونها \* وقد يملأ القطر الاناء فيفعم  
وقوله .
- (٣) وانا وسعداً كالفضيل وأمه \* اذا وطئته لم يضره اعتمادها  
وقوله .
- ليس الشفيع الذي يأتيك مؤترراً \* مثل الشفيع الذي يأتيك عرياناً<sup>(٤)</sup>  
﴿ جرير ﴾ يقال ان أغزل شعره قوله .
- ان العيون التي في طرفها حور \* قتلنا ثم لم يحين قتلانا<sup>(٥)</sup>  
وأمدح شعره قوله .
- الستم خير من ركب المطايا \* وأندى العالمين بطون راح<sup>(٦)</sup>

- (١) خلباً كاذباً . الغيث . المطر
- (٢) قوارص . جمع قارصة وهي الكلمة المؤلفة المؤذية . يفعم . يمتلئ
- (٣) سعد . قبيلة . الفضيل ابن الناقة اذا فصل عن أمه . وطئته داسته .
- يصره . مضارع ضاره أي آذاه . اعتمادها . مصدر اعتمد أي اتكأها بمعنى وطأها
- (٤) الشفيع . صاحب الشفاعة أي طالب المساعدة . مؤترراً . لابساً الازار
- (٥) طرفها . ما يتحرك من سفارها أو منتهيها . حور . اسوداد السواد
- وابيضاض الياض في العين أو رقة جفونها وابيضاض ما حولها . يحين ينعشن .
- قتلانا . جمع قتل (٦) المطايا . جمع مطية أي ركوبة . اندى . اكبرندى
- أي جوداً . راح . جمع راحة أي كف ويد



سأشكر ان رددت عليّ ريشي \* وأثنت القوادم من جناحي<sup>(١)</sup>  
وأفخر شعره من قوله .

إذا غضبت عليك بنو تميم \* حسبت الناس كلهم غضابا  
وأهيجي شعره قوله .

فغض الطرف انك من نمير \* فلا كعباً بلغت ولا كلابا<sup>(٢)</sup>  
وأصدق شعره قوله .

اني لا رجو منك خيراً عاجلا \* والنفس مولعة بحب العاجل<sup>(٣)</sup>  
وأظرف شعره قوله .

زعم الفرزدق أن سيقتل مربعا \* أبشر بطول سلامة يا مربع<sup>(٤)</sup>  
وأحسن أمثاله قوله .

ابن الكريمة ينصر الكرم ابنها \* وابن اللثيمة للثام نصور<sup>(٥)</sup>  
وقوله .

وابن اللبون اذا مالز في قرن \* لم يستطع صولة البزل القناعيس<sup>(٦)</sup>

(١) ريشي غناي . أثنت . وطأت . القوادم ريشات مقدم الاجنحة (٢) غض . خفض  
وأطرق . الطرف . النظر . نمير قبيلة مذمومة . كعباً . قبيلة مشكورة وهكذا كلاب  
وأهيجي شعر قول بعضهم : اذا ماتممي آتاه معاخرأ \* فقل عد عن ذا كيف أكلك للصب  
(٣) مولعة . مغرمة . العاجل السريع (٤) مربع . اسم علم (٥) اللثيمة . الخسيسة الدينية .  
الثام جمع لثيم وهو الدنيء . نصور . ناصر (٦) ابن اللبون . ولد الناقة الصغير البالغ سنتين .  
لن اشتد قرن . عدو سريع وهو جعل حوافر الرجلين موضع حوافر اليدين . صولة .  
قدرة وقوة . البزل . جمع بزل وهو الكبير من أولاد النوق . القناعيس . النوق العظيمة



﴿ الاخلل ﴾ أمير شعره قوله من قصيدة في بني أمية .

شمس العداوة حتى تستفاد لهم \* وأعظم الناس اجلالا اذا قدروا<sup>(١)</sup>  
وفيها .

ان العداوة نلقاها وان قدمت \* كالأمر يكمن حنكا ثم ينتشر<sup>(٢)</sup>  
وفيها .

ضجوا من الحرب اذ غضت غواربهم \* وقس عيلان من أخلاقها الضجر<sup>(٣)</sup>  
وفيها .

واقسم المجد حقلا لا يحالفهم \* حتى يحالف بطن الراحة الشعر<sup>(٤)</sup>  
وفيها .

لقد أفروا وهم مني على مضض \* والقول نفذ مالا تنفذ الاب<sup>(٥)</sup>  
وأصدق بيت له قوله .

والناس همهم الحياة ولا أرى \* طول الحياة يزبد غير خبال<sup>(٦)</sup>

(١) اخللا . تعطيا (٢) قدم . عتقت ومضى عليها رمس . العر . المطر  
الشديد العرير . يكمن . يحتج وتواري . يتسر . يصب ويمهل

(٣) صخوا . هاعوا وحرصوا وحاموا عصت كسرت وعواربهم أعالهم  
اي رؤوسهم ورؤسؤهم . قيس عيلان ميلة . اخلافها . أطاعها . الصحر . الملل

(٤) يحالفهم يعاهدهم ويلارهمم الراحة . الكسب (٥) أفروا هربوا  
مصص . ألم ووجع المصصة الار . جمع ارة . سهد . يحرق ويثقب

(٦) همهم . اهتمامهم . حال قصار وفساد وعدا واتعا وسر وهلاك



واذا افتقرت الى الذخائر لم تجد \* ذخراً يكون كصالح الاعمال<sup>(١)</sup>  
 ﴿القطامي﴾ من جوامع كلمه ووسائل قلأئده فوله من قصيدة .  
 وخير الرأي ما استقبلت منه \* وليس بان تتبعه اتباعا<sup>(٢)</sup>  
 ومنها .

أراهم يغمرون من اسعزوا \* ويحتجبون من صدق المضاع<sup>(٣)</sup>  
 وقوله من أخرى .

والناس من يلق خيراً قائلون له \* ما يشتهي ولا م الخطيئ الهبل<sup>(٤)</sup>  
 قد يدرك المتأني بعض حاجته \* وقد يكون مع المستعجل الزلل<sup>(٥)</sup>  
 وربما فات قوماً جيل أسرهم \* من التأني وكان الحزم لو عجلوا<sup>(٦)</sup>  
 والعيش لا عيش الا ما تقر به \* عين ولا حال الا سوف ينتقل<sup>(٧)</sup>

(١) افتقرت . احتجب . الدخائر جمع دحيده وهي ما يدخر أي يحفظ لوقت  
 العارة أو للسفر (٢) خير الرأي . أسده . استقبل منه . جعلته تلقاء وجهك . تتبعه  
 مصارع تع تضعيف عيه أي اتبع (٣) يغمرون . يعلون ويرفعون شرفاً .  
 استعزوا . اشتدوا . يحتجبون . يتعدون عنه . المصاع الصياح  
 (٤) يلق خيراً . يعتي . يشتهي . يتمي ويروم . اخطيئ الذي لا يحس التدبير  
 فيفتقر . الهبل دعا على وذلك من قولهم هيلك أمل أي فقدتك  
 (٥) يدره . يدرك . المتأني . المردد للمثالث التمهيل الرال اخطأ  
 (٦) حل معظم التأني . التثنت ولتمهل . الحره . صص الامر . عجلوا  
 استعجلوا وأسرعوا في العمل . (٧) تقر به . تسر وتفرح به . حل حالة .  
 ينتقل . يتقلب



﴿ الكميث بن زيد ﴾ من أمثاله السائرة في أبيات قصيدته قوله .  
 فياموقداً ناراً لغيرك ضوءها \* ويأحاطباً في جبل غيرك تحطب<sup>(١)</sup>  
 وقوله .

إذا لم يكن إلا الاسنة مركب \* فلا رأي للمضطر إلا ركوبها<sup>(٢)</sup>  
 وقوله .

وهل ظنون امرئ إلا كاسهم \* والنبل أن هي تخطي مرة تصب<sup>(٣)</sup>  
 ﴿ الراعي واسمه عبيد بن حصين ﴾ كنت اظن أن المعتز أبا عذرة  
 هو القاتل أهل الدنيا كسطور في صحيفة كلما طوى بعضها نشر بعضها فإذا  
 هو آخذه من شعر الراعي فالم به ونسج على منواله وأخفى السرقة  
 فاحسن جداً .

أن الزمان الذي ترجى هوادنه \* يأتي على الحجر القاسي فينفلق<sup>(٤)</sup>  
 ما الدهر والناس إلا مثل واردة \* إذا مضى عنق منها أتى عنق<sup>(٥)</sup>  
 ﴿ عدي بن الرقاع ﴾ لا يعرف لأحد مثل قوله في وصف الظبية

(١) حاطباً . جامع الخطب . تحطب . تجمع الخطب (٢) الاسنة . جمع سنان والمقصود  
 منه الرماح والسيوف . مركب . مكان من ركب أي امتطى . المضطر . المحتاح أي إذا  
 كان لابد من الحرب فواجب على المحتاح أن يجارب (٣) ظنون . أفكار أسهمه  
 جمع سهم وهو النصل . النبل . السهام . تخطي . تحيد عن المرمى . تصب . تقصد  
 أي لا تحيد عنه (٤) هوادنه . مسالته . القاسي . الصلب . ينفلق . ينشق وينفطر  
 (٥) واردة . قوم يردون الماء . عنق . رقبة . أي إذا ذهب واحد جاء آخر



والغزال من قصيدة .

تزجي اغن كان ابرة روقه \* قلم اصاب من الدواة مدادها <sup>(١)</sup>  
﴿ الاقول ابن المعتز ﴾ ومنه أخذ وعلى قلبه ضرب .

قد اطلعت ابن القرون كانها \* أخذ المراد من سحيق الأمد <sup>(٢)</sup>  
ومن قصيدة عدي .

صلى الاله على امرئ ودعته \* واتم نعمته عليه وزادها <sup>(٣)</sup>  
ولا يعرف مثل قوله في وصف المرأة .

وكانها بين النساء اعارها \* عينه أحور من جاذر طاسم <sup>(٤)</sup>  
وسنان أقصده النعاس فرنقت \* في عينه سنة وليس بنائم <sup>(٥)</sup>  
﴿ كثير عزة ﴾ من قلأند وغرر قصائده قوله .

واني وتهيامي بعزة بعدما \* تخليت مما بيننا وتخلت <sup>(٦)</sup>

(١) تزجي . تسوق وتستحث . أغن . غزال أغن وهو الذي يخرج صوته من خياشيمه . روقه . قرنه وابرتة رأسها . الدواة . المحبرة . مدادها حبرها .

(٢) القرون . الاسياد . المراد . جمع مرود وهو الميل الذي يكتحل فيه . سحيق . مدقوق . الأمد . ححر يكتحل به . (٣) صلى الاله عليه بركة . أتم . اسبغ .

(٤) أعارها . أعطهاها عارية . أحور . الذي في عينه حور وهو استدارة حدقة العين ورقة جفونها . جاذر جمع جؤذر وهو ولد البقرة الوحشية وهو جميل

العينين . طاسم . محل يوصف بكثرة الجاذر (٥) وسنان . صفة مشبهة من وسن اي أحذه النعاس . أقصده . أصابه . رنقت . خالطت . سنة بكسر فاء نعاس

(٦) تهيام . مصدر هام أي أحب . عزة . اسم امرأة . تخليت تركت



إذا لم تجيء ظل الغمامة كلما \* تبوأ منها المقيـل اضمحلت<sup>(١)</sup>  
ومن القصيدة قوله .

فقلت لها ياعز كل مصيبة \* اذا ذلت يومألفها النفس ذلت<sup>(٢)</sup>  
ومن امثاله السائرة وحكمه البالغة قوله

ومن لم يغمض عينه عن صديقه \* وعن بعض ما فيه يمت وهو غالب<sup>(٣)</sup>

ومن يتبع جاهداً كل عثرة \* يجدها ولا يسلم له الدهر صاحب<sup>(٤)</sup>

والاحوص بن محمد الانصاري من امثاله السائرة في وسائط قلائده قوله

يايت عاتكة الذي اتعزل \* حذر العدى وبه الفؤاد موكل<sup>(٥)</sup>

اني لا منحك الصدود وانتي \* قسا اليك مع الصدود لا مبل<sup>(٦)</sup>

﴿ جميل بن معمر ﴾ يقال انه أغزل نظرأه وأغزل شعره قوله

خليلي هل ابصرتما اوسعتما \* قتيلا بكي من حب قاتله قبلي<sup>(٧)</sup>

(١) ظل . في . تبوأ . اتخذ محلة ومقاماً . المقيـل . القيلولة وهي النوم  
نصف النهار . اضمحلت . فئت وتلاشت

(٢) عز . مرخم عزة . مصيبة . نازلة . ذلت . احصعت . ذلت . كانت

ذليلة حاضعة (٣) يغمض عينه . اي يصفح عن زلاته . بعض ما فيه . عيوبه . غالب قاهر

(٤) جاهداً . مجتهداً . عثرة . زلة وسقطة . الدهر . دائماً

(٥) عاتكة . اسم امرأة . اتعزل . اتنحي واجتنب . حذر العدى . خوفاً من

الاعداء . الفؤاد . القلب . موكل . اسم مفعول من وكلة أي جعله وكيلا

(٦) أمنحك . أعطيك . الصدود . الهجران . أميل تفصيل من مال اي

اكثر ميلا اليك (٧) خليلي . صديقي . ابصر . نظر . قتيلا . مقتولا



ومن امثاله السائرة .

كلوا اليوم من رزق الاله وابشروا \* فان على الرحمن رزقكم غدا <sup>(١)</sup>

﴿ عمر بن عبد الله بن ابى ربيعة ﴾ من عيون شعره الجارية مجرى

الامثال السائرة قوله .

ليت هنداً أنجزتنا ما تعد \* وشف غلتنا مما نجسد <sup>(٢)</sup>

واستبدت مرة واحدة \* انما العاجز من لا يستبد <sup>(٣)</sup>

وقوله .

قالت ترقب عيون الحى ان لها \* عينا عليك اذا ما نمت لم تنم <sup>(٤)</sup>

﴿ نصيب ﴾ يقال ان أمير شعره قوله

فعاجوا فأثنوا بالذي أنت أهله \* ولوسكتوا أثنت عليك الحقائب <sup>(٥)</sup>

﴿ ابراهيم بن هرمة ﴾ من عزيز امثاله السائرة قوله

واني وتركى ندى الاكرمين \* وقدحى بكفى زندا شحاحا <sup>(٦)</sup>

(١) ررق . حير . ايسروا . افرحوا . الرحان . الله اى لاهتموا بما

يكون لكم في الاستقبال فان ذلك موكول الى رنكم (٢) البحر . تم وعده ووفى به .

شف . أبرأت . غلتنا حرارة نار الشوق في قلبنا (٣) استبد بأمره . انفرد به .

واستغل . العاجز . القاصر عن فعل السى (٤) ترقب . اسهر وكى رقيقاً ساهراً .

عيون الحى . رقباء المنازل . عيناً ماصرة . نمت . غفلت . (٥) عاجوا . عرجوا

أى نزلوا . اثنوا شكروا وحمدوا . أنت أهله . مستحقه . الحقائب . جمع حقيبة .

وهى ردافة في مؤخر الرحل . لانك افعمتها وملأتها (٦) ندى . جود . الاكرمين .

ذوي الكرم . رند ما يقدح به النار . شحاحاً . لا يورى أي لانار فيه



كتاركة بيضها بالعراء \* وملبسة بيض أخرى جناحا<sup>(١)</sup>  
وقوله .

يحب المديح أبو جابر \* ويجزع من صلة المادح<sup>(٢)</sup>  
ومن احاسنه

قديدرك الشرف الفتى ورداؤه \* خلق وجيب قبضه مرقوع<sup>(٣)</sup>  
ومن ملحه .

أرى طيب الحلال لديّ خبثا \* وطيب العيش في خبث الحرام<sup>(٤)</sup>  
﴿أبو دهيل الجمحي﴾ هو كشير الملح والمحاسن وليس له أحسن  
من قوله

وكيف أنساك لأأيديك واحدة \* عندي ولا بالذي أوليت من قدم<sup>(٥)</sup>  
قال القاضي أبو الحسن علي بن عبد العزيز قد نفى عنه جميع وجوه

(١) تاركة . اسم فاعل من ترك . العراء . دون غطاء . ملبسة اسم فاعل من  
البس أي كسا (٢) يحب . يريد . المديح . الشكر . أبو جابر . اسم رجل  
بخيل . يجزع . يخاف . صلة . عطية . المادح . الشاكر  
(٣) يدرك . ينال . الشرف . المجد . رداؤه . ثوبه . خلق قديم رث ممزق  
(٤) أرى . انظر . الحلال . المحلل . لديّ . عندي . خبثاً . مصدر خبث  
الشيء وهو ضد طاب . الحرام . المحرم ومما يقاربه

أحب شيء إلى الإنسان مامئعا \* والشيء يرغب فيه حين يمتنع  
(٥) أنساك . أذهل عنك . أيديك . جمع يد أي نعمة . أوليت . صنعت  
معروفاً . من قدم من قبل



النسيان بأوجز لفظه وأحسنه

﴿بشار بن برد﴾ ويقال ابن برد استاذ المحدثين وصدرهم  
وبدرهم وأعجوبة الدنيا لانه كان أعمى<sup>(١)</sup> ولد كذلك وقال مثل قوله  
كان مثار النقع فوق رؤوسهم \* واسيافا ليل تهاوى كواكبه<sup>(٢)</sup>  
وكقوله .

وتراه بعد ثلاث عشرة قائماً \* مثل المؤذن شك يوم سحب<sup>(٣)</sup>  
ومن امثاله السائرة الفاخرة قوله

اذا كنت في كل الامور معاتباً \* صديقك لم تلق الذي لا تعاتبه<sup>(٤)</sup>  
اذا أنت لم تشرب مراراً على القذى \* ظمئت وأي الناس تصفو مشاربهم<sup>(٥)</sup>  
وقوله .

الحري ياحي والعصى للعبد \* وليس للمخلف مثل الرد<sup>(٦)</sup>

(١) الاكهم . ذو الكهم وهو ان يولد الانسان أعمى (٢) مثار . مصدر ميمي من  
ثار الدم أي ظهر . النقع . الدم وقت الحرب أسيافا جمع سيف وهو المهند . تهاوى .  
أصلها تهاوى أي تساقط . كواكبه نجومه (٣) ثلاث عشرة ليلة . قائماً . متصباً .  
المؤذن . المنادي على الصلوة . شك . ارتاب في موضع الشمس . يوم سحب . يوم فيه  
غيم يحجب الشمس (٤) معاتباً . لائماً . وعاذلاً . تلقى . تجدد . تعاتبه . تلومه أي لا يخلو الانسان  
من الغايط والعيب فقد . جل من لا عيب فيه وعلا (٥) القذى . الكدر أي الماء المكدر  
المعكر وأصلها ما يقع في العين . ظمئت عطشت . تصفوتروق مشاربهم شرابه وهو جمع  
مشرب (٦) الحر . ضد العبد . يلحى يلام ويعاتب . العبد . الذي ليس له عزة نفس  
ولا شرف . المخلف . ناقض<sup>١٥</sup> . يوم غير الوعد . الرد المنع والطرد



وقوله .

وصاحب كالدمل المجد \* حملته في رقعة من جلدي <sup>(١)</sup>  
 وقال هارون المنجم \* أشعر بيت في الغزل من شعر المحدثين

قول بشار

أنا والله أشتهي سحر عينيك وأخشى مصارع العشاق <sup>(٢)</sup>  
 ومن بدائمه قوله .

يا قوم أذني لبعض الحي عاشقة \* والاذن تعشق قبل العين أحياناً <sup>(٣)</sup>  
 وقوله .

تأتي المقيم وما سمي حاجاته \* عدد الحصى ويخيب سعي الناصب <sup>(٤)</sup>  
 وقوله .

واذا جفوت قطعت عنك منافي \* والدر يقطعه جفاء الخالب <sup>(٥)</sup>

(١) الدمل . بثر يخرج في الجلد . المجد . الجديد . (٢) اشتهد . أرغب . سحر . استمالة . سلب . أخشى أخاف مصارع جمع مصرع من صرعه أي جندله وقتله . العشاق جمع عاشق أي محب (٣) أذني . مسمي . لبعض الحي . لبعض أهل المحلة . والحي هو محلة القوم أو بطن من بطون العرب . عاشقة . محبة . وأبلغ من هذا ما قيل إذا عشقتكم من قبل رؤيتكم \* فالأذن تعشق قبل العين أحياناً (٤) تأتي . نحى . وتقصد . المقيم . الساكن الغير المهتم بشئ . حاجاته . مطالبه . عدد الحصى . كثيرة مثل الحصى وهي جمع حصاة أي حجر صغير . يخيب . يخذل ويحزى . سعي . اجتهد . الناصب . اسم فاعل من نصب أي تعب وجد (٥) جفوت . هربت . وبعدت . قطعت . منعت . منافي جمع منفعة أي



وقال أبو نواس

أحببت من شعر بشار لحبكم \* بيتاً لهجت به من شعر بشار<sup>(١)</sup>  
 يارحمة الله حلي في منازلنا \* وجاورينا فذلك النفس من جار<sup>(٢)</sup>  
 ﴿ حماد مجرد ﴾ عزة شعره ما أنشده له ابن المعتز ورواه غيره  
 لبشار ولا يهما كان فهو من خير الكلام وسحر البيان  
 ظل اليسار على العباس ممدود \* وقلبه أبداً بالبخل معقود<sup>(٣)</sup>  
 ان الكريم لتخفى عنك عسرته \* حتى تراه غنياً وهو مجهود<sup>(٤)</sup>  
 اذا تكلمت أن تعطي القليل ولم \* تقدر على سعة لم يظهر الجود<sup>(٥)</sup>  
 أوردق بخير يرجي للنوال فما \* ترجى الثمار اذا لم يوردق العود<sup>(٦)</sup>  
 قال الرياشي قال بشار أهجى بيت هجي به أحد هو بيت العبد الذي  
 هجاني يعني قول حماد مجرد

نفع . الدر . اللبن . جفاء مصدر جفا أي بعد . الحالب . اسم فاعل من حلب  
 ( ١ ) شعر . نظم . بشار . اسم شاعر . بيتاً . شعراً وسمي الشعر بيتاً لأنه  
 مركب من اطناب واوتاد كما ان البيت مركب منهما . لهجت . نطقت ( ٢ ) حلي .  
 اقمي وانزلي منازلنا بيوتنا . جاورينا . انزلي في جوارنا فذلك . لتكن فذاك .  
 ( ٣ ) ظل . في . اليسار . الغني . العباس . اسم علم . ممدود . اسم مفعول  
 من مده أي اطاله . معقود . اسم مفعول من عقد أي شد  
 ( ٤ ) تخفى . تخفي . عسرته . ضيقه واحتياجه . مجهود . متعب متحمل  
 المشاق والمصاعب ( ٥ ) وتكلمت وتفضلت . سعة . غنى وطاقه : الجود الكريم .  
 ( ٦ ) اوردق . أمر من أوردق أي كان ذا ورق اي جود . النوال . العطاء . ترجى . تؤمل .



نسبت الى برد وأنت لغيره \* فهيأت ان يدري لثلك من نسب  
وكان قد تهيأ ابن الفاعلة في هجاءي بهذا البيت مالم يتهيأ بجرير  
والفرزدق وقد تهاجيا أربعين سنة ولما سمع قوله فيه

شبيهه الوجهه بالقرد \* اذا ماعمي القرد <sup>(١)</sup>

بكي وقال يراني ابن الفاعلة فيمغني ولا أراه فأصفه

﴿ أبو العتاهية اسماعيل بن القاسم ﴾ قال اسحاق الموصلي أنشدني

اسحاق بن مخلد الرازي لابي العتاهية

ما ان يطيب لذية الرعاية للأيام لا لعب ولا لهو <sup>(٢)</sup>

اذ كان يسرف في مسرته \* فيموت من أجزائه جزو <sup>(٣)</sup>

فقلت ما أحسنهما أمكذا تقول والله انهما روحانيان بين السماء

والارض وكان الجاحظ يقول في قول أبي العتاهية

ان الشباب حجة التصابي \* روائح الجنة في الشباب <sup>(٤)</sup>

فمعنى الظرف الذي لا تقدر على معرفته القلوب وتعجز عن  
ترجمته الألسن الا بعد التطويل وإدامة التكثير وخير المعاني ما كان  
القلب الى قبوله أسرع من اللسان الى وصفه ومن أمثاله السائرة

(١) شبيهه . بطير . يقارب ذلك قول المتنبي :

واذا اشار محدثاً فكأنه \* قرد يهقه أو يحوز تلطم

(٢) ذو الرعاية للأيام . من يسوسها . لهو . لعب (٣) يسرف . يبالغ . جرو . جزء

(٤) الشباب . ريعان العمر . حجة . سبب . التصابي . اطهار الصبوة وآساعها . الجنة النعيم



الفاخرة قوله

لو رأي الناس نبياً \* سائلا ما وصلوه <sup>(١)</sup>

أنت ما استغنيت عن صاحبك الدهر أخوه <sup>(٢)</sup>

فاذا احتجت اليه \* ساعة مجك فوه <sup>(٣)</sup>

وقوله .

وما الموت الا رحلة غير أنه \* من المنزل الفاني الى المنزل الباقي <sup>(٤)</sup>

ومن قوله في الغزل

اعلمت عتبة انني \* منها على شرف مطل <sup>(٥)</sup>

وشكوت ما ألقى اليها والمدامع تسهل <sup>(٦)</sup>

حتى اذا أبرمت ما \* أشكو كما يشكو الاذل <sup>(٧)</sup>

قالت فأي الناس يمسم ما تقول فقلت كل <sup>(٨)</sup>

قال ابن المعتز أجمع أهل الادب على أنهم لم يسمعوا قافية أحق بمكانها  
من قوله . فقلت كل . ومن أحسن شعر ولد في خليفة قوله في المهدي

(١) سائلا . صالبا صدقة . وصلوه . عصوه من امسلة (٢) استعيت . كست عيا

(٣) احتجت . افتقرت . مجك . قدفك وكرهك . فوه . فوه

(٤) رحلة . مرة من رحل أي طهر . الفاني . لرائل أي الدنيا

الباقي . الدائم أي الأخرى

(٥) عتبة . اسم امرأة . مطل . اسم فاسل من طل عليه أي اشرف

(٦) دماوع . الدموع . تسهل تسك

(٧) برمت . احكمت واحممت . الاذل . الاحقر (٨) كل . كل اسان .



أنته الخلافة منقادة \* إليه تجرر أذيالها <sup>(١)</sup>  
 فلم تك تصلح الاله \* ولم يك يصلح الالهة <sup>(٢)</sup>  
 ولو نالها أحد غيره \* لزلزت الارض زلزالها <sup>(٣)</sup>  
 ومن جوامع كلمه وروائع غرره قوله  
 يارب أنت خلقتني \* وخلقت لي وخلقت مني  
 سبحانه اللهم عالم كل عيب مستكن <sup>(٤)</sup>  
 ما لي بشرك طاقة \* ياسيدي ان لم تعني <sup>(٥)</sup>  
 ﴿ أبو نواس ﴾ كان المأمون يقول . لو نطقت الدنيا لما وصفت  
 نفسها بأحسن من قول أبي نواس  
 الا كل حي هالك وابن هالك \* وذو نسب في العالمين عريق <sup>(٦)</sup>  
 اذا امتحن الدنيا ليب تكشفت \* له عن عدو في ثياب صديق <sup>(٧)</sup>  
 قال سفيان بن عيينة أحسن والله وأظرف شاعر كم في قوله

- ( ١ ) أنته . جاءته وقصدته . الخلافة . الامارة . منقادة . خاضعة . تجرر .  
 تسحب على الارض . اذيالها . جمع ذيل وهو طرف الثوب ( ٢ ) تصلح . تليق  
 ( ٣ ) نالها . ادركها واخذها . زلزلت . ارتجفت واضطربت  
 ( ٤ ) سبحانه . مفعول مطلق من عامل محذوف . اللهم . يا الله . عيب . نقص .  
 مستكن . مخفى ( ٥ ) طاقة . قدرة . تعني . تساعدني  
 ( ٦ ) هالك . مائت . ذو نسب . صاحب أصل . عريق . كريم  
 ( ٧ ) امتحن . احتبر . ليب . عاقل . تكشفت . ظهرت



ياقرا أبصرت في مآثم \* يندب شجواً بين أتراب<sup>(١)</sup>  
 يبكي فيذري الدرمن نرجس \* ويلطم الورد بعناب<sup>(٢)</sup>  
 وإذا أعجب به سفيان مع زهده وورعه فما الظن بغيره وقال هارون  
 بن علي المنجم أجمع أهل العلم بالشعر على أن أجود بيت للمحدثين في  
 المدح قول أبي نواس في الفضل بن الربيع  
 لقد نزلت أبا عباس منزلة \* ما أن ترى خلفها الابصار مطرَحاً<sup>(٣)</sup>  
 وكلت بالدهر عيناً غير غافلة \* من جود كفك تأسوكل من جرحاً<sup>(٤)</sup>  
 ومن غرر مدائح قوله فيه أيضاً  
 أنت على ما بك من قدرة \* فلست مثل الفضل بالواجد<sup>(٥)</sup>  
 أوجده الله فما مثله \* لطلاب فيه ولا ناشد

(١) مآثم . مجتمع الحزن . يندب . ينوح . أتراب جمع ترب وهو المساوي في العمر وأكثر استعماله في النساء (٢) يذري . يسب ويسقط . الدر . الدمع شبهه بالؤلؤ . نرجس . العين شبهها بالنرجس . يلطم . يضرب . الورد . الحُدد شبهه بالورد . عناب . ضرب من الشجر يشبه حبه حب الزيتون شبه به الانامل وهي اطراف الاصابع وما احسن والطف قول يزيد في هذا المعنى

وامطرت لؤلؤاً من نرجس وسقت \* ورداً وعصت على العناب بالبرد  
 (٣) منزلة . رتبة ومقاماً . الابصار . التواظر . مطرَحاً بتضعيف ثانيه مكان  
 من اطرح اي تطلع اليه الابصار (٤) وكلت وكبلا . غافلة . نائمة . تأسو . تداوي  
 (٥) الواجد اسم فاعل من وجد على ما اتفق أي حزن



وليس لله بمستنكر <sup>(١)</sup> \* أن يجمع العالم في واحد  
وقوله في الامين

إذا نحن أثينا عليك بصالح \* فأنت كما ثنى وفوق الذي ثنى <sup>(٢)</sup>  
وان جرت الالفاظ يوماً بمدحة \* لغيرك انساناً فأنت الذي تعني <sup>(٣)</sup>  
وقوله في الخصيب

فتى يشتري حسن الثناء بماله \* ويعلم أن الدارات تدور <sup>(٤)</sup>  
فما جازه جود ولا حل دونه \* ولكن يصير الجود حيث يصير <sup>(٥)</sup>  
ومن أمثاله السائرة قوله

لا أذود الطير عن شجر \* قد بلوت المر من ثمره <sup>(٦)</sup>  
وقوله

صار جداً ما مزحت به \* رب جد جره اللعب <sup>(٧)</sup>  
وقوله

كنى حزناً أن الجواد مقتر \* عليه ولا معروف عند بخيل <sup>(٨)</sup>

(١) بمستنكر . بغير ممكن (٢) أثينا . شكرنا

(٣) مدحة . مدح . تعني . تقصد وتريد

(٤) فتى أي هو فتى . الثناء . المدح . الدارات . المصائب . تدور تنقل

(٥) جازه . فاته ونجاوزه . جود . كرم . حل . نزل . دونه عند غيره

يصير . يرجع . حيث يصير حيث تكون قيمته ومنزله معروفة (٦) اذود . ادفع .

بلوت . احتبرت (٧) جداً ضد الهزل . مزحت . هزلت . جره . جلبه وسببه

(٨) الجواد . الكريم . مقتر . مضيق عليه . معروف . احسان . بخيل شحيح



﴿سليم بن عمرو﴾ من أحسن ما قيل في الازعاج لنفص الملوكة  
والتلطف لاستجلاب رضاهم قول سلم في المهدي

- اني أتني عن المهدي مألكة \* تظل من خوفها الاحشاء تضطرب<sup>(١)</sup>  
كيف القرار ولم أبلغ رضى ملك \* تبدو المنايا بكفيه وتحتجب<sup>(٢)</sup>  
اني أعوذ بخير الناس كلهم \* وأنت ذاك بما تأتي وتجنب<sup>(٣)</sup>  
وأنت كالدهر مبثوثاً حباله \* والدهر لاملجأ منه ولا هرب<sup>(٤)</sup>  
ولو ملكك عنان الريح أصرفه \* في كل ناحية ما غامك الطلب<sup>(٥)</sup>  
ولما أنشد للرشد قصيدته التي يقول فيها  
ملك كأن الشمس فوق جبينه \* مهمل الامساء والاصباح<sup>(٦)</sup>

- (١) أتني . جاءتني . المهدي . اسم علم . مألكة . رسالة . الاحشاء جمع  
حشى وهو ما دون الحجاب مما في البطن كالكد والطحال وما جاورها والمقصود  
منه هنا القلب . تضطرب . تهتز وترتجف رهبة  
(٢) القرار . الهرب . ابلغ . ائل . تبدو . تظهر . المنايا جمع منية وهي  
الموت . بكفيه . بيديه . تحتجب . تتوارى وتختفي  
(٣) اعوذ . التجئ واعتصم . خير الناس افضلهم . تأتي . تفعل . تجنب .  
تتجأ وتترك (٤) مبثوثاً . منشوراً ومنصوباً . حباله . شراكه ومصايد .  
ملجأ . موئل أي خلاص ونجاة . هرب . فرار  
(٥) ملكك . امسكت وقبضت . عنان . زمام ومقود . اصرفه احواله حيث  
اشاء . ناحية . جهة . أي لو ركبت متن الارياح وهربت لاتخلص منك واحتفيت  
في أي جهة من جهات الارض لطلبني وادركني  
(٦) جبينه . جبهته . مهمل . مشرق



وإذا حلت ببابه ورواقه \* فانزل بسعد وارتحل بنجاح<sup>(١)</sup>  
قال هكذا فليمدح الملوك وأمر له بمائة ألف درهم ومن أمثاله  
السائرة قوله

من راقب الناس مات غماً \* وفاز باللذة الجسور<sup>(٢)</sup>  
لولا منى العاشقين ماتوا \* غماً وبمض المني غرور<sup>(٣)</sup>  
وقوله

لاتسأل المرء عن خلائقه \* في وجهه شاهد من الخبر<sup>(٤)</sup>  
﴿منصور النخري﴾ غرة شعره قوله من قصيدة في الرشيد وهي  
من أحسن وأبدع ما قيل في التأسف على الشباب  
ماتنقضي حسرة مني ولا جزع \* إذا ذكرت شباباً ليس يرتجع<sup>(٥)</sup>  
ما كنت أو في شبابي كنهه غرته \* حتى انقضى فاذا الدنيا له تبع<sup>(٦)</sup>

(١) حلت . نزلت . ببابه ورواقه . داره : والباب المدخل والرواق  
المرادق والمسطاط أي السقف في مقدم البيت . انزل . اقم . بسعد . بين  
وتوفيق . ارتحل . اطلع أي سافر من عنده . بنجاح . بقضاء حاجتك .  
(٢) راقب . حرس وترصد . غماً . حرباً وهماً . فاز باللذة نال السرور .  
الجسور . الجريء (٣) منى . جمع منية وهي السؤل والبغية . العاشقين . المحبين  
غرور . خداع وغش (٤) خلائقه . أطباعه . شاهد . دليل على ما هو عليه  
(٥) تنقضي . تمضي وتفتت . حسرة . تأسف ولوعة . جزع . خوف وهلع  
ذكرت شباباً . افكرت به . يرتجع . يعود ثانية (٦) أوفى مضارع أوفى أي اعطاه  
حقه . كنهه . غاية ومنتهى . غرته . جهله . انقضى . انتهى . تبع . تالية تابعة أي منقضية مثله .



فحكي ان الرشيد لما سمع هذا البيت بكى وقال يا نغمي ما خبر دنيا  
لا تخطر فيها برد الشباب ومن القصيدة

ان المكارم والمعروف أودية \* أحلك الله منها حيث تجتمع <sup>(١)</sup>

ان اخلف القطر لم تخاف مخائله \* أو ضاق أمر ذكرناه فيقسع <sup>(٢)</sup>

ويقال ان الرشيد أعطاه على هذا البيت مائة ألف درهم ومن امثاله

السائرة قوله

أرى شيب الرجال من الغواني \* بموضع شيبهن من الرجال <sup>(٣)</sup>

وقوله

أقل عتاب من اغتررت بوجه \* ليست تنال مودة بقتال <sup>(٤)</sup>

وقوله

ان النية والفراق لواحد \* أوتو أمان تراضعا بلبان <sup>(٥)</sup>

(١) المكارم . جمع مكرمة وهي فعل الكرم . المعروف . الاحسان . اودية جمع  
واد وهي الارض المنخفضة . احلك . اترك .

(٢) احلف . كذب . وحالف ما وعد . القطر . المطر . مخائله . جمع مخيلة  
وهي السحابة الممطرة : أي سحاب جوده دائماً هاطل . أي يدكر اسمه تنكشف  
وتنجلى الخطوب وتزول الصروف . (٣) الغواني . النساء الحسنات

(٤) عتاب . معاقبة ولوم . اغتررت . اتخدت . بوجه . بصادقه . تنال .  
تدرك . مودة . محبة . بقتال . بمنازعة . (٥) النية . الموت . الفراق . الهجر  
والبعد . نوأمان . ولدان يلدان سوية . تراضعا . رضعا . لبان . لبن



﴿ اشجع بن عمرو ﴾ غرة شعره وأمير كلامه قصيدة الرشيديه  
وأحسن ما فيها قوله

وعلى عدوك يا ابن عم محمد \* ضدان ضوء الصبح والاظلام<sup>(١)</sup>  
فاذا تنبه رغبته واذا هدا \* سلت عليه سيوفك الاحلام<sup>(٢)</sup>  
وكان جعفر بن يحيى يقول ما مدحت بأحب اليّ من عينية أشجع  
يعني قصيدته التي يقول فيها

يريد الملوك مدى جعفر \* ولا يصنعون كما يصنع<sup>(٣)</sup>  
وكيف ينالون غاياته \* وهم يجمعون ولا يجمع<sup>(٤)</sup>  
وليس بأوسعهم في الغنى \* ولكن معروفه أوسع<sup>(٥)</sup>  
فاخلفه لامرئ مطلب \* ولا لامرئ دونه مطعم<sup>(٦)</sup>

(١) ضوء الصبح . نور اصباح أي لمع السيوف . الاظلام . الليل أي الرؤى التي تخيفه  
(٢) تنبه . تيقظ من نومه . رغبته اربهته وخوفه . هدا . نام . سات . جردت  
الاحلام جمع حلم أي رؤيا وهي ما يرى في النوم . أي ان كان متيقظاً خاف من  
بطشك وصولتك وان كان نائماً حلم بك أنك مجرد عليه سيوفك فارتعدت فرائسه  
خوفاً (٣) مدى . غاية . أي يريدون ان يدركوا كنهه ومنزلته  
(٤) ينالون . يدركون . ناياته جمع غايه وهي شأه . وكنهه . يجمعون أي يحشدون  
المال لبحلهم . لا يجمع . أي لا يحشد المال لى يعرفه ويتفقه في سبيل الكرم  
(٥) اوسعهم في الغنى . اكثرهم غنى ومالا . معروفه . احسانه وكرمه .  
اوسع . اكثر سعة (٦) خلغه . احلافه أي حلاف ما يعد . دونه . عند  
غيره . ومطمع . طمع في نواو سؤله



- بديته مثل تدبيره \* متى جئته فهو مستجمع<sup>(١)</sup>  
 ومن غرره النادرة قوله في الفضل بن يحيى  
 انتجع الفضل أو تخل من الذبيح — فها تان غايتا الهمم<sup>(٢)</sup>  
 ﴿ كلثوم بن عمرو الغساني ﴾ من روائع كلامه قوله  
 ذريني تجنني منيتي مطمئنة \* ولم أتجشم هول تلك الموارد<sup>(٣)</sup>  
 فان عليات الامور مشوبة \* بمستودعات من بطون الاساود<sup>(٤)</sup>  
 ومن كلامه الكتابي قوله

(١) بديته . فهمه من أول وهلة . تدبيره . مصدر دبر الشيء أي ساسه  
 واداره . جئته . قصده . مستجمع مجموع عنده كل ما يسره ويفرحه  
 (٢) انتجعه اطلب معروفيه . الفضل . اسم علم . تخل . اعتزل . غاية  
 الهمم . منتهاها وآخرها والهمم . الغزائم  
 (٣) ذريني . اتركيني وهو مستعمل في الامر والمضارع فقط . منيتي . بغيقي  
 وسؤلي . مطمئنة . بدون تعب ومشقة . أتجشم تحمل واكيد واقاسي . هول  
 خوف . الموارد . جمع مورد وهو مكان الشرب والمراد به هنا مكان تحمل  
 الاخطار والاهوال . (٤) عليات . جمع علية أي عالية . مشوبة . مبيعة ومخلوطة .  
 مستودعات . مكان الوديعة . الاساود . الحيات أي السم . اعني دون نيل العلى  
 تعريض النفس للموت وما احكم قول الطغرائي في هذا المعنى

حب السلامة يثني نعم صاحبه \* عن المعالي ويفري انراء بالكس  
 فان جنحت اله فاتخذ نفقا \* في الارض اوسلما في الجوفاعتزل  
 ودع عمار العلى للمقدمين على \* ركوبها واقتنع منهم بالبلل  
 يرضى الدليل بخفض العيش يخفضه \* والعز بين رسيم الاينق الذلل



- وها أنا مغض عن هوائك وصابر \* على حد مصقول الغرارين قاضب<sup>(١)</sup>  
 ومنزع عما كرهت وجاعل \* مثالك نصباً بين عيني وحاجبي<sup>(٢)</sup>  
 ﴿ أبو الشيص ﴾ من عيون أمثاله السائرة قوله  
 لا تنكري صدي ولا اعراضي \* ليس المقل عن الزمان براض<sup>(٣)</sup>  
 ومن نادر كلامه الذي لم يسبق إليه قوله  
 كريم يفض الطرف فضل حياته \* ويدنو وأطراف الرماح دوان<sup>(٤)</sup>  
 فكالسيف ان لا يئنه لان متنه \* وحداه ان خاشته خشان<sup>(٥)</sup>  
 وقوله في موت الرشيد وقيام الأمين  
 جرت جوار بالسعد والنحس \* فنحن في وحشة وفي أنس<sup>(٦)</sup>  
 العين تبكي والسن ضاحكة \* فنحن في مأثم وفي عرس<sup>(٧)</sup>  
 يضحكننا القائم الأمين وتبكي سنا وفاة الرشيد بالامس<sup>(٨)</sup>

- (١) مغض . ممسك وكاره . هوائك . جبك . الغرار . حد السيف . قاضب . قاطع  
 (٢) منزع . مقلع . كرهت . ابغضت . نصباً . قائماً  
 (٣) تنكري . تنجدي . صدي هجري . اعراضي . امتاعي وتركى . المقل  
 القليل الجدة أي الفقير (٤) كريم أي هو كريم . يفض الطرف . يغمض  
 النظر . يدنو يقرب دوان جمع . داية أي قريبة (٥) لا يئنه . لئنه له ولاطفته .  
 متنه . ظهره . حداه . مضرباه . خاشته . كنت صلباً معه . خشان . صلبان  
 (٦) جرت . حدثت . جوار . حوادث . السعد . الجن النحس . ضد  
 السعد . وحشة . انقطاع وهم . انس . استئناس وفرح  
 (٧) مأثم . مجمع حزن . عرس مجمع فرح . (٨) القائم . اسم الخليفة . وفاة . موت



بدر . بفسداد بات في رغد \* وبات بدر بطوس في الرمس <sup>(١)</sup>  
﴿مسلم بن الوليد صريع الفواني﴾ من فرأئد قلائذه وأبيات  
قصائده قوله

حسبي بما أدت الايام تجربتي \* سعى عليّ بكأسيها الجديدان <sup>(٢)</sup>  
دلت على عيبها الدنيا وصدقها \* ما استرجع الدهر مما كان أعطاني <sup>(٣)</sup>  
وقوله في المراثية

أرادوا ليخفوا قبره عن عدوه \* فطيب تراب القبر دل على القبر <sup>(٤)</sup>  
وقوله في الهجاء ويقال انه أهجى شعر بالمحدثين .  
أما الهجاء فدق عرضك دونه \* والمدح عنك كما علمت جليل <sup>(٥)</sup>  
ويقال قوله .

قبحت مناظرهم فحين بلغتهم \* حبست مناظرهم لقبح المخبر <sup>(٦)</sup>

- (١) بدر . قر . رغد . سعة عيش وطمأنينة . طوس . أسم محل الرمس . القبر  
(٢) حسبي . يكفيني . أدت . أعطت . تجربتي . اختباري كاسيها . أي  
حلوها ومرها . الجديدان . الليل والنهار  
(٣) دلت اشارت . استرجع . استرد . الدهر . الزمان .  
(٤) ليخفوا . ليكتموا . طيب . عطر . دل . اشار  
(٥) الهجاء . الذم . دق . كان دقيقاً أي رقيقاً . عرضك شرفك جليل . خطير  
(٦) قبحت . كانت قبيحة شنيعة . مناظرهم . وجوههم . حبست خفيت .  
لقبح . لشناعة . المخبر . الاختبار واحجى منه أيضاً قول بعضهم :  
مقرم مضم بل جحيم \* وعشركم سقام بل حمام



﴿ أبو يعقوب الجرمي ﴾ من غرره التي لم يستبق إليها .  
بلاه أبو الفضل في جوده \* وهل يملك البحر أن لا يفيضاً <sup>(١)</sup>  
وقوله .

إذا ما مات بعضك فابك بعضاً \* فبعض الشيء من بعض قريب <sup>(٢)</sup>  
وقوله .

وأعدته ذخراً لكل وليمة \* وسهم الرزايا بالذخائر مولع <sup>(٣)</sup>  
﴿ العباس بن الاحنف ﴾ كان البحترى يقول العباس أغزل الناس  
وأغزل شعره قوله .

أحرم منكم بما أقول وقد \* نال به العاشقون من عشقوا <sup>(٤)</sup>  
صرت كأني ذبالة نصبت \* نضي للناس وهي تحسرق <sup>(٥)</sup>  
ومما يجري مجرى المثل من غرر شعره قوله .

نزوركم لانكافيككم بجفوتكم \* ان الحب اذا لم يستزر زارا <sup>(٦)</sup>

(١) بلاه . اختبره . جوده . فضله . يفيض . يسيل خارج محله (٢) ما زائدة بعد اذا . اي اذا فقدت خصلة محمودة أو عادة حسنة فاندبها لانها منك فقدت  
(٣) أعدته . هيأته وجهازته . ذخراً . ذخيرة وهي ما يحفظ ويحرس عليه لوقت الحاجة . وليمة . طعام دعوة فرح . سهم . فصل . الرزايا . جمع رزية وهي المصيبة .  
الذخائر . جمع ذخيرة . مولع . اسم مفعول من اولعه بالسئ جعله مغرماً به مغرى .  
(٤) أحرم . امنع . نال به . ادرك . العاشقون . المحبون (٥) ذبالة . فثيلة .  
نصبت . استعملت . (٦) نزوركهم . تأتي عندكم محافظة على مودتهم . نكافيكهم .  
نجازيكم بجفوتكم . بهجرتم . المحب . الصاحب . يستزر . يبطل الزيارة



يقرب الشوق دارا وهي نازحة \* من عاجل الشوق لم يستبعد الداراً<sup>(١)</sup>  
﴿ محمد بن أبي أمية الكاتب ﴾ أنشد يوماً أبا العتاهية قوله .  
رب وعد منك لأنساء لي \* واجب الشكر وإن لم تفعل<sup>(٢)</sup>  
اقطع الدهر بظن حسن \* وأجلى كربة لا تنجلي<sup>(٣)</sup>  
كلما أملت يوماً صالحاً \* عرض المكروه دون الأمل<sup>(٤)</sup>  
وأرى الأيام لا تدني الذي \* ارتجى منك وتدني أجلى<sup>(٥)</sup>  
فجعل أبو العتاهية يبكي ويقبل رأسه ويقول بودي أنه لي بألف بيت  
من شعري .

﴿ الحكيم بن قنبر ﴾ لا يعرف لأحد مثل قوله .

مستقبل بالذي يهوى وإن كثرت \* فيه الذنوب ومعدور بما صنعا<sup>(٦)</sup>

- (١) نازحة . بعيدة . عاجل . زاول وقاتل ونازع . يستبعد . يجد بعيداً  
(٢) واجب الشكر . شكره لازم . لم تفعل . لم تنجزه  
(٣) اقطع الدهر . امضي الوقت . ظن . أمل وفكر . أجلى أزيل واكشف .  
كربة . غم وحزن . تنجلي . تنكشف وتذهب  
(٤) كلما . كل . طرف . ما مصدرية طرفية . املت رجوت . صالحاً . أمراً  
ذا صلاح . عرض . حال وفصل بين شيئين . المكروه الأمر المبغض . الأمل .  
الرجاء . (٥) تدني . تقرب . ارتجى . أومل وأريد . أجلى . موثوق وهو آخر  
وقت من الحياة (٦) مستقبل . مقابل ومشاهد . يهوى يحب . الذنوب : العيوب  
معدور . مقبول عذره وهو النصل من الخطاء



في وجهه شافع يحجو اساءته \* من القنون وجيه حيثما شفعا<sup>(١)</sup>  
ومن أمثاله السائرة قوله .

ومن دعا الناس الى ذمه \* ذموه بالحق وبالباطل<sup>(٢)</sup>

مقالة السوء الى أهلها \* أسرع من منحدر سائل<sup>(٣)</sup>

﴿ الخيم الراسبي ﴾ كان منقطعاً الى محمد بن يزيد بن منصور فكسب  
معه الف درهم فلما مات اتصل بمحمد بن يحيى بن خالد فأساء صحبته  
فقال فيه وهو أحسن وأجود وأسير ما قيل في معناه .

شتان بين محمد ومحمد \* حي امات وميت أحياني<sup>(٤)</sup>

فصحبت حياً في عطايا ميت \* فبقيت مشتلاً على الحسران<sup>(٥)</sup>

﴿ احمد بن الحجاج ﴾ كان المطلب بن عبد الله بن ملك الخزاعي  
متوفراً عليه مذ قال فيه

مازرت مطلباً الا لمطلب \* ذو همة بلغتني او كذا السبب<sup>(٦)</sup>

(١) شافع . شيع . يحجو . يريل . اساءته . اخطائه . القنون . الاحوال وضروب  
التشفع . وجيه . ذو جاه أي عظمة ووجاهة أي هو معروف أينما وجد متشفعاً  
(٢) دعا الناس الى ذمه فتح لهم باباً لهجوه بسوء فعله . ذموه . محوه ان  
مستاهلاً أولاً (٣) مقالة السوء . قول السر . منحدر اسم فاعل من انحدر أي نزل  
سائل . وساك (٤) شتان . اسم فعل بمعنى افترق أي فرق عظيم بين هذا  
وذاك (٥) صحبت . آمت . عطايا جمع عطية . مشتلاً . حاوياً . الحسران . مصدر  
حسر أي فقد وصد ربح .

(٦) مطلباً . اسم علم . المطلب . مصدر ميمي من طلب أي اطلب . همة . عزم قوي



افردته برجائي ان يشاركه \* وفي الوسائل أو القاء بالكتب<sup>(١)</sup>  
فلما مات المطلب قال فيه .

زمني بمطلب سقيت زمانا \* ما كنت الا روضة وجنانا<sup>(٢)</sup>  
من جاد بعدك كان جودك فوقه \* لم ارض بعدك كائناً من كانا<sup>(٣)</sup>  
أصلحتني بالجود بل افسدتني \* فتركتني اتسخط الاحسانا<sup>(٤)</sup>  
﴿ أبو عينة محمد بن عينة المهلي ﴾ من ملح غرره قوله .

جسمي معي غير ان الروح عندكم \* فالروح في غربه والجسم في وطن<sup>(٥)</sup>  
فليعجب الناس مني أن لي بدنا \* لا روح فيه ولي روح بلا بدن<sup>(٦)</sup>  
وقوله .

أرى عهدا كالورد ايس بدائم ولا خير فيمن لا يدوم له عهد<sup>(٧)</sup>

(١) افردته برجائي . خصصت املي به وحده دون غيره . الوسائل . جمع وسيلة  
وهي ما يتقرب بها الى العير والشفاعة

(٢) بمطلب . اسم علم . سقيت كان يسقيك من فصله فتروى . روضة . حديقة .  
جنانا . جمع جنة أي بستان (٣) حاد . تكرم . كان جودك فوقه . أي اكثر  
من جوده . ارض . اقبل أي لا أسر بعدك اساس ابدأ (٤) صلحتني بالجود .  
بفصلك كشفت عني كل آفة . افسدتني . ادلاتني بكثرة فضلك . اتسخط . اتكره من  
جود غيرك لان كل جود لا يدكر مع جودك الا كرم من كل جود (٥) الروح .  
النفس . غربه . بعد عن الوض . وطن . مسقط الرأس (٦) فليعجب . فليتعجب . أي  
جسمي هنا وحده وروحي عندها وحدها وهدام الحاجب . ومثل ذلك قول الفارض  
اخذتم فؤادي وهو بعصي فما الذي \* يصركم لو كان عندهم السك

(٨) عهدا . مودتها وصانها . الورد . زهر قريب الدبول



وعهدي لها كالآس حسناً ونضرة \* له بهجة تبقى اذا ماضى الورد<sup>(١)</sup>  
ومن سواثر أمثاله قوله في خالد بن عمه .

خالد لا أبواه \* كان والكلب سواء<sup>(٢)</sup>

لو كما يتقص يزدا \* د اذا نال السماء<sup>(٣)</sup>

وقوله فيه

أبوك لنا غيث نميش بسيه \* وأنت جوادلست تبقى ولا تذر<sup>(٤)</sup>

له أثر في كل عام يسرنا \* وأنت نعمني دائماً ذلك الاثر<sup>(٥)</sup>

﴿ أخوه عبد الله بن محمد بن عينة ﴾ من وسائط قلائده قوله .

هو الصبر والتسليم لله والرضى \* اذا نزلت بي خطبة لأشاؤها<sup>(٦)</sup>

اذا نحن أبنا سالمين بأنفس \* كرام رجت أمرا فخاب رجاؤها<sup>(٧)</sup>

(١) عهدي . صداقتي . الآس الریحان . حسناً . جمالا . نضرة . خضرة . بهجة

حسن . تبقی . تدوم . مضى . فنى . (٢) سواء . سيات أي متساويان

(٣) أي لو كانت زيادته مثل نقصانه لكان قد بلغ الجو في الارتفاع

(٤) غيث . مطر . نميش تحي . سيه . عطاء وعرفه . جواد . معطاء

« للهكم » تبقی . ترك . تذر تدع

(٥) أثر . علامة كرمه (٦) الصبر الغزاء والتجمل . التسليم تفويض

الامر الى الله . نزلت . حلت . خطبة . خصلة . لا اشاؤها . لا اريدها

(٧) أبنا . رجعتنا . كرام جمع كريمة أي شريفة . رجت . املت خاب رجاؤها

خفئت وخزئت ولم تنل ما كانت ترجو ان تنال



- بأنفسنا خير النعمة أنها \* تؤوب وفيها ماؤها وحياؤها<sup>(١)</sup>  
 وقوله ما انت الا كلحم ميت \* دعا الى آكله اضطرارا<sup>(٢)</sup>  
 ﴿عبد الملك بن عبد الرحيم الحلاج﴾ قوله من قصيدة كلها غرر .  
 ما يبلغ الاعداء من جاهل \* ما يبلغ الجاهل من نفسه<sup>(٣)</sup>  
 ﴿صالح بن عبد القدوس﴾ أمير شعره الذي لم يقل مثله .  
 وما زرتكم عمداً ولكن ذا الهوى \* الى حيث يهوى القلب تهوى به الرجل<sup>(٤)</sup>  
 ﴿ابو محمد التيمي﴾ من غرر كلامه قوله  
 اذا ماضى القوم الذي انت فيهم \* وخلقت في قرن فانت غريب<sup>(٥)</sup>  
 وان امراً قد سار سبعين حجة \* الى منهل من ورده لقريب<sup>(٦)</sup>  
 وقوله في الفضل بن سهل .  
 ترى عظماء الناس للفضل خشماً \* اذا ما بدا والفضل لله خاشع<sup>(٧)</sup>

- (١) الغنية . ما ينعمه الانسان . تأوب . ترجع ماؤها بشرتها . حياؤها  
 اقتباسها عند رؤية النقائص . أي كفانا نخراً وغنايان نعود ونفوسنا سالمة  
 من كل عار وفضيحة (٢) دعا الى . الزمه ان . وحمله على . اضطرار . احتياج  
 والتمزام (٣) ما يبلغ . الذي يناله . الجاهل . ذو الجهل .  
 (٤) عمداً قصداً . ذا الهوى . صاحب الحب والمودة . يهوى القلب . يجب  
 تهوى به . تسقط . الرجل القدم . (٥) ما بعد اذا زائدة . خلقت . تركت .  
 قرن . اعلى الجبل أي منفرداً (٦) سار . مشى . حجة . سنة . منهل . مورد اي  
 مكان الشرب . ورده . اشرافه على الماء (٧) عظماء جمع عظيم . الفضل اسم  
 علم . خشماً . جمع خاشع أي خاضع . بدا . ظهر .



- تواضع لما زاده الله رفعة \* فكل رفيع عنده متواضع <sup>(١)</sup>  
﴿ محمد بن عبدالله العتيبي ﴾ من أمثاله السائرة قوله .
- قالت رأيتك مجنوناً فقلت لها \* ان الشاب جنون برؤه الكبر <sup>(٢)</sup>  
﴿ محمد بن كنيابه ﴾ غرة كلامه قوله .
- في انقباض وحشة فاذا \* لقيت أهل الوفاء والكرم <sup>(٣)</sup>  
أرسلت نفسي على سجيها \* وقلت ما شئت غير محتشم <sup>(٤)</sup>  
﴿ المؤمل بن أميل ﴾ أمير شعره ودرة تاجه قوله من قصيدة .
- اذا مرضنا أتيناكم نمودكم \* وتذنبون فنأتيكم فنعتمر <sup>(٥)</sup>  
لا تحسبوني غنياً عن مودتكم \* اني اليكم وان أثريت مفتقر <sup>(٦)</sup>  
﴿ الحسن بن الضحاك خليع ﴾ من غرر ملحه قوله في العتاب

- (١) تواضع . اتضع . رفعة . شرفاً ومحدداً . رفيع . شريف عال . متواضع . متضع  
(٢) مجنوناً . فاقد العقل . الشاب . ريعان العمر . جنون . فقد العقل . برؤه  
شماؤه . الكبر . التقدم في السن .
- (٣) انقباض . اشتمزاز . اسكاش أي حشية . حشمة . حياء . اقيت . قابلت  
(٤) سجيها . طبعها ومريتها . شئت . اردت . محتشم . مستحي  
(٥) نمودكم . روبركم في المرض . تدسور . تحطئون . تعتمر . تقدم عداً للتصل  
من المؤاحدة (٦) تحسبون أي تحسبوني تظنونني . عياً عن . في عى عن أي  
غير محتاح . مودتكم . صداقتكم . أثريت اعتيت وصرت دا مال . مفتقر . محتاح



أُنْ عطف الاديب في بلد الفسرية جوداً على ذوي الآداب<sup>(١)</sup>  
 أنا في ذمة السحاب واظلم \* ان هذا الوصمة في السحاب<sup>(٢)</sup>  
 ﴿ محمود بن الحسن الوراق ﴾ من أمثاله السائرة قوله .

تعصي الاله وأنت تظهر حبه \* هذا محال في القياس بديع<sup>(٣)</sup>  
 لو كان حبك صادقاً لأطعته \* ان المحب لمن يحب مطيع<sup>(٤)</sup>  
 وقوله

فلو كان يستغني عن الشكر ماجد \* لعزة نفس أو علو مكان<sup>(٥)</sup>  
 لما أمر الله العباد بشكره \* فقال اشكروني أيها الثقلان<sup>(٦)</sup>  
 ﴿ خالد الكاتب ﴾ زبدة كلامه قوله

رقدت فلم ترث للساهـد وليل المحب بلا آخر<sup>(٧)</sup>

- (١) عطف . حنين ورأفة . الغربة . الابتعاد عن الوطن . جوداً . فضلاً . ذوي الآداب .  
 أصحاب الأدب . (٢) ذمة السحاب . ضمان وكفالة الغيم . أطماً اعطش . وصمة . عار  
 وعيب . السحاب . الغيم . أي . عار على الانسان ان لم ينفق مما هو قادر على انفاقه  
 (٣) تعصي . تخالف . تظهر تري الناس . محال . باطل . القياس التقدير  
 بديع . لا مثيل له . (٤) صادقاً . لا عش فيه . أطعته . خصعت له . المحب  
 الحبيب . مطيع . حاصع . (٥) يستغني . يكون في غنى أي لا يحتاج . ماجد .  
 ذو مجد . لعزة نفس . شهامة نفس وقدره . علو مكان . رفعة وسمو رتبة .  
 (٦) العباد . الناس . الثقلان . الاس والحق .  
 (٧) ترث . ترق رحمة . الساهد . الارق الساهر



ولم تدر بمد ذهاب الرقاد ما فعل الدهر بالناظر  
﴿ابراهيم بن المهدي﴾ من أحسن قلائده الفاخرة قوله في  
المأمون

ما ان عصيتك والغواة تمدني \* أسبابها الا بنية طائع<sup>(١)</sup>  
فغفوت عن من لم يكن عن مثله \* عفو ولم يشفع اليك بشافع<sup>(٢)</sup>  
وقوله ذنب اليك عظيم \* وانت للعفو اهل<sup>(٣)</sup>  
فان عفوت ففضل \* وان اخذت فعدل<sup>(٤)</sup>

﴿عبد الصمد بن المعتدل﴾ من احسن كلامه قوله .  
تكلفني ادلال نفسي لعزها \* وهان عليها ان أهان لتكرما<sup>(٥)</sup>  
تقول سل المعروف يحيى بن اكرم \* فقلت سلي المفضل يحيى بن اكرما<sup>(٦)</sup>  
﴿بكر بن النطاح﴾ من أحسن كلامه قوله من قصيدة .

(١) عصيتك . خالفتك . الغواة الصالون . تمدني . تساعدني وتغويني . أسبابها  
طرقها التي بها يتوصل الى الغواة . نية . فكر . طائع خاضع (٢) عفوت .  
صفحت . عن من . عن الذي . عفو . صفح . اعني عن الذي آتي ذنباً عظيماً جداً  
حتى لا يرجي صفحه . يشفع . يتوسل ويبتل (٣) العفو . السماح . أهل . جدير واولى  
(٤) أي ان صفحت عني فانت مفضل عليّ وان عاقبتني فانت عادل لاني مستحق  
ذلك . (٥) تكلفني . تقضي . ادلال . مصدر أدله أي جعله مدلاً . أي  
تلزمني ان ادلل نفسي لاجل تعزها . هان . سهل . أهان احتقر وأذل  
لتكرما . لتكون كريمة (٦) سل . اسأل . المعروف الفضل . يحيى بن  
اكرم . اسم علم .



فرعا تسحب من قيام شعرها \* وثيب فيه وهو جف أسحم<sup>(١)</sup>  
فكانها فيه نهار مشرق \* وكأنه ليل عليها مظلم<sup>(٢)</sup>  
ومنها .

يا طالباً للكيماء ونفعها \* مدح بن عيسى الكيماء الاعظم<sup>(٣)</sup>  
لو لم يكن في الارض الادهرم \* ومدحته لاناك ذاك الدرهم<sup>(٤)</sup>  
﴿ علي بن جبلة الكول ﴾ أمير شعره قوله في أبي دلف .  
انما الدنيا أبا دلف \* بين مغزاة ومختصرة<sup>(٥)</sup>  
فاذا ولي أبو دلف \* ولت الدنيا على أثره<sup>(٦)</sup>

وقوله في حميد الطوسي

دجلة تسقي وأبو غانم يطعمهم من تسقي من الناس<sup>(٧)</sup>  
الناس جسم وامام الهدى \* رأس وأنت العين في الرأس

(١) فرعاً . شعراً طويلاً . تسحب . انسحب وتدل على اكتافها . ثيب .  
تخفي وتتوارى . جف طويل مجوف مثل انبوب القصب . اسحم . اسود . أي شعرها  
يفطها لطوله (٢) مشرق . مضي . مظلم . ذو ظلام وعممة . أي هي كالشمس  
جمالاً . وشعرها كالليل اسوداداً . (٣) الكيماء . الاكسير وهو دواء يجعل  
المعدن ذهباً . ابن عيسى . الممدوح . مدح . شكر . نفعها . فأنذتها . (٤) درهم .  
ضرب من الفلوس كان في أيام الاعراب . مدحته شكرته . لاناك . جاك . أي أعطاك  
(٥) ابا دلف . يا أبا دلف . مغزاة . غزوة . مختصرة . موجزة أي قصيرة (٦) ولي .  
مضي . ولت . مضت . على أثره خلفه . (٧) دجلة . نهر . يطعم . يعطي الاكل  
أعني : أنت تكفي الناس مؤونتهم بجودك كما ان نهر دجلة يكفيهم شراباً بمائه



﴿محمد بن أبي زرعة الدمشقي﴾ من غرر شعره قوله

لاملوم مستقصراً أنت في السبر ولكن مستعطف مستزاد<sup>(١)</sup>

قد يهز الحسام وهو الحسام ويحب الجواد وهو جواد<sup>(٢)</sup>

وقوله في معنى آخر وهو غاية في بابه

لا يؤنسك ان تراني ضاحكا \* كم ضحكة فيها عبوس كامن<sup>(٣)</sup>

﴿اسماعيل بن محمد الحمدوني﴾ له في طيلسان بن حرب قرابة اربعين

مقطوعة لا تخلو واحدة منها من معنى نادر ومثل سائر ومن أحسن محاسنها قوله

يا ابن حرب كسوتي طيلسانا \* مل من صحبة الزمان وصدا<sup>(٤)</sup>

طال ترداده الى الرفوحى \* لو بعثناه وحده لتهدى<sup>(٥)</sup>

(١) ملوم . معذول . مستقصر . اسم مفعول من استقصره أي وجده مقصراً عاجزاً . البر . الاحسان . مستعطف . اسم مفعول من استعطف أي طلب العطف مستزاد . اسم مفعول من استزاد أي طلب الزيادة (٢) يهز . يحرك . الحسام . السيف الماضي . الحسام . رجل ماضي العزيمة كالسيف . يحب . يود . الجواد الفرس الكريم العريق . الجواد . صاحب الجود (٣) يؤنسك . يسرك . عبوس . تقطيب وجه كناية عن الغضب . كامن . مخفي . (٤) كسوتي . البستي . طيلسان . ثوب مدور أخضر لا أسفل له . مل فخر من صحبة الزمان . من طول بقاءه معه . صدا . علاه الصدا وهو وسخ يحدنه طول المدة (٥) ترداده . مصدر رده أي ارجعه . الرفو . مصدر رفا الثوب أي أصلحه ورقعه ورقته . تهدي . استرشد . أي من كثرة ذهابه عند الحياط صار يمكنه ان يذهب وحده بدون سند ولا عضد



وقوله

وطيلسان لو كان لفظاً اذا \* ماشك خلق في انه بهتان<sup>(١)</sup>  
وقوله .

كم رفوناه اذ تمزق حتى \* بقي الرفو وانقضى الطيلسان<sup>(٢)</sup>  
﴿ اسحاق الموصلي ﴾ من أحسن ملحه قوله

احن الى الاصبية الصغار \* وهاج لي الهوى قرب المزار<sup>(٣)</sup>  
وكل مسافر يزدد شوقاً \* اذا دنت الديار من الديار<sup>(٤)</sup>

﴿ محمد بن وهب الحميري ﴾ كان ابن عائشة القرشي يقول لاثنا  
بوجدان ضالة<sup>(٥)</sup> الكلم أسترمني بوجدان ضالة النعم فاذا قيل له . ما ذا  
قال . قول ابن وهب

واني لارجو الله دوماً كأني \* أرى بجميل الظن ما الله صانع<sup>(٦)</sup>  
ومن أمثاله السائرة قوله

اذا ما بقيت على فرحة \* فكل بلاء بها مولع<sup>(٧)</sup>

(١) بهتان . كذب ( ٢ ) رفوناه . رتقناه وأصلحناه ورتقناه . الرفو الاصلاح

انقضى . فني . أي فني اصل الثوب ولم يبق الا الرقع والاصلاح ( ٣ ) الاصبية .

تصغير اصبية جمع صبي . هاج . آثار وحرك . الهوى . الحب . المزار . الزيارة

( ٤ ) دنت . قربت . الديار . المنازل ( ٥ ) بوجدان مصدر وجد . ضالة . ضالة . ناقة

مفقودة ( ٦ ) أرجو . آمل . دوماً . دائماً ( ٧ ) ما . زائدة . فرحة .

جرح قديم . بلاء مصيبة موجعة . مولع . اسم مفعول من أولعه أي أغراه



﴿ دعبل بن علي ﴾ أحسن بيت له به سار ذكره وعلا أمره قوله  
من قصيدة

لا تمجبي ياسلم من رجل \* ضحك المشيب برأسه فبكي<sup>(١)</sup>  
ومنها .

لا تأخذنا بظلامتي أحدا \* طرفي وقلبي في دمي اشتركا<sup>(٢)</sup>  
ومن غرر شعره قوله

سأقضي بيتي محمد الناس أمره \* ويكثر من اهل الرواية حمله<sup>(٣)</sup>  
يموت ردي الشعر من قبل أهله \* وجيده يبقى وان مات قائله<sup>(٤)</sup>  
أبو سعد المخزومي ﴿ من ظرف أمثاله السائرة قوله

ما أعجب الدهر في تصرفه \* والدهر لا تنقضي عجابه<sup>(٥)</sup>  
وكم رأينا في الدهر من أسد \* بالت على رأسه ثعالبه  
وقوله ليس لبس الطيالس \* من لباس الفوارس<sup>(٦)</sup>

(١) تمجبي . تتعجبي . سلم . مرخم سلمى . ضحك المشيب . أي شاب

(٢) ظلامتي . ظلمي . طرفي . نظري . اشتركا . اتفقا

(٣) سأقضي . أموت . بيت . شعر . أهل الرواية . من يروون الاشعار  
والاخبار أي يحفظونها . حمله ناقله

(٤) ردي الشعر . النظم العاقل . قبل أهله . قبل . ناظمه . جیده . الشعر  
الحسن المتين . يبقى . يدوم . قائله ناظمه (٥) تصرفه . قلبه . تنقضي تقني

(٦) الطيالس . جمع طيلسان وهو ثوب مدور أخضر . الفوارس . الشجعان



- لا ولا حومة الوغي \* كصدور المجالس <sup>(١)</sup>  
 وظهور الجياد غسير ظهور الطنافس <sup>(٢)</sup>  
 ليس من مارس الحرو \* ب كمن لم يمارس <sup>(٣)</sup>  
 ﴿ أبو تمام حبيب بن أوس ﴾ أحسن ما قيل في الحسين الحجاب قوله  
 يا أيها الملك النائي برؤيته \* وجوده لمراعي جوده كتب <sup>(٤)</sup>  
 ليس الحجاب بمقص عنك لي أملا \* ان السماء ترجى حين تحتجب <sup>(٥)</sup>  
 وأحسن ما قيل في الحث على الاغراب قوله  
 وطول مقام المرء في الحي مخلق \* لذي حاجته فاعترب يتجدد <sup>(٦)</sup>

- (١) حومة . معظم وأشد موضع . الوغي . الحلبة والصوت أي الحرب  
 صدور . جمع صدر المجلس أي أوله  
 (٢) الجياد . جمع جواد أي فرس . الطنافس جمع طنفسة وهي البساط أو  
 الحصير . (٣) مارس الحروب . قاسى وعانى شدائد  
 (٤) النائي . البعيد . رؤيته . منظره . وحده . مصدر وجد أي حصل  
 مراعي . اسم فاعل من راعى أي انتظر وراقب ولا حث . جوده . كرمه . كتب  
 جمع كتاب أي رسالة  
 (٥) الحجاب . السنار . بمقص . اسم فاعل من أقصى أي أبعد . أملا .  
 رجاء . ترجى . تؤمل . تحتجب . تستر أي يحجبها اسحاب فينظر حينئذ  
 منها صب المطر كما ينتظر منك فيض الكرم  
 (٦) مقام . مكث . الحي المحلة التي فيها بضعة منازل وهنا يراد به الوطن .  
 مخلق . اسم فاعل من أخلق السى أي جمعه خلقاً قديماً عتيقاً . ديبجته . ثوبه .  
 ووجهه . اغترب . اظمن وارهل عن الوطن . يتجدد . يرجع جديداً



فاني رأيت الشمس زيدت محبة \* الى الناس اذ ليست عليهم بسرمد<sup>(١)</sup>  
 وأحسن ما قيل في حسن العهد قوله  
 وان أولى البرايا أن تواسيه \* لدى السرور لمن واسالك في الحزن<sup>(٢)</sup>  
 ان الكرام اذا ما أيسروا ذكروا \* من كان يألفهم في المنزل الحشن<sup>(٣)</sup>  
 وأحسن ما قيل في ذم الشيب على كثرتة قوله  
 غدا الشيب مختطأ بفودي خطة \* طريق الردى منها الى النفس مهيح<sup>(٤)</sup>  
 هو الزور يخفى والمعاشر ينزوي \* وذو الالف يقلى والجديد يرفع<sup>(٥)</sup>  
 له منظر في العين أبيض ناصع \* ولكنه في القلب أسود أسفع<sup>(٦)</sup>  
 وسئل عن أمدح بيت له فأشار الى قوله

(١) سرمد . دائمة (٢) أولى . أخرى واجدر وأحق . البرايا . العالم .  
 تواسيه تجعله اسوة لك وتقاسمه . لدى . عند . الحزن . الغم  
 (٣) الكرام . جمع كريم أي صاحب النجر والاصل والشرف . أيسروا  
 اغتنوا . يألفهم يصحبهم ويعزيمهم ويسعفهم . المنزل . المحل . الحشن . الاخرش  
 الصعب وهو ضد اللين (٤) الشيب . ابيضاض الشعر . مختطأ . اسم فاعل  
 من احتط أي كان له خطوط وعلامات . فود . معظم شعر الرأس مما يلي الاذن . خطة .  
 طريقة . الردى . الموت . المهيح . الطريق الواسع الواضح  
 (٥) الزور . العقل والرأي . يخفى . يخفى . المعاشر . المؤلف المصاحب  
 ينزوي يفرد ويتنحى . ذو الالف . الالف الحليف . يقلى يبيض ويكره . يرفع  
 تسد خروقه ويصلح (٦) منظر . مرأى . أبيض ناصع أي محض الابيضاض  
 وخالصة وصفه . أسفع أي شديد السواد



فلو صورت نفسك لم تزدها \* على ما فيك من كرم الطباع<sup>(١)</sup>  
ويقال بل قوله

لو ان اجماعنا في وصف سودده \* في الدين لم يختلف في الملة اثنان<sup>(٢)</sup>  
وقال أبو القاسم الامدي هو أشعر الناس في المراثي وليس له أجود  
وأحسن من قوله فيها

ألا ان في كف النية مهجة \* تظل لها عين العلى وهي تدمع<sup>(٣)</sup>  
هي النفس ان تبك المكارم فقدها \* فمن بين احشاء المكارم تنزع<sup>(٤)</sup>  
وأحسن ما قيل في استئثار الصنائع قوله

ان ابتداء العرف مجد سابق \* والمجد كل المجد في استئثاره<sup>(٥)</sup>  
هذا الهلال يروق أبصار الورى \* حسناً وليس كحسنة لتمامه<sup>(٦)</sup>

(١) كرم . شرف . الطباع . جمع طبع أي خلق وخلة (٢) اجماعنا .  
مصدر أجمع القوم على الامر أي اتفقوا . سؤدده مجده وعظمته . الملة الشريعة  
والدين والمراد بها هنا الشعب (٣) النية . الموت . مهجة دم قلب وهنا النفس .  
العى . جمع عليا أي شرف ومجد

(٤) المكارم . جمع مكرمة وهي فعل الكرم . فقدها . ضياعها أي موتها .  
احشاء جمع حشي وهو ما دون الحجاب في البطن من كبده وطحال وما شاكل .  
تنزع . تقطع وتحطف (٥) ابتداء أول . العرف . المعروف . استئثاره مصدر  
استم أي طلب الاتمام والاكمال

(٦) الهلال . القمر قبل تمامه . يروق . يعجب . ابصار . عيون . الورى .  
الناس . حسناً . جمالاً . تمامه . كماله أي القمر وقت تمامه أحسن منه وقت نقصانه



﴿ أبو عبادة البحتري ﴾ كان أبو بكر الخوارزمي يقول غرر البحتري  
ووسائط قلائده وأبيات قصائده أكثر من أن تحصى وعندي أن أفصح  
آياته وأبلغها وأجمعها للكثير من المعاني بالقليل من الالفاظ  
فمن يرض بعد السخط كان على هدى

(١) وليس لمن بعد الرضى يسخط اهتدا

فان الرضا بعد العدا يكشف القلى

(٢) وان العدا بعد الرضى يجلب الردى

وكان عبيد الله بن عبد الله يقول أبلغ بيت له قوله .

وتماسكت حين زعزعني الدهر التماساً منه لنفسي ونكسي (٣)

وكان الصاحب بن عباد يقول أمدح شعر له قوله .

دنوت تواضعاً وعلوت مجداً \* فشأنك انحدار وارتفاع (٤)

كذلك الشمس تبعد ان تسامى \* ويدنو الضوء منها والشعاع (٥)

(١) السخط . الغضب . اهتدا . رشد

(٢) الرضاء . مصدر راضاه أي توخي وتحري رضاء . العداء . مصدر عاداه

أي خاصمه . القلى . البغض . يجلب . يسبب ويوجد . الردى . الموت

(٣) تماسكت . ضبطت نفسي . زعزعني . هزني وحركني شديداً . نكسي

السقطة الثانية في المرض الأشد من الأولى

(٤) دنوت . قربت . علوت . ارتفعت . شأنك . حالاك . انحدار . انحطاط في

التواضع . (٥) تسامى . أصلها تتسامى أي ترتفع . يدنو . يقرب شعاع

الشمس . ما ينتشر من ضوءها كالخيال .



وقوله .

يذكرنيك والذكرى غناء \* مشابه فيك طيبة الشكول<sup>(١)</sup>

نسيم الروض في ريح شمال \* وصوب المزن في راح شمول<sup>(٢)</sup>

وقول البحري

أخجلتني بندي يديك فسودت \* ما بيننا تلك اليد البيضاء<sup>(٣)</sup>

وقطعتني بالبر حتى انني \* متخوف الا يكون لقاء<sup>(٤)</sup>

وكان أبو القاسم الآمدي يقول قد أكثر الشعراء في ذكر الطلول<sup>(٥)</sup>

والدمن وليس فيها أحسن وأرق من قول البحري .

دمن موائل كالنجوم فان عفت \* فبأي نجم في الصبابة تهتدي<sup>(٦)</sup>

(١) يذكرنيك . يجعلني اذكرك . الذكرى . اسم بمعنى الاذكار والتذكير

مشابه . جمع شبه على غير قياس . الشكول . جمع شكل

(٢) نسيم الروض . هواء الحدائق ذات الازهار . شمال . هواء يهب بين

مطلع الشمس وبنات نعلش . صوب . مصدر صاب المطر أي تزل وهطل .

المزن . جمع مزنة وهي السحابة الممطرة . راح . خمرة . شمول . باردة

وتكون أيضاً بمعنى الحمر . (٣) بندي . بجود . اليد البيضاء . الثعنة والمعروف

(٤) قطعتني هجرتني . البر . الاحسان . متخوف خائف لقاء . اجتماع .

(٥) الطلول . جمع طلل وهو المرتفع من آثار الديار المهتمة . الدمن . جمع

دمنة وهي ما تلبد من آثار الديار .

(٦) موائل . جمع مائلة أي قريبة الزوال عفت . انحوت وزالت . الصبابة . الشوق

والولع . تهتدي . ترشد أي تكون على هداية .



• ﴿ علي بن الجهم ﴾ يقال انه لما شبه نفسه في الحبس بالسيف المنمود قال •

قالوا حبست فقلت ليس بضأري \* حبسي وأي مهند لا يفسد<sup>(١)</sup>  
شبه نفسه في حال الصلب وهو عريان بالسيف المسلول • حكم له بانه  
أشعر الناس فاذعنت<sup>(٢)</sup> له الشعراء وهابته الامراء ويقال انه في المحدثين<sup>(٣)</sup>  
كالناطقة في المتقدمين لانه اعتذر الى المتوكل بما لا يقصر عن اعتذارات  
الناطقة الى النعمان ومن غرره في ذلك قوله •

عفا الله عنك لنا حرمة \* تعوذ بعفوك ان أبعدا<sup>(٤)</sup>  
ألم تر عبداً عدا طوره \* ومولى عفا ورشيداً هدى<sup>(٥)</sup>  
ومفسد أمر تلافيته \* فعاد فاصالح ما أفسدا<sup>(٦)</sup>  
أقلني أقالك من لم يزل \* يتيك ويصرف عنك الردى<sup>(٧)</sup>  
وقوله •

ان دون السؤال والاعتذار \* خطة صعبة على الاحرار<sup>(٨)</sup>

(١) ضأري • اسم فاعل من ضاره أي آذاه وأضره • مهند • سيف طبع في الهند  
(٢) اذعنت • اقرت واعترفت بفضله • هابته • خافته •  
(٣) المحدثين • المتأخرين (٤) عفا صفح وسامح • حرمة دمة • تعوذ • تعصم  
بعفوك • بصمحك (٥) عدا طوره • حوز حده وفاته • مولى • سيد • رشيد  
هاد • هدى • ارشد • (٦) تلافيته • تداركته بالاصلاح (٧) أقلني • اغفر زلتي • يتيك •  
يصونك • يصرف • ينجي • الردى الموت (٨) السؤال • طلب العطاء • الاعتذار  
تقديم العذر • خطة • خصلة



وقوله .

فارض للسائل الخضوع والمذنب ذنباً غضاضة الاعتذار<sup>(١)</sup>  
وقوله .

واستعد منها فبئس المقامسان لاهل العقول والاختار<sup>(٢)</sup>  
﴿ يزيد بن محمد المهلب ﴾ من أبيات قصائده قوله .

من تظنونه فقالوا جميعا \* ليس هذا الا أبو عفان<sup>(٣)</sup>

﴿ العطوي واسمه محمد بن عبد الرحمن ﴾ من أحسن ما قيل في  
مدح الصبوح<sup>(٤)</sup> قوله .

ان شرب المدام سير لي اللهـــــو وخير المسير صدر النهار<sup>(٥)</sup>  
وقوله .

ما ترى يومنا وحسن ابتدائه \* وندى أرضه وهطل سماءه<sup>(٦)</sup>  
وقوله .

ان صدر النهار أنضر شطريسه كما نضرة الفتى في فناه<sup>(٧)</sup>

(١) غضاضة الاعتذار . ذلته وهوانه .

(٢) استعد منها . اطلب العياذ أي الالتجاء من السؤال والاعداد . الاختار جمع  
خطر أي شرف (٣) أبو عفان . الموت (٤) انصبوح . ما يشرب وقت الصباح

(٥) المدام . الخمر . اللهو . اللعب . والتسلية . المسير . السير . صدر

النهار . أوله (٦) ندى . كلاء وعشب . هطل سماءه . مطرها .

(٧) انضر . اكثر بضارة . فناه . وقت قوته .



ومن غرر أحاسنه ذم كثرة الاصدقاء قوله .

لم أجسد كثرة الاخلاء الا \* تعب النفس في قضاء الحقوق <sup>(١)</sup>

فاصرف النفس عن كثير من الناس فما كل من ترى بصديق <sup>(٢)</sup>

ومن قلأذه

يقولون قبل الدار جار موافق \* وقبل طريق المرء أنس رفيق <sup>(٣)</sup>

فقلت وندمان الفتى قبل كأسه \* فما حب كأس المرء مثل صديق <sup>(٤)</sup>

ولم أسمع في الاستزارة الطف وأظرف وأخف من قوله .

كنت المعزي بفقدي \* وعشت ماشئت بعدي <sup>(٥)</sup>

أهدي اليّ أخ لي \* سليل مسك وورد <sup>(٦)</sup>

أرق من لفظ صب \* يشكو حرارة وجد <sup>(٧)</sup>

كأنه ان بحثنا \* بلا انتظار ووعد

فاخلع عليّ سروراً \* بكونك اليوم عندي

(١) الاخلاء . جمع خليل أي صديق . قضاء الحقوق . وفائها وتبليها

(٢) اصرف النفس . أبدها ونجها .

(٣) اعني . انظر الى الحار ومناسبتة قبل الدار ومناسبتها واختار الرفيق قبل الطريق

(٤) الندمان . النديم أي المحدث على الشراب

(٥) المعزي . اسم فاعل من عزى أي قدم التغزية . بفقدي . بموتي . وهو

دعاء له بطول العمر . (٦) اهدى . ارسل اليّ هدية . سليل . مصفرسل وهو وعاء

(٧) أرق . الطف . صب . محب ذي صباة . وجد حزن من لوعة الفراق



﴿ عوف بن محمد الشيباني ﴾ أمير شعره قوله من قصيدة في عبدالله

بن طاهر

يا ابن الذي دان له المشرقان \* وألبس المعدل به المغربان<sup>(١)</sup>  
ان الثمانين وبلغتها \* قد أحوجت سمي الى ترجمان<sup>(٢)</sup>  
قوله وبلغتها حشو أحسن من البيت وله نظائر قليلة قد جمعها في  
بعض كتي

﴿ عتاب بن ورقا ﴾ أمير شعره قصيدته التي أولها  
أما صحا أما انتهى أما ارعوى \* أما رأى الشيب بفوديه بدا<sup>(٣)</sup>  
وأمر هذه القصيدة قوله في التأسف على الشباب  
سقى لا يام الشباب وله \* غادرني من بعده بادي الاسى<sup>(٤)</sup>  
أكان ربعا ذا أنيس فعفا \* أم كان بردا ذا شباب ففضا<sup>(٥)</sup>  
وقوله .

ان الليالي الانام مناهل \* تطوى وتبسط بينها الاعمار<sup>(٦)</sup>

- (١) دان . حصع . المشرقان الشرق . المغربان . العرب .  
(٢) ان الثمانين أي الثمانين سنة . بلغها ادركها . وهو دعاء . سمي . اذني  
(٣) صحا . افاق واتبه من غفلته . انتهى . وصل الى نهاية مارام . ارعوى  
ارتدع عن افعاله . فود . معظم شعر الراس مما يلي الاذن . بدا . طهر .  
(٤) سقىاله . دعاء له . غادرني . تركني . بادي طاهر . الاسى . الحزن (٥) ربعا . دارا .  
ذا أنيس . فيه سكان . عفا . درس امحى . بردا . ثوبا مخططا كبيرا . بض  
البرد . ذهب لونه وحلق (٦) مناهل . جمع مهل وهو المورد أي مكان السرب



﴿ القاضي أبو الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني ﴾  
من ملحه وظرفه قوله .

أفدي الذي قال وفي كفه \* مثل الذي أشرب من فيه  
الورد قد أتبع في وجنتي \* قلت فمي باللثم يجنيه<sup>(١)</sup>  
وقوله ولم أسمع في التعريض بالالتحاء أحسن وأملح منه .  
قد برح الحب بمشتاكك \* فأوله أحسن أخلاقك<sup>(٢)</sup>  
لا تجفه وارع له حقه \* فانه آخر عشاقك<sup>(٣)</sup>  
وقوله في فصل الحبيب

ياليت عيني تحملت ألمك \* بل ليت نفسي تقسمت سقمك<sup>(٤)</sup>  
وليت كف الطيب اذ فصدت \* عرقك أجرت من ناظري دمك<sup>(٥)</sup>  
أعرته صبغ وجنتيك كما \* تعيره ان لثمت من لثمك<sup>(٦)</sup>  
كفك من جد مبضعه فالـظـ به العرق واربحن ألمك<sup>(٧)</sup>

(١) يجنيه . يقطعه (٢) برح . بتشديد عينه . آذاه وجهده . أخلاقك . أطباعك

(٣) لا تجفه . لا تهجره . وارع احفظ .

(٤) تقسمت . اتخذت قسمها . سقمك . مرضك

(٥) أجرت . أسالت . ناظري . عيني

(٦) أعرته . أعطيته عارية . صبغ وجنتيك . احمرار خديك

(٧) مبضع . مشرط أي آلة الفصد والجرح . الحظ . انظر بمؤخر عينك .  
وكفك . أمر من كفه أي صده ومنعه .



ومن وسائط قلأئده قوله من قصيدة صاحبة

ولا ذنب للافكار أنت تركتها \* اذا احتشدت لم تنفع باحتشادها<sup>(١)</sup>  
سبقت بأفراد المعاني وألفت \* خواطرك الالفاظ بعد شرادها<sup>(٢)</sup>  
وان نحن حاولنا اختراع بديعة \* حصلنا على مسروقها ومعادها<sup>(٣)</sup>  
ومن سائر معانيه قوله من أخرى

يقولون لي فيك انقباض وانما \* رأوا رجلا عن موقف الذل أحجما<sup>(٤)</sup>  
اذا قيل هذا مورد قلت قد أرى \* ولكن نفس الحر تحمل الظما<sup>(٥)</sup>  
ولم أقض حق العلم ان كنت كلما \* بدا طمع صيرته لي سلما<sup>(٦)</sup>  
ولم أبتذل في خدمة العلم مهجتي \* لا خدم من لا قيت لكن لا خدما<sup>(٧)</sup>  
أشقى به عرشاً واخييه ذلة \* اذا فاتباع الجهل قد كان أسلما<sup>(٨)</sup>

(١) احتشدت . اجتمعت

(٢) خواطر . جمع خاطر أي فكر وبال . شراد . مصدر شرد أي نفر وبعد

(٣) حاولنا . اردنا الشيء بحيلة . اختراع . مصدر اخترع أي ابتدع واوجد

(٤) انقباض . مصدر انقبض أي انضم ورجع خوفاً . موقف الذل .

مكان الاحتقار . احجم . امتنع وانكف

(٥) مورد . مكان الشرب . تحمل الظما . تصبر على العطش .

(٦) أقض حقه . أف به واقم بواجبه . بدا . ظهر

(٧) ابتذل . امتهن أي استخدم واقدم واضحي . مهجتي . نفسي والمهجة

دم القلب (٨) اشقى . اكون شقياً تعيساً . سلما . أكثر سلاماً أي

افضل واحسن



ومن أخرى .

وقالوا اضطرب في الارض فالرزق واسع \* ومن لي بما قالوا ورزقي ضيق<sup>(١)</sup>  
فان لم يكن في الارض حر يغيثني \* ولم يك لي كسب فمن أين أرزق<sup>(٢)</sup>  
﴿ أبو علي الحسن بن أحمد الجوهري الجرجاني ﴾ من وسائل  
قلأذه قوله من قصيدة

جنح الظلام فبادري بمدامة \* بسطت اليك من العقيق جناحاً<sup>(٣)</sup>  
صهباء لو مرت بها قمرية \* أذكت لديك برشها مصباحاً<sup>(٤)</sup>  
رعت الزمان ربيعاً وخريفه \* فأتتك تهدي الورد والتفاحا  
وقوله من أخرى

ياليلة غمضت عني كواكبها \* ترفقي بجفون غمضها رمد  
بكيت بعدد موعي في الهوى جلدًا \* وهل سمت ببالك دمه جلد<sup>(٥)</sup>  
تذوب نار فؤادي في الهوى برداً \* وهل سمعت بنار ذوبها برد<sup>(٦)</sup>

(١) اضطرب . تردد واكتسب . ضيق . صفة مشبهة من ضاق ضد اتسع  
أي صعب حصوله . (٢) يغيثني . يساعدي . كسب . مكسب وربح . أرزق .  
أنال رزقاً ونفعاً . (٣) جنح . مال أي جاء . بادري . اسرعي . مدامة . خمر  
بسطت مدت . العقيق . الحرز الاحمر والمقصود به الحب الذي يعلو الخمر مثل  
الحرز الاحمر (٤) صهباء . خمر عتيقة . قمرية . ضرب من الحمام . اذكت .  
اوقدت واشعلت . (٥) جلد . ماء متجمد أي بعد تفاد عبراته جاد بعيونه  
(٦) برداً حب الغمام



ومن أخرى صاحبيه

قدرت على قتلي بعدلك فاقصد \* وكنت على قتلي بسيفك أقدر<sup>(١)</sup>  
وأقسم لورويت سيفك من دي \* لأورق بالود الصريح وأثمرا  
وقوله .

ما ان لثمت بساط دارك خادماً \* الا ليثم في ذراك ركابي<sup>(٢)</sup>  
وقوله في الغزل

ومعلف بالمسك في خديه \* شطر يشوق العاشقين اليه<sup>(٣)</sup>  
ما جاءه أحد ليسرق نظرة \* الاتصدق بالفؤاد عليه<sup>(٤)</sup>  
وقوله .

من عاصمي يا ابن أبي عاصم \* من لحظك المقتدر الظالم<sup>(٥)</sup>  
يا خاتم الحسن أغث مدنفاً \* صارت عليه الارض كالخاتم<sup>(٦)</sup>  
﴿ أبو الفياض سعد بن أحمد الطبري ﴾ من غرره وملحه قوله في

الصاحب

يد تراها أبداً \* فوق يد وتحت فم

(١) اقصد . لاتقرط بل اعدل وتوسط في الاسراف

(٢) لثمت . قبلت . ذراك . علاك . ركابي . موضع رجل الفارس من السرج

(٣) يشوق . يحمل على الشوق (٤) تصدق . منح ووهب . الفؤاد . القلب

(٥) من . اسم استفهام . عاصمي . اسم فاعل من عصمه أي صانه . لحظك

نظرك (٦) اغث . ساعد . مدنفاً . مريضاً . كالخاتم . أي ضاقت عليه الارض



ما خلقت اذ خلقت \* الا لسيف وقلم  
﴿ أبو علي بن أبي القاسم القاساني ﴾ من ظرفه وملحه قوله  
ياليلة جمعتي والمدام ومن \* أهواه في روضة تحكي الجنان لنا<sup>(١)</sup>  
لاشكرنك ماغنت مطوقة \* على العصون فقد طوقتنا مننا<sup>(٢)</sup>  
ومن افراد معانيه قوله في أكل العنب  
نهاني عذولي بل لحاني اذ رأي \* ولوعي بالاعناب أكثر قضما<sup>(٣)</sup>  
فقلت له الصباء كانت عشيتي \* وقد أزممتي رقة الحال صرما<sup>(٤)</sup>  
فعلت بالاعناب نفسي كمنعظ \* نأت عرسه عنه فواقع أمها {\*}  
﴿ أبو بكر محمد بن العباس الخوارزمي ﴾ من وسائطه ولأثده قوله من قصيدة  
وشمس ما نبت الا أرتنا \* بأن الشمس مطلعها فضول<sup>(٥)</sup>  
تزيد على السنين ضنا وحسنا \* كما رقت على العتق الشمول<sup>(٦)</sup>  
وقوله من أخرى  
مضت الشيبية والحبيبة فالتقي \* دمعان في الاجفان يزدحمان

- (١) تحكى . تسابه . الجنان . جمع جنة (٢) طوقنا . جعلت طوقنا أي عمرتنا .  
متناً . جمع مة أي فصل . (٣) نهاني . معي . لحاني لامي . ولوعي . تعاقى  
وميلي . قصمها مصدر قصم الشيء أي اكله والضم للباس  
(٤) الصباء الخمر . رقة الحال . الاحتياج . صرما . مخرها .  
(\*) الجأماً الصرورة لوضع هذا البيت على علته لاستيفاء المعنى  
(٥) نأت . نعد . أرتنا . جعلتنا ننظر . مطلعها . طهورها فضول . فضلة .  
(٦) صا رقة . رقب . دق ولطف . العقب . المدم . الشمول . الخمر .



ما انصفتي الحادثات رميني \* بمودعين وليس لي فلبان<sup>(١)</sup>  
وقوله من أخرى

خليلي هل أبصرتما مثل أدمي \* نفدت وحق الله قبل نفادها<sup>(٢)</sup>  
وقوله من أخرى

قلت للعين حين شامت جمالا \* من بروق كواذب الايماض<sup>(٣)</sup>  
لا تترك هذه الاوجه الفـرر فيارب حية في رياض  
وقوله من قصيدة أخرى

بحمد لا بحمد الناس أضحي \* وكيلي ليس يكفيه وكيل  
وكانوا كلما كالوا وزنا \* فصرنا كلما وزنوا نكيل  
وزدت من العيال وذاك اني \* كتبت على لقائك من اعول<sup>(٤)</sup>  
وقوله من أخرى

لعمرك لولا آل بويه في الوري \* لكان نهاري مثل ايل المتيم<sup>(٥)</sup>  
هم جعلوني بين عبد وقينة \* ودار ودينار وثوب ودرهم<sup>(٦)</sup>  
وهم غمروني دائماً بصلاتهم \* وصنت عن الايطاء شعري فيهم<sup>(٧)</sup>

- (١) اصف . عدل . رميني . نزل بي . بمودعين . الشيبة . والحبيبة .  
(٢) نقد . فرع (٣) شامت . بطرت . الايماض . مصدر اومض برق أي لمع  
(٤) عال العيال . كفاهم معاشهم ومأثمهم (٥) المتيم . المحب وليد هذا  
طويل لانه لا ينام وما اطول الليل على من لم ينام (٦) قينة . جارية  
(٧) صلاتهم . عطاياهم . الايطاء . مصدر اوطأ في الشعر أي راجع القافية لفظاً ومعنى



وقوله من اخرى صاحبة

اقبل اشعاري اذا سمك حشوها \* وأشتم ملبوسي لانك بادله<sup>(١)</sup>  
وأخطر في حافات دار ملائتها \* طرائف باقي العيش منها وحامله<sup>(٢)</sup>  
وقوله بنيت الدار عالية \* كمثل بنائك الشرفا<sup>(٣)</sup>  
فلا زالت رؤوس عدا \* لك في حيطانها شرفا<sup>(٤)</sup>

وقوله

يامن يحاول صرف الراح يشربها \* ولا يلف لما يهواه قرطاسا<sup>(٥)</sup>  
الكاس والكيس لم يقض امتلاؤهما \* ففرغ الكيس حتى تملأ الكاسا  
وقوله .

عليك باظهار التجلد للعدى \* ولا يظهرن منك الدبول فتعثرا<sup>(٦)</sup>  
أنت ترى الرياح يشتم ناضراً \* ويطرح في الميضا اذا ماتقيرا<sup>(٧)</sup>  
﴿ابو الفضل احمد بن الحسين الهمداني البديع﴾ من وسائط قلائده  
قوله من قصيدة

يادهر ان تلك لا محالة مزعجي \* عن خطي ولكل دهر شان<sup>(٨)</sup>

(١) بادله . مغيره (٢) اخطر . امر . حافات . اطراف . طرائف . جمع طريقة  
أي مستملحة (٣) الشرو . المحد . (٤) شرفا . جمع شرفة وهي ما اشرف أي  
حرج من بناء القصر . (٥) صرف الراح . الحمر الحالصة . قرطاساً . ورقاً  
(٦) الدبول . الشكل والعم . عثر . سقط (٧) ناضراً . اخضر . الميضا . المستراح .  
(٨) مزعجي . متعي . خطي . طريقتي .



فاعمد لراحلي هرة فاتها \* عدن وان رئيسها عدنان<sup>(١)</sup>  
ومن أخرى في الامير أبي علي .

وكاد بحكيك صوب الغيث منسكباً \* لو كان طلق الحيا يهطل الذهب<sup>(٢)</sup>  
والدهر لو لم يخن والشمس لو نطقت \* والليث لو لم يصد والبحر لو عذبا<sup>(٣)</sup>  
﴿ابو الحسين احمد بن فارس﴾ من ملحه لعمه قوله

سقاها مدان الغيث است بقاتل \* سوى ذا وفي الاحشاء نار تضرم<sup>(٤)</sup>  
ومالي لا أصفي الدعاء لبلدة \* أفدت بها نسيان ما كنت أعلم<sup>(٥)</sup>  
نسيت الذي احسنه غير اني \* مدان وما في جوف كيسى درهم  
وقوله

اذا كنت في حاجة مرسلا \* وأنت بها كلف مغرم  
فأرسل حكيماً ولا توصه \* وذاك الحكيم هو الدرهم  
وقوله .

اسمع مقالة ناصح \* جمع النصيحة والمقه<sup>(٦)</sup>

(١) راحلي . ناقي (٢) يحكيك . يشاهل . صوب . مصدر صاب المطر أي صب  
وسكب . العيث المطر . طلق . بشوش . الحيا الوجه . يهطل . يصب .  
(٣) يحن . يمدح . الليث . الاسد . يصد . مضارع صيد . عذبا كان مأواه عدماً  
أي حلواً . (٤) مدان . اسم محل . العيث . المطر . تصرم . توقد .  
(٥) اصبي الدعاء . ادعوا لها دعاء حالياً من كل غش  
(٦) المقه . مصدر ومق أي أحب



اياك واحذر أن تكو \* ن من الثقات على ثقته<sup>(١)</sup>

﴿ برا كويه الريحاني ﴾ من قوله

مضى العمر الذي لا يستعاد \* ولما يقض من ليلى مراد

بكيت وذكرها عندي جديد \* وشاب الرأس واسود القواد

وقوله

واهيف نالت الايام منه \* غداة أظل عارضه السواد<sup>(٢)</sup>

تعرض لي ومرض مقلتيه \* فما وريت له عندي زناد<sup>(٣)</sup>

وقلت ارجع وراءك فابغ نوراً \* أجت الآن اذ ظهر الفساد

فغيرك من يصيد بمقلتيه \* وغنجهما وغيري من يصاد

﴿ أبو الفتح علي بن محمد البستي الكاتب ﴾ من وسائط قلائده قوله

لما أتاني كتاب منك مبتسم \* عن كل فضل وبر غير محدود<sup>(٤)</sup>

حكمت معانيه في أثناء أسطره \* آثارك اليبض في أحوالي السود<sup>(٥)</sup>

وقوله

اذا ملك لم يكن ذاهبه \* فدعه فدولته ذاهبه<sup>(٦)</sup>

(١) الثقات جمع ثقة أي الذي يوثق به ويؤتمن . ثقة . مصدر وثق به أي أثمنه

(٢) اهيف . غلام حسن جميل أي الدقيق الحصر الضامر البطن . العارض صفحة الخد

(٣) تعرض . تقدم . مرض مقلتيه . غنجهما أي عينيه . وري الزند . قدح ناراً . أي فباليت به .

(٤) بر . احسان . غير محدود . لاحد له . (٥) حكمت . شابهت . أثناء وسط . آثارك

عطائك الحسنة . احوالي السود . حالاتي السيئة (٦) ذاهبة . صاحب فضل . ذاهبة . زائلة



وقوله في مؤلف هذا الكتاب

أخ لي ذكي الاصل والنفس والطبع \* يحل محل العين مني والسمع<sup>(١)</sup>  
تمسكت منه اذ بلوت اخاءه \* على حالتي رفع النوائب والوضع<sup>(٢)</sup>

وقوله

اذا ازدرى ساقط كريماً \* فلا يطولن ضيق صدره<sup>(٣)</sup>  
فأكثر الناس منه كانوا \* ما قدروا الله حق قدره<sup>(٤)</sup>

وقوله

اذا تحدثت في قوم لتؤنسهم \* بما تخبر عن ماض وعن آت<sup>(٥)</sup>  
فلا تعیدنّ قولاً ان طبعهم \* موكل بمعادة المعادات<sup>(٦)</sup>

وقوله

أراني الله وجهك كل يوم \* لا سعد بالامان وبالا ماني<sup>(٧)</sup>  
فوجهك حين ألحظه بعيني \* يريني البشري وجه الزمان<sup>(٨)</sup>

(١) ذكي الاصل . شريفه يحل محل . ينزل منزلة .  
(٢) بلوت . اختزن . اخاءه . صحبته . رفع النوائب والوضع أي في السراء والضراء .  
(٣) ازدرى ساقط كريماً . احتقر حقير سريفاً .  
(٤) قدر النبي قدره . عرف قيمته ومنزله . (٥) تؤنسهم . تجعلهم في أنس وانسباط .  
آت . مستقبل (٦) معادة . مصدر عاداه أي خاصمه . المعادات . الاخبار التي تراجعها وتعيدها . (٧) الامان . الطمأنينة والراحة . الاماني . جمع أمنية أي بغية وسؤل .  
(٨) اللحظه . أراه . البسر . البشاشة والسرور



وقوله

لا يستخفن القتي بعدوه \* أبداً وإن كان العدو ضئيلاً<sup>(١)</sup>

إن القذى يؤذي العيون قليله \* ولربما جرح البعوض الفيلاً<sup>(٢)</sup>

وقوله

قد قلت لما أن قضى مالك \* لاردك الرحمن من هالك

أما وقد فارقتني فانتقل \* من ملك الموت إلى مالك

﴿أبو النضر محمد بن عبد الجبار العتيبي﴾ من غرر أحاسنه قوله في

الغزل

بنفسي من غدا ضيفاً عزيراً \* عليّ وإن لقيت به عذاباً<sup>(٣)</sup>

ينال هواه من كبدي كباباً \* ويشرب من دمي أبداً شراباً<sup>(٤)</sup>

وقوله في الاستزاده

لا تحسبن بشاشتي لك عن رضا \* فوحي فضلك انني أتملق<sup>(٥)</sup>

ولئن نطقت بشكرك لرك انني \* بلسان حالي في الشكاية أنطق<sup>(٦)</sup>

(١) يستخفن . يستهزئ ويحتقر . ضئيلاً . صغيراً

(٢) القذى . الغنى الذي يقع في العين . البعوض . الذباب وهو الصغير من الحشرات والهوم مثل الناموس والذبان . الفيل . حيوان كبير الجسم ضخمة

(٣) بنفسي . افدي بنفسي (٤) كباباً . لحماً مشروحاً مشويماً

(٥) بشاشتي . تبسمي . أتملق . أتودد وأتلف أي أتكلف ذلك

(٦) لئن . اللام موطئة للقسم . رك . فضلك .



وقوله

أيا ضرة الشمس المنيرة بالضحي \* ومن عجزت عن كنه أو صافه الوري<sup>(١)</sup>  
عذرتك اذ لم أحظ منك بنظرة \* فأنت لعمرى الروح والروح لا ترى

وقوله لابي الطيب سهل بن محمد الصعلوكي يعزیه عن أبيه

من مبلغ شيخ أهل العلم قاطبة \* غني رسالة محزون وأواه<sup>(٢)</sup>  
أولى البرايا بحسن الصبر ممتحنا \* من كان منعه توقيعا من الله<sup>(٣)</sup>

عبد الصمد بن بابل \* من وسائط قلائده قوله من قصيدة صاحبة

أزرتك يا ابن عباد ثناء \* كأن نسيمه شرق بداج<sup>(٤)</sup>

ولفظا باهت الحلي الغواني \* وأهدي منه للجدف الملاج<sup>(٥)</sup>

وقوله .

أنا نشوان من خمر الاماني \* ونشوان الاماني غير صاح<sup>(٦)</sup>

وما قصرت في طاب ولكن \* سل الحسناء عن بخت القباح<sup>(٧)</sup>

(١) الضرة . امرأة . زوج المرأة أي عدوتها . الضحي . ما بين وقت شروق

الشمس والظهر . كنه غاية ومنتهى

(٢) مبلغ . مخبر . قاطبة . كلهم . أواه . كثير التأوه أي التوجع

(٣) ممتحناً . مختبراً . منعه . مصدر ميمي . من نعى فلانا أي اخبر بموته

ولا يقال نعى بوفاة فلان بل نعاها (٤) شرق . ضوء . داج . مظلم (٥) الحلي . جمع

حلية أي زينة . الغواني . النساء الحسنان . الجدف جمع جدفاء أي قصيرة .

الملاج . السمير . (٦) نشوان . سكران . الاماني . المنى . صاح . مفق ومنتبه

(٧) بخت . نصيب وحظ . القباح . الشذيعات



وقوله من أخرى

يا قلب لا تنس فالغنى عرض \* والله من كل فائت خلف <sup>(١)</sup>  
أموت صبراً ولا أرى ملكاً \* يرقص في جلد أنفه الصلف <sup>(٢)</sup>  
وقوله .

شربت على القذى ماء الاماني \* معاقرة فاشرقنى بريقى <sup>(٣)</sup>  
وكننت أذم صرف الدهر حتى \* عرفت به عدوي من صديقي  
وله من قصيدة

لله همتك التي من شأنها \* جرالرماح على السماء الراح <sup>(٤)</sup>  
﴿ أبو الحسن بن الموسوي النقيب ﴾ من وسائط قلائده قوله لابي  
اسحاق الصابي من قصيدة

لقد تمارح قلبانا كأنهما \* تراضا بدم الاحشاء لا اللب  
انت الكرى مؤسأطرفي وبعضهم \* مثل الكرى مانعاً عني من الوسن <sup>(٥)</sup>  
وفوله اشتر العز بما يسع فما العز بغال  
بالقصار الصفر ان شئت أو السمر الطوال <sup>(٦)</sup>

(١) عرض . عارض مثقل . حلف . بدل (٢) الصاف الاعجاب والتكبر  
(٣) معاقرة . مصدر عافر الحمر أي اذهب مربيها . اسرقى اعصى . الريق  
الرصا أي ماء الفم (٤) السماء الراح . نجم عال . وجر الرماح . رفعها .  
(٥) الكرى . السوء . طريقي . بطري . الوس . النعاس والسوم  
(٦) القصار الصفر . السمي . السمر الطوال . الرماح



ليس بالمغبون عقلا \* مشتري عن بئال<sup>(١)</sup>

انما بدخر الما \* ل لحاجات الرجال<sup>(٢)</sup>

وقوله في مرض وزير

يادهر ماذا الطروق بالالم \* حام انما عن مصدر الكرم<sup>(٣)</sup>

ان كنت لا بد آخذاً عوضاً \* فخذ حياتي ودع حيا الامم<sup>(٤)</sup>

لا در در السقام كيف رمى \* طيب أعمالنا من السقم<sup>(٥)</sup>

وقوله

عجبت للدهر في تصرفه \* وكل أحوال دهرنا عجب

يعاند الدهر كل ذي أدب \* كأ نه نال أمسه الادب

وقوله .

نحن والله في زمان غشوم \* لو رأيناه في المنام فزعنا<sup>(٦)</sup>

أصبح الناس فيه من سوء حال \* حق من مات منهم أن يهنا

وقوله

تعستم جميعاً من وجوه لبلدة \* كنفهم لوم وجهل فأفرطاً<sup>(٧)</sup>

(١) المغبون . المحدوع المألوف (٢) يدحر . يحبط

(٣) الطروق . مصدر طرو أي أتى . حام أمر من حامى عنه أي دافع

(٤) حيا . مطر (٥) السقم . المرض (٦) غشوم . طلوم . فرعنا . حقنا

(٧) أفرط . حاوز الحد .



أرأكم تعيينون اللثام وأنتم \* أرأكم بطرق اللوم أهدي من القطا<sup>(١)</sup>  
 وقوله في أبي ريش وقد ولي عملا  
 قل للوضع أبي ريش لا تبلى \* ته كل تيهك بالولاية والعمل  
 ما ازددت حين وليت الاخسة \* كالكتاب انجس ما يكون اذا اغتسل  
 وقوله فيه

يطير الى الطعام أبو ريش \* مبادرة ولو واره قبر<sup>(٢)</sup>  
 أصابه من الحلوي صفرى \* ولكن الاخادع منه حمر<sup>(٣)</sup>  
 ﴿ سيدوك الواسطي ﴾ له في ضعف شربه

فديتك لو علمت بضعف شربي \* لما جرعتني الا بمسقط<sup>(٤)</sup>  
 وحسبك ان كرما في جوارى \* أمر بيباه فأكاد أسقط<sup>(٥)</sup>  
 وقوله في الباقي الرطب  
 فصوص زبرجد في غلف دري \* بأقناع حكمت تقليم ظفري<sup>(٦)</sup>

(١) تعيينون . تنقصون . أهدي : أكثر هداية . القطا . الحمام وهذا يصرب فيه المثل في الاهتداء (٢) مبادرة . مصدر بادر أي اسرع . واره . اخفاء (٣) الاخادع . جمع الاخدع وهو عرق في العنق .  
 (٤) جرعتني سقيتي . مسقط . ما يوضع فيه السعوط وهو دواء يصب في الانف (٥) حسبك يكفيك . جوارى حذائي (٦) فصوص . جمع فص وهو قلب الخاتم . زبرجد . حجر ثمين . أقناع جمع قع وهو آلة توضع على فم الأناة ليصب فيها . تقليم . مصدر قلم الظفر أي أحد ما طال منه .



وقد خاط الربيع لهاثيابا \* لها لونان من بيض وحمرة  
ربيع للربيع بكل أرض \* وبقل مائل لشراب خمر  
وقوله

لي حبيب يزهي بحسن عجيب \* وبقد مثل القضيبي الرطيب<sup>(١)</sup>  
أحرق بالأسود فضة خديسه فقد أحرق سواد القلوب<sup>(٢)</sup>  
﴿ أبو الفتح بن الكاتب البكتيري ﴾ من ظرفه وغرره قوله  
وروضة راضية عن الديم \* وطئها بناظري دون القدم<sup>(٣)</sup>  
وصنتها صوني بالشكر النعم

وقوله

قالوا بكيت دما فقلست مسحت من خدي خلوقا<sup>(٤)</sup>  
أبصرت لؤلؤ ثغره \* فشربت من عيني عقيقا<sup>(٥)</sup>  
لولا التمسك بالهوى \* لغدوت في دمعي غريقا  
﴿ أبو فراس الحارث بن سعيد بن حمدون ﴾ من أحاسن غرره قوله  
لم أؤاخذك بالجفاء لاني \* واثق منك بالوفاء الصحيح<sup>(٦)</sup>

(١) يرهى . يته . بقدر بقامة . الرطيب . النصر . (٢) فضة خديه بياض خديه  
(٣) الديم . جمع ديمة أي المطر . وطئها دحلتها بإطري . يعني .  
(٤) الخلوق . صرب من الطيب (٥) لؤلؤ ثغره ثياها التي تشبه اللؤلؤ . عقيقا .  
مسبلا أي ماء جاريا (٦) أؤاخذك . الوملك وأعابك . الجفاء . البعد والهجر  
واثق . اسم فاعل من وثق به أي أثمنه



فجمل المدوغير جمل \* وقيح الصدين غير قيح  
وقوله

أساء فزادته الاساءة حظوة \* حيب على ما كان منه حيب<sup>(١)</sup>  
يعد عليّ الواشيان ذنوبه \* ومن أين للوجه المليح ذنوب<sup>(٢)</sup>  
وقوله

وكنى الرسول عن الجواب نظرفا \* ولئن كنى فلقد علمنا ماعى<sup>(٣)</sup>  
قل بارسل ولا تحاش فانه \* لا بد منه أسا بنا أم أحسنا<sup>(٤)</sup>  
وقوله

عدني عن زيارته عواد \* أقل مخوفها سمر الرماح<sup>(٥)</sup>  
ولواني أطعت رسيس شوقي \* ركبت اليه أعناق الرماح<sup>(٦)</sup>  
وقوله في الاسر

ارث لصب بك فد زدته \* على بلایا أسره أسرا<sup>(٧)</sup>  
فهو أسير الجسم في بلدة \* وهو أسير القلب في أخرى

(١) خطوة . منزلة ومكانة أي سرور (٢) الواشيان . منى واش وهو اسم  
فاعل من وشى به أي نم وسمى به واطهر عيونه اختلاقاً (٣) كنى . صد  
صرح . تطرفاً . تكلف الطرف . عى . اراد (٤) تحاش . تستن . أساء أي عمل  
سوءاً (٥) عدتي . صرقتي وشعائي . عواد . جمع عادية أي شغل وعائل  
(٦) رسيس . أول الحب . اطعت . حصعت  
(٧) ارث . رق وارأى . صب . محب . بلایا . مصائب . أسره حسه



وقوله في سيف الدولة

بالكره مني واختيارك \* ألا أكون خليف دارك

باتارك اني لشكر \* لك ماجيت لغير تارك

وقوله في وصف ناقة وقد وجد من ذلك ما أملته العرب

فيا بعد ما بين الكلال وبينها \* ويأقرب ما يرجو عليها المسافر<sup>(١)</sup>

ومن غرر حكمه قوله

المرء نصب مصائب ما تنقضي \* حتى يوارى جسمه في رسمه<sup>(٢)</sup>

فؤجل تلقى الردى في أهله \* ومعجل يلقي الردى في نفسه<sup>(٣)</sup>

وفوله

إذا كان غير الله للمرء عده \* أتته الرزايا من وجوه المكاسب<sup>(٤)</sup>

﴿ أبو العشار الحمداني ﴾ لم أسمع أظرف من قوله في الغزل

للعبد مسألة لديك جوابها \* ان كنت تذكره فهذا وقته

مأبال ريقك ليس ملحا طعمه \* وبزيدنى عطشا إذا ماذقته

﴿ أبو المطاع ذو القرنين بن ناصر الدولة أبي محمد ﴾ من غرره قوله

أفدي الذي زرته بالسيف مشتملا \* ولحظ ناظره أمضى مضاربه<sup>(٥)</sup>

(١) الكلال . التعب والاعياء (٢) نصب مصائب . مصوبا لها . تنقضي . تروى . يوارى .

يحمى . رسمه . صريحه وقبره (٣) مؤجل . مؤخر . ردى . الموت (٤) عدة . كل

ما بقي به الا سائر نفسه . الرزايا . المصائب . (٥) لحظ . نظر . ناظره . عيه .

امضى . اكبر مهاء . مضاربه . جمع مضرب وهو حد السيف



فما خلعت نجادا للعناق به \* حتى لبست نجادا من ذوائبه<sup>(١)</sup>  
وكان اسعدنا في نيل بغيته \* من كان في الحب اشقانا بصاحبه  
وقوله

لما التقينا معاً والليل يسترنا \* من جنحه ظلم في طيها نعم  
بتنا أعف ميت بانه بشر \* ولا مراقب الا الظرف والكرم<sup>(٢)</sup>  
فلامشى من وشى عند المذول بنا \* ولا سعى بالذي يسمى بنا قدم<sup>(٣)</sup>  
﴿ ابو محمد الفياضي كاتب سيف الدولة ﴾ من ظرفه وملحه قوله

في غلام أثير لديه استوحش منه ليله الى غلام آخر له اسمه اقبال  
أنكرت اقبالي على اقبالي \* وخشيت ان يتساويا في الحال  
هيئات لا تجزع فكل طريفة \* ريح تهب وأنت رأس المال<sup>(٤)</sup>  
وقوله

قم فاسقني بين خفق الناي والعود \* ولا تبع طيب موجود بمفقود<sup>(٥)</sup>  
نحن الشهود وخفق العود خاطبنا \* نزوج ابن سحاب بنت عنقود  
﴿ أبو الطيب المتنبى ﴾ من وسائط قلائده وآيات قصائده ومعجزات  
فرائده قوله لسيف الدولة

(١) نجاد السيف . حمائله . العناق . المعانقة وهو مصدر عانقه . ذوائبه . جمع ذؤابة وهي  
الناصية (٢) اعف . اطهر . مراقب . رقيب (٣) لامشى . دعاء عليه . وشى بنا .  
سعى بنا واختلق لنا عيوباً ولا سعى دعاء عليه (٤) تجزع . تخاف . طريفة . ما  
يستحسن ويستلمح (٥) خفق . صوت . الناي . آلة طرب ومثلها العود



كل يوم لك ارتحال جديد \* ومسير للمجد فيه مقام<sup>(١)</sup>  
 واذا كانت النفوس كبارا \* تعبت في مرادها الاجسام  
 وقوله

رأيتك في الذين أرى ملوكا \* كأنك مستقيم في محال<sup>(٢)</sup>  
 فان تقق الانام وائت منهم \* فان المسك بعض دم الغزال  
 وقوله

يجمشك الزمان هوى وحبا \* وقد يؤذى من المقة الحبيب<sup>(٣)</sup>  
 وكيف تملك الدنيا بشيء \* وأنت لعله الدنيا طيب<sup>(٤)</sup>

(١) مقام . اقامة

ومنها كل عيش مالم تطبه حمام \* كل شمس مالم تكنها ظلام  
 ازل الوحشة التي عندنا يا \* من به يأنس الخيس اللهام  
 ومنها واذا حل ساعة في مكان \* فاذاه على الزمان حرام  
 انما هية المؤمل سيف السـدولة الملك في القلوب حسام  
 فكثير من الشجاع التوقي \* وكثير من البليغ السلام

(٢) محال . معوج من حالت العصا أي اعوجت .

ومنها . ولو كان النساء كن فقدنا \* لفضلت النساء على الرجال  
 وما التأنيث لاسم الشمس عيب \* ولا التذكير نخر للهمال  
 واجمع من فقدنا من وجدنا \* قيل الفقد مفقود المثال  
 يدفن بعضنا بعضاً ويمشي \* وأخرنا على هام الاوالي

(٣) يجمشك . يغازلك ويلاعبك . هوى . مصدر من هويه أي احبه .

المقة . الحجة (٤) تملك . تملك عليلة



وجسمك فوق همة كل داء \* فقرب أفلها منه عجيب<sup>(١)</sup>

وقوله نهبت من الاعمار مالوحيته \* لهنئت الدنيا بانك خالد<sup>(٢)</sup>  
وقوله

ذكر الانام لنا فكان قصيدة \* كنت البدبع الفرد من أبياتها<sup>(٣)</sup>  
وقوله

فان يك سيار بن مكرم انقضى \* فانك ماء الورد ان ذهب الورد<sup>(٤)</sup>

- (١) ومها وكيف توك الشكوى داء \* وب المستعاب لما سوب  
ملت مقام يوم ليس فيه \* طعان صادق ودم صيب  
(٢) نهبت . أحذب أي استنحت وقتلت . حويته . ملكته . خالد دائم أي لو كانت اعمار الدين  
قاتهم حولك لكسب دائم القائي هذه الدنيا وكانت هذه تهاؤك لعدم وجود بطيرك فيها  
ومها هذا قصت الايام ما من اهلها \* مصائب قوم عند قوم فوائد  
وكل يرى طرق السجاعة والسدى \* ولكن طمع النفس للنفس قائد  
ومنها اهم شيء والليالي كلها \* تطاردني عن كوه واطارد  
وحيد من الحلال في كل بلدة \* اداعظم المطلوب قل المساعد  
ومها فان قليل الحب نال عقل صالح \* وان كيرالحب الجهل فاسد  
(٣) الانام . الخلق . البدع . البيت المستكر . الحس . الرد . الفريد الذي لا نظير له .  
ومها حق الكواكب ان تعود له من عل \* وتعود له آساد من عاداتها  
والحن من ستراتها والوحش من \* ثلواتها والصر من وكاداتها  
ومها ليس التعجب من مواهب ماله \* من سلامتها الى اوقاتها  
عما له حفظ العنان نازل \* ما حفظها الا شيئا من عاداتها  
(٤) سيار . هو حد المدوح انقضى . ما . أي به ما فاب ناول وفيك مكارمه



وكان أبو بكر الخوارزمي يقول أُمير الشعراء العصريين أبو الطيب  
وأُمير شعره فصيدته التي أولها من الجأذر<sup>(١)</sup> في زي الاعاريب. وأُمير  
هذه القصيدة قوله

ازورهم وسواد الليل سُفّع لي \* وأنا في وبياض الصبح يغري بي<sup>(٢)</sup>  
ومن غرر قصائده التي لا مثل لها قوله  
ومن نكد الدنا على الحزان رى \* عدواً له ما من صداقته بد<sup>(٣)</sup>  
وفوله .

ومن ركب الدور بعد الجوا \* دأ نكر اظلافه والغيب<sup>(٤)</sup>

وحصاه الحميدة كماء الورد بعد دهاب الورد . ومطامها :

أقل فعالي له اكبره محد \* ودا الحدي فيه ناب أم لم أبل حد  
(١) الجأذر . جمع حوذر وهو ولد البقرة الوحشية . الاعاريب . جمع اعراب  
والبيت من الجأذر في ري الاعاريب \* حمر الحلى والمطايا والحلايب  
(٢) يشفع لي . يسترني ويخفي . اني . اعود . تعري بي . يحهم ويدلهم علي  
ومنها كأن كل سؤال في مسامعه \* فميص يوسف في احقان يعقوب  
ومها وهو اعرها والطفها

انت الحلب وكبي اعوده \* من ان اكون محمأ غير محبوب  
(٣) نكد . قلة الحر والبر . الحر . لكريم وقوله .

ادم الى هذا ابره ان اهيا \* وعامهم مدم واحرمهم وعد  
واكرمهم كاب وانصرهم عم \* وايدهم فهدوا وسجهم قرد

(٤) الخواد . العرس الكريم . اصلاف جمع صاف وهو من البقرة عملة  
الحافر من الدابة . العب اللجم المتدلي تحب حنق البقرة



وقوله .

لولا المشقة ساد الناس كلهم \* الجود يفقر والاقدام قتال<sup>(١)</sup>

وقوله

هون على بصر ما شق منظره \* فانما يقظات العلم كالحلم<sup>(٢)</sup>

ولا تشك الى خلق قشمته \* شكوى الجريح الى الغربان والرخم<sup>(٣)</sup>

(١) المشقة . المصاعب . يفقر . يجعل فقراً . الاقدام التقدم والاقحام في  
الاطار . ومطلعا

لا خيل عندك تهديها ولا مال \* فليسعد النطق ان لم تسعد الحال  
ومنها لا يدرك المجد الا سيد فطر \* لما يشق على السادات فعال  
ومنها القائد الاسد عذتها برائته \* بملها من عداء وهي اشبال  
تغير عنه على الغارات هيته \* وما له بأقاصي الارض اجمال  
اناله الشرف الاعلى تقدمه \* فما الذي بتوقي ما انى نالوا  
اذا الملوك تحلت كان حليته \* مهند وأصم الكعب عسال  
تملك الحمد حتى ما لمفخر \* في الحمد حاء ولا ميم ولا دال  
ومنها كان نفسك لا ترضاك صاحبها \* الا وانت على الفضال مفضل  
(٢) هون . سهل . بصر . عين . شق . صعب . يقظات العين . ماتراه في  
اليقظة . الحلم الرؤيا

(٣) تشك . تشكى وتتظلم . تشمت . تحمله يشمت بك . الحريج . المجروح  
أي شكواك لغيرك شكوى المحروح للطير التي تنظر موته لتأكله  
ومنها وكن على حذر للناس تستره \* ولا يفرك منهم نفر مبتسم  
فاض الوفاء فما تلقاه في عدة \* واعوز الصدق في الاخبار والقسم



وقوله وكل امرئ يولي الجليل محب \* وكل مكان ينبت العزطيب<sup>(١)</sup>  
 وكان الحوارزمي يقول أغزل بيت للمصريين قوله  
 قد كنت أشفق من دمعي على بصري \* فاليوم كل عزيز بعدكم هانا<sup>(٢)</sup>  
 \* أبو الحسين الناشئ الأصغر \* لم أسمع في ذم الملوك أحسن من قوله  
 إذا أنا عابت الملوك فانما \* اخط باقلامي على الماء احرفا  
 وهبه أرعوى بعد العتاب لم يكن \* تودده طبعاً فصار تكلفاً<sup>(٣)</sup>  
 \* أبو القاسم الزاهي \* امير ظرائفه قوله في النسب  
 سفرن بدوراً واتقين اهله \* ومسن غصونا والتفتن جاذراً<sup>(٤)</sup>

(١) يولي الجليل . يعمل المعروف . محب . محبوب  
 ومنها واطلم أهل الظلم من بات حاسدا \* لمن بات في نعمائه يتقلب  
 ومنها اما تعاط الايام في نأى أرى \* بعيداً تساني أو حياً تقرب  
 (٢) اشفق . اخاف  
 ومنها اذا قدمت على الاهوال شيعني \* قلب اذا شئت ان اسلاكم خانا  
 ابدو فيسجد من بالسوء يذكري \* فلا اعابه صفحاً واهوانا  
 وهكذا كنت في أهلي وفي وطني \* ان النفيس غريب حيثما كانا  
 ومنها وهو الحتام .  
 قد شرف الله أرساً أنت ساكنها \* وسرف الناس اذ سواك اسانا  
 (٣) هبه . افترضه . ارعوى . ارتدع . تكلفا . تصنعا . وما الطف قول بعضهم في الهجو .  
 يهوى الهوى والهوى يابى اللثيم كما \* تاني عيون الحب الخالص الرمدا  
 (٤) سرن . طهرن . اتقين . خفن . مس . ملن . جاذر . أولاد البقر  
 الوحشية وهي توصف بحسن العيون .



وأطلعن في الاجياد بالدر أنجما \* جعلن لجنات الثغور ضرائراً<sup>(١)</sup>

﴿ أبو الفرج البغدادى ﴾ من غرر أحاسنه في الغزل قوله

أوليس من احدى المعجائب أننى \* فارقتة وحييت بعد فراقه

يامن يحاكي البدر عند تمامه \* ارحم فتى يحكيه عند محاقه<sup>(٢)</sup>

وقوله في الوداع

ياسادتي هذه نفسي تودعكم \* اذ كان لا الصبر يسليها ولا الجزع<sup>(٣)</sup>

قد كنت أطعم في روح الحياة لها \* والآن اذ بتم لم يبق لي طمع<sup>(٤)</sup>

لا عذب الله نفسي بالحياة فإ \* اظنني بمسكم بالعيش أنتفع

وقوله في رمد الحبيب

بنفسي ما يشكوه من راح طرفه \* وزجسه مما دهى حسنه الورد<sup>(٥)</sup>

أراقت دمي ظلماً محاسن وجهه \* فاضحى وفي عينيه آثاره تبدو<sup>(٦)</sup>

غدت عينه كالخمد حتى كأنما \* سقى عينه من ماء توريده الخمد

لئن أصبحت رمداً مقله مالكي \* لقد طال ما استشفيت بهامقل رمد<sup>(٧)</sup>

(١) اطلعن . اطهرن . الاجياد . الاعناق . انجما . عقوداً كالنجوم . الثغور

جمع ثغراي قم . ضرائر . جمع ضرة وهي امرأة زوج المرأة . (٢) يحاكي . يشابه . محاقه . نقصانه وزواله . (٣) يسليها . مضارع أسلى أي جعله يسلو وينسى . الجزع . الخوف .

(٤) بتم . بعدتم . طرفه . نظره دهى . اصاب

(٦) آثاره . علاماته . تبدو . تظهر . (٧) رمداً . فيها رمد . مقله . عين .

استشفيت . طلبت الشفاء . مقل . عيون . رمد . جمع رمداً



وقوله من قصيدة سيفيه

وكأنما نقشت حوافر خيله \* للناظرين أهلة في الجلمد<sup>(١)</sup>  
 وكأن طرف الشمس مطروف وقد \* جعل الغبار له مكان الأثمد<sup>(٢)</sup>  
 ﴿أبو الفرج الواو الدمشقي﴾ أمير شعره قوله في جمع خمسة تشبيهات  
 في بيت واحد

وأمرت لؤلؤاً من نرجس وسقت \* ورداً وعضت على الغناب بالبرد<sup>(٣)</sup>

(١) أهلة . جمع هلال . الجلمد . الصخر (٢) طرف الشمس . عينها .  
 مطروفة . مصابة بشيء ودامعة . الأثمد . حجر يكتحل بمسحوقه  
 (٣) أممرت . سكبت . لؤلؤ . دمع . شبه الدمع باللؤلؤ . نرجس . ناظر . شبه  
 الناظر بالرجس . وردا خدا . شبه الخد بالورد . الغناب . ضرب من الحب يشبه  
 حب الريتون احمر . شبه اناملها بالغناب . البرد . حب الغنم المتجمد . شبه  
 اسنانها بالبرد . والاصح ان هذا الشعر من قصيدة ليزيد بن معاوية التي مطلعها :

نالت على يدها مالم تنله يدي \* نقشاً على معصم أو هت به جلدي  
 كأنه طرق نمل في اناملها \* أو روضة رصعها السحب بالبرد  
 خافت على يدها من نبيل مقلتها \* فالبست زندها درعاً من الزرد  
 ومنها اسية لورأتها الشمس ما طلعت \* من بعد رؤيتها يوماً على احد  
 سألها الوصل قالت انت تعرفنا \* من رام ما وصالات بالكد  
 ومنها وأشدت بلسان الحال قائلة \* من غير مظل ولا كره ولا مدد  
 والله ما حزبت اخت اعقد اح \* حزني عليه ولا أم على ولد  
 واسرعت واتت تجري على عجل \* فعند رؤيتها لم استطع جلدي  
 واغمرتني بفضل من عواطفها \* فعادت الروح بعد الموت للجسد  
 هم يحسدوني على موني فوا اسفا \* حتى على الموت لا اخلو من الحسد



وقوله

أتأني زائراً من كان يبدي \* لي الهجر الطويل ولا يزور<sup>(١)</sup>  
فقال الناس لما أبصروه \* لينك زارك القمر المنير  
متى أرمي رياض الحسن فيه \* وعيني قد تضمنها غدير<sup>(٢)</sup>  
وقوله في سيف الدولة

من قاس جدواك بالغمام فما \* أنصف في الحكم بين شكلي<sup>(٣)</sup>  
أنت اذا جدت ضاحكا أبدا \* وهو اذا جاد داعم العين  
﴿ أبو عمارة الصوري ﴾ أنشدني أبو الحسن المصيصي الدلي قال  
أنشدني أبو عمارة بصور وهو أبلغ ما قيل في الثقل  
ثقل يراه الله أثقل من رأى \* ففي كل قلب بغضة منه كامنه  
مشى فدعا من ثقله الحوت ربه \* وقال الهي زادت الأرض ثامنه<sup>(٤)</sup>  
﴿ معد بن تميم صاحب مصر ﴾ من غرره قوله

(١) يبدي . يظهر (٢) تضمنها . احتواها . عدير . جدول ماء حار  
(٣) جدوال . عطايال . شكاي . بطيرين أي جودل والمطر وقيل إن هذين  
الشعرين للحميري (٤) ثامنه . أي ثامن صربة على صرنا مصر التي أزلها  
الله على فرعون وما الطف ما قيل في هذا المعنى : في ثقل  
كان أطواد كل الأرض قد فصلت \* منه ولم تقوان تبقى له سندا  
إن الذي ثبتت من يوم مولده \* فليت ذاك الثقل الحلف ما ولدا  
وله منها فالاس تاني لقاء من بلادته \* فيه كل بليد وهو في البدا  
والحن تهرب منه من نتانته \* كاه طربان من البدا



ما بان عذري فيه حتى أعذرا \* ومشى الدجى في وجهه قبخترا<sup>(١)</sup>  
 همت تقبله عقارب صدغه \* فاستل ناظره عليها خنجرا<sup>(٢)</sup>  
 ﴿ السري الرفا الموصلي ﴾ من وسائط قلائده في سحر شعره قوله  
 بنفسي من أجود له بنفسي \* ويبخل بالتحية والسلام<sup>(٣)</sup>  
 وحتني كامن في مقلتيه \* كمون الموت في حد الحسام<sup>(٤)</sup>  
 وقوله

بنفسي من رد التحية ضاحكاً \* جدد بعد اليأس في الوصل مطمعي<sup>(٥)</sup>  
 وحالت دموع العين بني وبينه \* كأَن دموع العين تعشقه معي<sup>(٦)</sup>  
 وقوله في وصف يوم متلون جاء بالبرد

(١) بان . طهر . الدجى . الطلام . تبختر . مشى متكبراً .

(٢) صدع . ما بين الاذن والعين وعقرب الصدع هو الشعر المتدلي عليه ومعنى  
 العقرب الاصلي هو سير السهل وقر السرح أي السير الخلدي في مؤخره . اعني .  
 ارادت عقارب صدغه ان تهجم على حديه لتلتهمها فارسلت عينه حناجرها أي  
 حواجيبها فمنعتها من النزول الى حديه أي تقي أمرده . ناظره . عينه . استل انتضى  
 وسحب . همت . عرمت

(٣) بنفسي . اهدي بنفسي . التحية . السلام

(٤) حتمي . موتي . كامن . محتف . مقلتيه . عيبه . كمون مصدر كمن أي  
 احتنى . الحسام . السيف

(٥) الياس . قطع الرحاء . الوصل الالتقاء والاجتماع . مطمعي . طمعي

(٦) حالت . اعترضت وفصلت . تعشقه . تحبه



يوم خلعت به عذارى \* فعرّيت من حلل الوقار<sup>(١)</sup>  
 وضحكت فيه الى الصبا \* والشيب يضحك في عذارى<sup>(٢)</sup>  
 متلون يبدى لنا \* ظرفاً بأطراف النهار<sup>(٣)</sup>  
 فهو مـسـكـي الردا \* وغنيمه جا في الازار<sup>(٤)</sup>  
 يبكي فيجمد دمه \* والبرق يكحله بناري  
 وقوله

قم فانتصف من صروف الدهر والنوب \* واجمع كاسك شمل اللهو والطرب<sup>(٥)</sup>  
 أما ترى الصبح قد قامت عساكره \* في الشرق تنشر أعلاماً من الذهب<sup>(٦)</sup>  
 جريت في حلبة الاهواء مجتهداً \* وكيف أقصر والايام في طلي<sup>(٧)</sup>  
 توج بكاسك قبل الحادثات يدي \* فالكاس تاج يد المثري من الادب<sup>(٨)</sup>  
 وقوله في ذم انسان بخيل بالشراب ولم أسمع فيه غيره  
 الكأس تهدي الى شراها فرحا \* فما لهذا الفتى صفرا من الفرح<sup>(٩)</sup>  
 يصفران صب ساقيه لنا قدحا \* كأنما دمه ينصب في القدح<sup>(١٠)</sup>

(١) خلعت العذار . انهمكت في العي وتبت هواي . الوقار . الاعتبار

(٢) ضحكت الشيب في عذاره . شاب (٣) اطراف النهار . حاشيته

(٤) الرداء . ثوب . الارار . الملحمة

(٥) انتصف . اطلب الاصاف . النوب . المصائب . اللهو . اللعب . الطرب . الفرح

(٦) اعلاما . جمع علم أي راية (٧) حلبة . ميدان . الاهواء . الاميال

(٨) الحادثات . المصائب . المثري الغني (٩) صفرا . خالياً (١٠) ينصب . ينسكب



وقوله في وصف مزين

هل الخندق إلا لعبد الكريم \* حوى فضله حادثاً عن قديم  
له راحة سيرها راحة \* تمر على الرأس مر النسيم<sup>(١)</sup>  
إذا لمع البرق في كفه \* أفاض على الرأس ماء النعيم  
جهول الحسام ولكنه \* يروح ويفدو بكني حلیم<sup>(٢)</sup>

وقوله في التحريات

هات التي هي يوم الحشر أوزار \* كالنار في الحسن عقي شربها النار<sup>(٣)</sup>  
أما ترى الورد قد ناح الربيع به \* من بعد أن كان حولاً وهو اضمار<sup>(٤)</sup>  
﴿ محمد بن هاشم الخالدي الأكبر ﴾ من غر أحاسنه قوله في التحريات  
ماعدننا في حبسنا إلا كوابا \* سقط الندى وصفاء الهواء وطابا<sup>(٥)</sup>  
وكأنما الصبح المنير وقد بدا \* ناراً أطار من الظلام غرابا  
فأدمر لذاذة عيشنا بمدامة \* زادت على هرم الزمان شبابا<sup>(٦)</sup>  
سفرت فغار حبابها من لحظنا \* فعلا محاسنها فصار نقابا<sup>(٧)</sup>

- (١) راحة . كف . راحة . ارتياح . النسيم . الهواء المنعش (٢) الحسام .  
السيف . يروح . يذهب مساء . يفدو . يذهب صباحاً . حلیم . عطوف رؤوف  
(٣) يوم الحشر . يوم الدينونة . اوزار . جمع وزر أي ذنب . عقي . عاقبة  
(٤) ناح . بكى . حولاً . عاماً (٥) الاكواب . جمع كوب أي قدح أو كوز  
(٦) مدامة . خمرة . هرم . كبر وشيخوخة  
(٧) سفرت . طهرت . حبابها . فقاقيعها . نقاباً . برقماً وغطاء



وقوله في السحاب

وسحاب يحجر في الارض ذيل مطرف زره على الارض زارا<sup>(١)</sup>  
كخبليل موافق للسدي يهوا \* يبكي جهراً ويضحك سرا

وقوله في النسيم الرقيق وهو مما لم يسبق اليه

والبدر منتقب نعيم أبيض \* هو فيه بين تخفر وتبرج<sup>(٢)</sup>

كنفس الحناء في المرأة اذ \* كملت محاسنها ولم تزوج<sup>(٣)</sup>

﴿أخوه سعيد بن هاشم الخالدي الأصغر﴾ من بدائع سحره قوله

ياشيه البدر حسنا \* وضياء ومثالا

وشيه الغصن لنا \* وقواما واعتدالا

أنت مثل الوردلونا \* ونسيما وملا<sup>(٤)</sup>

دارنا حتى اذا ما \* سرنا بالقرب زالا

وقوله ومدامة حمراء في قارورة \* زرقاء تحملها يد بيضاء<sup>(٥)</sup>

والراح شمس والحباب كواكب \* والكف قطب والاناء سماء<sup>(٦)</sup>

(١) ذيل . طرف . مطرف . رداء وثوب . زرّة . جمعه وشده

(٢) منتقب . لابس نقاب . تخفر . استحياء . وتبرج . تزين وتجميل

(٣) تنفس . تهد . المرأة . آلة من بلور يرى بواسطتها الانسان نفسه

(٤) ملا . سامة . (٥) مدامة . خمر . قارورة . زجاجة

(٦) الراح . الخمر . الحباب . الفقايع . قطب . محور وهو حديدة في

الطبق الاسفل يدور عليها الطبق الاعلى من الرحي . الاناء . الوعاء



وقوله

أما ترى الغيم يامن قلبه قاس \* كأنه أنا مقياساً بمقياس  
قطر كدمي و برق مثل نار هوى \* في القلب مني وريح مثل أنفاسي  
﴿ أبو محمد المهلبى الوزير ﴾ من غرر قوله

أراني الله وجهك كل يوم \* صباحاً للتيمن والسرور<sup>(١)</sup>  
وامتع ناظري بصحيفتيه \* لاقرأ الحسن من تلك السطور<sup>(٢)</sup>

وقوله

رب يوم قطعت فيه خماري \* بنزال كأنه مخمور<sup>(٣)</sup>  
وقوله في خادم مطرب

ياهللاً يبدو فيزداد شوقي \* وهزاراً يشدو فيزداد عشقي<sup>(٤)</sup>  
زعم الناس ان رقصك ملكي \* كذب الناس أنت مالك رقي<sup>(٥)</sup>

وقوله

ألا يامن نفسي وان كنت خنقها \* ومعناي في سري ومعزاي في جهري<sup>(٦)</sup>  
تصارمت الاجفان منذ صرمتي \* فما نلتني الا الى عبرة تجرئى<sup>(٧)</sup>

(١) للتيمن . للتبرك (٢) ناظري . عيني . السطور . الاسطر . (٣) خماري . سكري .  
مخمور . شارب خمر . (٤) يبدو . يظهر . هزار . طير مطرب صوته . يشدو . يغني  
(٥) الرق . الاسترقاق والعبودية . (٦) منى . جمع منه أي بغية . خنقها . عذابها .  
جهري . علانيتي (٧) تصارمت . تهاجرت . حرمتي . هجرتي . عبرة . دمعة



﴿ أبو الفضل بن العميد ﴾ من غرر كلامه ونظمه قوله في غلام له  
قام على رأسه يظله من الشمس

ظلت تظلني من الشمس \* نفس أعز عليّ من نفسي<sup>(١)</sup>  
كم قلت يا عجي ومن عجب \* شمس تظلني من الشمس  
وقوله في مداد أهداه له بعض أصدقائه

ياسيدي وعمادي \* أمددني بمدادي<sup>(٢)</sup>  
كمسكنك جميعا \* من ناظري وفؤادي  
أو كالليالي اللواتي \* رميتنا بالبعاد

وقوله في الاقارب

آخ الرجال من الابا - عد والاقارب لا تقارب  
ان الاقارب كالعقا - رب بل أضر من العقارب  
﴿ أبو الفتح ابنه ذو الكفائتين ﴾ من غرر شعره قوله من نيروز  
في أبيه

أسعد بن نيروز أنك مبشرا \* بسعادة وزيادة وبيان  
واشرب فقد حل الربيع نقابه \* عن منظر مهمل بسام<sup>(٣)</sup>

(١) تظلني . تجعلني في الظل . اعز عليّ . احب اليّ .

(٢) امددتي . ساعدتني . مداد حبر .

(٣) نقاب . برقع . مهمل . فرح . بسام . كثير التبسم وهي صيغة مبالغة من بسم



وقوله من قصيدة عضديه أولها

أفضت عقود أم أفيضت مدامع \* وهذي دموع أم نفوس هوامع<sup>(١)</sup>  
ومنها في ذكر الاعداء

وكان لهم لبس المصفر عادة \* فخاطت لهم منها السيوف القواطع<sup>(٢)</sup>  
ومنها

بطرتم فطرتم والمصارجر من عصا \* وتقويم عبد الهون بالهون رادع<sup>(٣)</sup>  
وقوله لما استوزر

دعوت الغنى وصوب المنى \* فلما أجبن دعوت القسح  
إذا بلغ المرء آماله \* فليس له بعدها مقترح<sup>(٤)</sup>  
﴿ أبو علي مشكويه الخازن ﴾ أحسن وأبدع في قوله لابن العميد  
يهنيه بقصر جديد بناء وانتقل إليه

لا يعجبك حسن القصر نثرله \* فضيلة الشمس ليست في منازلها  
لوزيدت الشمس في أبراجها مائة \* مازاد ذلك شيئاً في فضائلها

(١) افضت . نزلت وفرقت . عقود . جمع عقد أي سلك خرر . مدامع .  
دموع . افيضت . صبت . هوامع . سائلة

(٢) المصفر . ثوب مصبوع بالمصفر وهو صغ . القواطع . المواصي

(٣) بطر . مرج وأشر أي عمل مائء . زجر . مصدر زجره أي طرده

عصى . خالف . عبد الهون . عبد الدله واللاؤم . بالهون . بالاحتقار والتأديب

رادع . اسم فاعل من ردعه أي كفه (٤) مقترح . اختيار وطلب



﴿ الملا السروي ﴾ من ظرف ملحه قوله

مررنا على الروض الذي قد تبسمت \* ذراه وارواح الاباريق تسفك<sup>(١)</sup>  
فلم نر شيئاً كان أحسن منظراً \* من الروض يجري دمه وهو يضحك

﴿ صاحب ابو القاسم اسماعيل بن عباد ﴾ من امثاله السائرة .

وقائلة لم غيرتك الهموم \* وامرك ممثلاً في الامم

فقلت ذريني على غصتي \* فان الهموم بقدر الهمم<sup>(٢)</sup>

وقوله في الغزل

لا ترج صلاح قلبي بلوم \* حلف الجفن لا استقل بنوم<sup>(٣)</sup>

وهواه لئن تأخر غني \* طول يوم اني سيحضر يوم

وقوله

قل لابي ان جثته \* هنت ما اعطيت هنيته

كل جمال فائق رائق \* أنت برغم البدر أوتيته

وقوله

قال لي ان رقيبى \* سىء الخلق فداره<sup>(٤)</sup>

(١) الروض . الحدائق . ذراه . اعالي اشجاره ونباته أي زاهارها . الاباريق

جمع ابريق أي وعاء الحمر

(٢) ذريني . أتركيني . الهمم . جمع همة أي عزيزة .

(٣) استقل بنوم . نام

(٤) رقيبى . مراقبى . داره . أمر من داراه أي لطفه



قلت دعني وجهك الجنة حفت بالمكاره<sup>(١)</sup>

وقوله

عزمت على القصد ياسيدي \* تفضل دم كظني مؤلم<sup>(٢)</sup>

فلما تأخرت عن مجلسي \* أرقّت بغير اقتصاد دمي<sup>(٣)</sup>

وقوله

وشادن جماله \* تقصر عنه صفتي

اهوى لتقيل يدي \* فقلت لابل شفتي

وفي قوله في الخمریات

رق الزجاج وراقت الخمر \* وتشابها فتقارب الامر

فكانه خمر ولا قدح \* وكانها قدح ولا خمر

وقوله في الثلج

أقبل الجو في غلائل نور \* وتهادى بلؤلؤ منشور<sup>(٤)</sup>

فكان السماء صاهرت الارض \* ض و صار النثار من كافور<sup>(٥)</sup>

وقوله في الوحل

اني ركبت وكف الارض كاتبة \* على ثيابي سطوراً ليس تنكتم<sup>(٦)</sup>

(١) حفت . احيطت . المكاره . جمع مكرهه وهي ما يكره (٢) كظني . كربني وجهدي . مؤلم . موجه . (٣) أرقّت . هرفت . وسفكت (٤) غلائل . جمع غليلة وهي الدرع . تهادى . من الهدية . منشور . مفرق (٥) النثار . مصدر . نثر أي فرق . كافور بنت طيب نوره كنور الاخوان أي زهره . (٦) تنكتم . تستتر وتختفي



فالأرض محبرة والجو من ليق \* والطرس ثوبي وايدي الاشهب القلم<sup>(١)</sup>  
 ﴿ابو اسحاق الصابي﴾ من غرر شعره وملحه قوله في الغزل  
 تورد دمعي اذ جرى ومدامتي \* فمن مثل ما في الكاس عيني تسكب  
 فوالله ما ادري أيا عمرو اسلبت \* جفوني أم من مدمعي كنت اشرب  
 وقوله

قلت منه فماً مجاجته \* تجمع معني المدام والشهد<sup>(٢)</sup>  
 كأن مجرى سؤاله برد \* وريقه ذوب ذلك البرد<sup>(٣)</sup>

ومن وسائط قلأئذه في المدح قوله للمهلي للوزير  
 لك في المحافل منطق يشفي الجوى \* ويسوغ في اذن الاديب سلافه<sup>(٤)</sup>  
 فكأن افظك لؤلؤ متخل \* وكأنما آذاننا أصدافه<sup>(٥)</sup>  
 وقوله أيضاً فيه

له يد برعت جوداً بنائلها \* ومنطق دره في الطرس ينثر<sup>(٦)</sup>  
 فخاتم كامن في بطن راحتها \* وفي أناملها سحبان مستتر<sup>(٧)</sup>

(١) ليق . جمع ليقة الدواة . الطرس . الورق . الاسهب . النجوم (٢) مجاجة . مايلق  
 من الصم وهنا الريق . المدام . الحمر . السهد . العسل (٣) مجرى . اسم مكان من جرى .  
 برد . حب العمام المتجمد . (٤) المحافل . المحاسن . الجوى . الحزن . سلافه . خلاصته  
 (٥) متخل . اسم مفعول من تحل السئ أي صفاء واحتار افضله . اصدافه . اوغيته  
 (٦) برعت . مهرت . ائملها . عطائها . درة . لؤلؤة . الطرس . الورق . ينثر . يتفرق  
 (٧) حاتم . رحل كرم . سحبان رحل فصيح ليع أي هو كرم كحاتم بليغ كسحبان



وقوله للصاحب

لما وضعت صيفتي \* في بطن كف رسولها<sup>(١)</sup>

وتود عني انها اقترنت ببعض فصولها

قبلها لتمسها \* يمناك عند وصولها

حتى ترى في وجهك الميمون غاية سولها<sup>(٢)</sup>

وقوله لبعض الوزير يهنيه بعيد الاضحى

مرجيك وصايكا \* بذا الاضحى يهنيكا<sup>(٣)</sup>

وقد أوجز اذ ذاك \* مقالا وهو يكفيكا<sup>(٤)</sup>

أراني الله من عادا \* لك في الدنيا أضاحيكا<sup>(٥)</sup>

وقوله في تهنة وزير معاد الى عمله

قد كنت طلقت الوزارة بعدما \* زلت بها قدم وساء صنيعها<sup>(٦)</sup>

فغدت بغيرك نستعين ضرورة \* كيما يحل الى ذراك رجوعها

فالآن قد عادت وآلت حلفة \* ان لا يبيت سواك وهو ضجيعها<sup>(٧)</sup>

(١) صيفتي . رسالتي . رسولها حامليها . (٢) غاية . منتهى . سولها . نغيها

(٣) صاييك . الصاني اليك أي وادك (٤) اوجز . اختصر . مقالا . كلاماً

(٥) اصاحيك فالإضافة الى كاف الخطاب جمع اصحية وهي الشاة التي تصحى أي

ليحمل الله اعداك اصاحيك (٦) طلقت . تركت . زلت . سقطت . ساء صنيعها .

احطاء عملها (٧) آلت . حلفت . صجيعها . قرينها ومؤلفها



وقوله في قاصد من غير علة

تتبع جود لادم من يمينه \* فأضحى لكي يعطي الاطباء فاصدا  
وليس به ان يفصد العرق حاجة \* ولكنه ينحو المحامد قاصدا  
وقوله في وزير متوار ظهر

صح ان الوزير بدر منير \* اذ توارى كما توارى البدور<sup>(١)</sup>  
غاب لا غاب ثم عاد الى الافق كما كان طالماً مستنير<sup>(٢)</sup>  
﴿ أبو العباس احمد بن ابراهيم الضبي ﴾ من أفراد معانيه في الملح  
والظرف قوله

ومقرطق قال الجمال لوجهه \* كن نزهة في العالمين فكانه<sup>(٣)</sup>  
زعم النفسج انه كعداره \* حسناً فشكوا من نفاه لسانه  
لم يظلموا في الحكم اذ مثلوا به \* فأشد مارفع النفسج شانه  
وقوله

ألا ياليت شعري ما مرادك \* فجسمي قد أضرب به بعدادك  
وأي محاسن لك قد سباني \* جمالك أو كمالك أو ودادك  
وأي ثلاثة أوفى سوادي \* أخالك أم عذارك أم فؤادك<sup>(٤)</sup>

(١) توارى . احتفى . توارى اصلها تتوارى حذفت التاء الاولى للتخفيف .

(٢) الافق . الجبو (٣) مقرطق لابس القرطق وهو ضرب من الثياب

(٤) خال . شامة . عدار . جانباً اللحية



وقوله لا تركن الى الفرا \* ق فانه مر المذاق  
 فالشمس عند مغيبها \* تصفر من فرق الفراق<sup>(١)</sup>  
 ﴿ أبو الحسن بن سكرة الهاشمي ﴾ من أحسن ملحه قوله في غلام  
 بيده غصن نور

غصن بان أتى وفي اليد منه \* غصن فيه لؤلؤ منظوم<sup>(٢)</sup>  
 وقوله في الغزل المؤث

في وجه انسانيه كلفت بها \* أربعة ما اجتمعا في أحد  
 الحد ورد والصدغ غالية \* والرهق خمر والثغر من برد<sup>(٣)</sup>  
 وقوله في مهدي دواة

أخ مزجت بروحي روحه جفري \* مني كمجى دمي في الجسم أفديه  
 أهدي اليّ دواة لو كتبت بها \* دهري أياديه لم تنفد أياديه<sup>(٤)</sup>  
 ﴿ أبو عبد الله بن الحجاج ﴾ من أفراد معانيه قوله في الجمع بين  
 السراب والسباخ

دعوت نداءك من ظمأ اليه \* فعناني بقيعتك السراب<sup>(٥)</sup>

(١) فرق . خوف (٢) غصن بان . نبات نضر طيب الرائحة . لؤلؤ منظوم . درمنضد . أي زهر  
 (٣) الصدغ . ما بين الأذن والعين . غالية . اخلاط من الطيب . الثغر . المم و هنا بمعنى الأسنان  
 (٤) دهري . دائماً . أياديه . فواضله وبعده . تنعد . تفرغ (٥) ظمأ عطش .  
 عناني . انصبي وآذاني . قيعتك . جمع قاع وهي الأرض السهلة المطننة . السراب .  
 ما يرى نصف النهار من اشتداد الحر كالماء كأنه يلصق بالأرض



سراب لآح يلعب في سباح \* فلاماء لليه ولا سراب<sup>(١)</sup>  
ومن ظرف نواذرله قوله في رجل عاااه وأخر طعامه  
ياصاحب اليت الذي \* قد مات ضيفاه جميعا  
حصلنا حتى نمو \* ت بداثنا عطشا وجوعا<sup>(٢)</sup>  
مالي أرى فلك الرغيسف لليك مشترقا ريفعا<sup>(٣)</sup>  
كالبر لانرجو الى \* وقت المساء له طلوعا  
وقوله فيه

يارائحا في يتسه وجائيا \* من غير ما معنى ولا فائده<sup>(٤)</sup>  
قد جن اضيفك من جوعهم \* فاقرا عليهم سورة المائده<sup>(٥)</sup>  
ومن أحاسنه الحالية من الفحش قوله

ياصاحبى استيقظا من رقدة \* تزرى على عقل الليب الاكيس<sup>(٦)</sup>  
هذي المجرة والنجوم كأنها \* نهر تدفق في حديقة نرجس<sup>(٧)</sup>

(١) لآح . ظهر . سباح . جمع سبخة وهو ما يعلو الماء من الطحلب (٢) داثنا . مرضنا

(٣) مشترقا . منصبا . ريفعا . عاليا . (٤) مابعد غير زائدة وهو تركيب ريك

(٥) جن . اصبح فيهم جنون . اضيفك . ضيوفك

(٦) استيقظا . انتبها . رقدة . نوم . الاكيس . الحسن

(٧) المجرة باب السماء وتعرف عند العامة بدار التبان وهي غيم رقيق منتشر

في الافق كالطريق . تدفق . تفجر . حديقة نرجس . بستان نرجس . شبه

المجرة بالنهر والنجوم بزهر النرجس في بستان



قوما اسقياني قهوة رومية \* من عهد قيصر دنها لم يممس<sup>(١)</sup>  
 صرفاً يضيف اذا تسلط حكمها \* موت العقول الى حياة الانفس  
 ﴿ أبو نصر بن نباتة السعدي ﴾ من أحسن محاسنه قوله  
 ولا تحقرن عدواً رما \* لك وان كان في ساعديه قصر  
 فان السيوف تحز الرقا \* ب وتعجز عما تنال الابر<sup>(٢)</sup>  
 وقوله في وصف فرس أغر محجل  
 قد جاءنا الطرف الذي اهديته \* هاديه يمسد أرضه بسمائه<sup>(٣)</sup>  
 فكأنما لطم الصباح جينه \* فاقتص منه فخاض في امعائه<sup>(٤)</sup>  
 وقوله من ابيات  
 ونبت بنا ارض العرا \* ق وما اصابتنا بمحنة<sup>(٥)</sup>

(١) قهوة . حر . دنها . جرتها أي وعاؤها . يممس . يلمس (٢) تحز . تقطع . تنال  
 الابر . تفعل . (٣) الطرف . الفرس الحواد . هاديه . عنقه أي طويله  
 (٤) لطم . ضرب . جينه . جيبه أي العلامة البيضاء الموجودة في جيبه  
 المسماة بالعره وصاحبها الاغر مأخوذة من بياض الصباح . اقتص منه .  
 احد منه القصاص والعقاب . خاض . عاص ونزل . امعائه . جمع  
 معى وهي اعطاح البطل أي المصارين . أراد هذا الفرس ان ينقم من عدوه  
 الصباح الذي ضربه على جينه فكانت ضربته عرة فهجم عليه ووطئه بارجله  
 فكانت فيها العلامات البيضاء المعروفة بالتحجيل وصاحبها محجل . والمراد . هو  
 فرس اغر محجل . (٥) نبت . بعدت . محنة . مصيبة .



غير الرحيل كفى البلا \* دبثقة الفضلاء هجته<sup>(١)</sup>  
 ﴿ أبو الحسن السلامي ﴾ أمير شعره و غرر كلامه قوله من قصيدة  
 ونحن الآكل نطلب من بعيد \* لغزتنا وندرك من قريب  
 تبسطننا على الآثام لما \* رأينا العفو من ثمر الذنوب  
 وقوله من قصيدة عضديه  
 والنقع ثوب بالنسور مطرز \* والارض فرش بالحياد مخيل<sup>(٢)</sup>  
 تهفو العقاب على العقاب فيكنفي \* بين الفوارس أجدل ومجدل<sup>(٣)</sup>  
 ﴿ أبو حسن الاحنف المكبري ﴾ من طرفه وملحه قوله  
 العنكبوت بنت بيتاً على وهن \* تأوي اليه ومالي مثله وطن<sup>(٤)</sup>  
 والحنفساء لها من جنسها سكن \* وليس لي مثله الف ولا سكن<sup>(٥)</sup>

(١) دبثقة الفضلاء . ارتحال الافاضل والباء زائدة في فاعل كفى . هجته . عيب وقبح .  
 (٢) النقع . الدم في الحرب . مطرز . موشى . أي الدم مثل ثوب والنسور  
 حائمة عليه فاصبحت مثل تطريز فيه . فرش . بساط . الحياد . الخيل . مخيل . مغطى  
 (٣) تهفو . تسرع خافقة بجناحها . العقاب . الطيور الجارحة . على العقاب . على الاثر .  
 أجدل . صقر . مجدل . اسم مفعول من جدله أي صرعه وقتله (٤) بنت . شيدت . وهن .  
 ضعف . تأوي اليه . تسكنه والعنكبوت ضرب من الدويبات تعرف بالرتبلاء ولها نسج  
 رقيق ضعيف يكاد لا يسند بعضه بعضاً يضرب به المثل بالوهن والضعف يقال أوهى  
 من نسج العنكبوت (٥) الحنفساء . ضرب من الدويبات تعرف (بالجاوية)  
 سكن . ما تراح اليه النفس من صديق وقريب . الف مؤالف وصاحب



﴿عبدان الاصفهاني﴾ لم أسمع في الاعتذار من الخضاب مثل قوله  
 في مشيتي شماته لعدائي \* وهو ناع منقص لحياتي<sup>(١)</sup>  
 ويعيب الخضاب قوم وفيه \* لي أنس الى حضور وفاقي<sup>(٢)</sup>  
 لا ومن يعلم السرار مني \* مابه رمت خلة الغانيات<sup>(٣)</sup>  
 انني رمت أن يغيب عني \* ماتريه كل يوم مراتي<sup>(٤)</sup>  
 فهو ناع الي نفسي ومن خاسره ان يرى وجوه النعات  
 ﴿أبو سعيد الدستمي الاصفهاني﴾ من وسائط قلائده وأبيات  
 قصائده قوله من قصيدة

بنفسي حبيب زار بعد ازوراره \* وعاودني بالانس بعد نفاره<sup>(٥)</sup>  
 ولما استعان الجلتار بخده \* أغار الحشامن خده جل ناره<sup>(٦)</sup>  
 وقوله من أخرى  
 يسيل على العافين عفو نواله \* فيكفي ابتذال الوجه للبذل سائله<sup>(٧)</sup>

- (١) شماته . مصدر شمت به أي فرح بمصيته . عدائي . اعدائي . ناع . اسم  
 فاعل من نعاه أي اخبر بموته . منقص . مكدر ومزعج  
 (٢) الخضاب . هو ما يخطب به الشعر وغيره أي يصبغ وهنا الشيب . وفاقي . موثقي  
 (٣) ومن يعلم السرار . قسم بالله . الغانيات . النساء الحسنات (٤) مراتي . تخفيف امرأة  
 (٥) ازوراره . انخأه أي هجره . نفاره شراده  
 (٦) الجلتار . الرمان . اغار . هيج . جل . معظم . ناره . احمراره  
 (٧) العافين . الصالحين . نواله . عطاؤه . البذل . الكرم



ولم تجتمع كفاء والمال ساعة \* كان سحاب الغيث حقاً أنامله<sup>(١)</sup>  
ومن أخرى

أني الحق أن يعطى ثلاثون شاعراً \* ويحرم مادون الرضا شاعر مثلي  
كما ألحقت واو بعمرو زيادة \* ونوقش باسم الله في الف الوصل<sup>(٢)</sup>  
ومن أخرى في وصف شعره

قواف اذا مارواها المشوق \* هزت لها الغايات القدودا<sup>(٣)</sup>

كسبون عييداً ثياب العيد \* واضحى ليسد لديها بليدا  
﴿ أبو القاسم غانم بن أبي العلاء الاصفهاني ﴾ من درر تاجه وغمر  
بدائمه قوله للصاحب في الشكوى والاستزاده

فان قيل لي صبراً فلا صبر للذي \* غدا يسد الايام تقتله صبراً  
وان قيل لي عذراً فوالله ما أرى \* لمن ملك الدنيا اذا لم يجد عذراً  
وقوله في الاستبشار بالبشرى

ورد البشير بما أقر الاعينا \* فشفي النفوس ونلن غايات المنى<sup>(٤)</sup>  
وتقسم الناس المسرة بينهم \* فما فكان أقلهم حظاً أنا<sup>(٥)</sup>

(١) العيث . المطر . انامل جمع ائمة وهي طرف الاصبع (٢) نوقش . مجهول ناقش  
أي جادل . الف الوصل . همزته (٣) قواف . قصائد . رواها تلاها . الغايات النساء  
الحسان . القدود . جمع قد وهو قامة (٤) اقر . افرح . بل . ادرك . غايات . جمع غاية أي  
منتهى . المنى . جمع مية أي سؤل وبعية (٥) تقسم . قسموا . أقلهم حظاً . انقصهم بصيلاً .



ولم يرث احد الصاحب باحسن من قوله

يا كافي الملك ما وفيت حقك من \* قول وان طال تفريط وتأبين<sup>(١)</sup>  
فقت الصفات فإيرثيك من أحد \* الا وتزينه اياك تهجين<sup>(٢)</sup>  
مامت وحدك بل قدمات من ولدت \* حواء طراً بل الدنيا بل الدين<sup>(٣)</sup>  
هذي نواعي العلى مذمت نادبة \* من بعد ما ندبتك الحور والعين<sup>(٤)</sup>  
تبكي عليك العطايا والصلاة كما \* تبكي عليك الرعايا والسلاطين  
قام السعاة وكان الخوف أقعدهم \* واستبقظوا بعد ما نام الملاعين<sup>(٥)</sup>  
لا ينكر الناس منهم ان هم انتشروا \* حتى سليمان فأنحل الشياطين  
﴿ابو محمد عبد الله بن احمد الخازن الاصفهاني﴾ من غرر ملحه قوله

في غبار الموكب

ان هذا الغبار البس عطفي \* عسلياً وديني التوحيد<sup>(٦)</sup>

(١) تفريط . مصدر فرط أي بالغ وزاد واطن . تأبين مصدر أبى الميت  
أي عدد مناقبه وبكاه (٢) تزين . مصدر زين . تهجين . مصدر هجن أي انتقص  
(٣) طراً . قاطبة . أي مات الناس كلهم لفقدك لانك كنت مؤثلمهم وملجأهم  
وتزعمت اركان الدين لانك كنت دعامة (٤) العلى . جمع عليا أي مجد . نادبة .  
باكية . الحور . جمع حوراء وهي التي في عينها حور . العين . جمع عينا وهي  
ذات العين الواسعة الشديدة السواد (٥) السعاة . التامون المتأفقون . أقدمهم .  
ارهبهم وجعلهم يخفون . الملاعين الاشرار أي كنت تكره السعاية والشر فلم يكن في  
اياهم ساعون واشرار وبعد فقدك ظهرُوا فعاتوا في الارض مفسدين  
(٦) العطف . الابط والحانب . عسلياً . لوناً عسلياً



وكسى عارضي توب مشيب \* ورداء الشباب غض جديد<sup>(١)</sup>

وقوله في نسيب قصيدة

كل غداء لا تخون ولا تحسفر عهداً من نسوة خفرات<sup>(٢)</sup>

ذات ثدي نات وطبع موات \* ورضاب شات وردف عات<sup>(٣)</sup>

وقوله من قصيدة صاحبية في الاعتذار

لنار الهم في قلبي لهيب \* فغفوك أيها الملك المهيب

وأحسن اني أحسنت ظني \* وأرجو ان ظني لا ينجيب

﴿ أبو الحسن البديهي الشهرزوري ﴾ أمير شعره قوله من مقطوعة

زمن كنت أصطفيه وللدهر صروف تشوب حلوا بمر<sup>(٤)</sup>

أتمنى على الزمان محالا \* ان ترى مقتلتي طلعة حر<sup>(٥)</sup>

وقوله

يا شهرزور سقيت الغيث من بلد \* نود وجدا به انا نقابله<sup>(٦)</sup>

طال القراق بلا واف يراسلنا \* على البعاد ولا آت نساؤه

(١) عارضي . صفحتي خدي . رداء . توب . غض . نضر (٢) غداء . امرأة حسناء .

تحفر عهداً . تنقضه . خفرات . ذوات حياء وحشمة (٣) ثدي نهدي . نات . نافر

كبير . طبع موات : خلق موافق . رضاب شات . ريق بارد . ردف عات . عجز كبير

(٤) اصطفيه . اختاره وفضله . صروف . حدثان . تشوب تمزج . (٥) أتمنى .

اشتبهى . محالا غير ممكن . مقتلتي . عيناى . طلعة حر . انساناً كريماً (٦) شهر زور .

اسم محل . الغيث . المطر . نود . نحب . وجداً به . شوقاً اليه . نقابله . نشاهده .



﴿ابو القاسم عمر بن ابراهيم الزعفراني﴾ من درره و غرر قوله  
 لي لسان كأنه لي معادي \* ليس يني عن كنهه ما في قوادي <sup>(١)</sup>  
 حكم الله لي عليه فلو انصف قلبي عرفت قدر ودادي  
 وقوله من قصيدة في تهته صاحب بالدار الجديد  
 سر الله بالبناء الجديد \* قلب حال الشكور لا المستزيد <sup>(٢)</sup>  
 هذه الدار جنة الخلد في الدنيا فحلا واختها في الخلود <sup>(٣)</sup>  
 ﴿علي بن هرون بن علي بن يحيى المنجم﴾ من غرر شعره ما انشده  
 له صاحب في كتاب روزنامته

بيني وبين الدهر فيك عتاب \* سيطول ان لم يمحه الاعتاب <sup>(٤)</sup>  
 يانأما بمرارة وكآبه \* هل يرتجى من غيتيك اياب <sup>(٥)</sup>  
 لولا التعلل بالرجاء تقطعت \* نفس عليك شعارها الاوصاب <sup>(٦)</sup>  
 لا بأس من فرج الاله فربما \* تصل القطوع ويقدم الغياب <sup>(٧)</sup>

- (١) معادي . اسم فاعل من عادى . يني . يبعد . كنه . حقيقة .  
 (٢) سر . افرح . الشكور . الحامد . المستزيد . طالب الزيادة  
 (٣) جنة الخلد . نعيم الدوام . حلها اقم فيها . اختها . مثلها في الخلود .  
 البقاء . ابق ودم ما فئت دار وبنيت مثلها وانت سالم سائد  
 (٤) يمحه . يزيله . الاعتاب . مصدر اعتبه أي ارضاه (٥) اياب . رجوع  
 (٦) شعارها . كساؤها . الاوصاب . الاوجاع الدائمة  
 (٧) يقدم . يحضر . الغياب . الغائبون



وما أشده له أبو اسحاق الصابي في الجواري وقد وثبت رجله من عثرة  
كيف نال العثار من لم يزل منه مقيلاً في كل خطب جسيم<sup>(١)</sup>  
أفريق الاذى الى قدم لم تخطط الا الى مقام كريم

﴿ أبو الحسن بن المنجم الاصغر ﴾ من ملحه قوله

يقولون لم لا تستجد غزالة \* تقيد بها بعد الصدود وصالا<sup>(٢)</sup> .

فقلت لهم أخشى الغزالة ان رأيت \* فنا شيخها ان تستجد غزالا<sup>(٣)</sup>

﴿ هبة الله بن المنجم ﴾ أمير شعره قوله

شكا اليك ما وجد \* من خانه فيك الجلد<sup>(٤)</sup>

حيران لو شئت اهتدى \* ظمآن لو شئت ورد<sup>(٥)</sup>

يا أيها الظبي الذي \* ألحظه تردي الاسد<sup>(٦)</sup>

أما لاسراك فدى \* أما لقتلاك قود<sup>(٧)</sup>

الراح في ابريقها \* أحسن روح في جسد

(١) العثار . الزلة . مقيل . اسم فاعل من اقال عثرته أي غفرها . خطب جسيم .

مصيبة عظيمة . (٢) الصدود . البعد . وصالا . قرأ

(٣) اخشى . اخاف . تستجد . تطلب تجديد . فناء شيخها . هزم زوجها العجوز

(٤) الجلد . الصبر . (٥) حيران . متحير . شئت . اردت . اهتدى . تبع

الهدى . ظمآن . عطشان . ورد . جاء الماء ليثرب . (٦) الظبي . الغزال .

تردي . تميت . (٧) اسراك . جمع اسير أي مسجون . فدى . مال يدفع

عوضاً عن الاسر ليفك الاسير به . قتلاك . جمع قتل . قود . قصاص



فهاثا نصلح بها \* من الزمان مافسد

﴿ أبو النصر الهزيمي البيوردي أمير شعر قوله

لما رأيت الزمان نكسا \* وفيه للرفعة اتضاع <sup>(١)</sup>

كل رئيس به ملاك \* وكل رأس به صداع <sup>(٢)</sup>

لزمت بتي وصنت نفساً \* بها عن الذلة امتناع <sup>(٣)</sup>

اشرب مما نبذت راحا \* لها على راحتي شعاع <sup>(٤)</sup>

لي من قواريرها ندأى \* ومن قراقيرها سماع <sup>(٥)</sup>

واجتني من عقول قوم \* قد أفقرت منهم البقاع <sup>(٦)</sup>

﴿ أبو محمد بن مطران الشامي ﴾ من احاسن محاسنه قوله في نسب قصيدة

عوان اعارتها الهجائن مشيها \* كما قد اعارتها الميون الجآذر <sup>(٧)</sup>

(١) نكس . قلب وجعل الاعلى الاسفل والاسفل الاعلى . الرفعة . الشرف

والعزة . اتضاع . مصدر اتضع أي انحط (٢) صداع . وجع رأس

(٣) أي لاحفظ من النقائص والهوان نفساً ابية ترغب عن الدنيا

(٤) نبذت . عملت نبذاً . راحا . خرا . شعاع . ظل

(٥) قواريرها . جمع قارورة أي وعاء وزجاجة . ندأى . جمع ندمان وهو

المحدث على الشراب . قراقيرها . صوتها

(٦) اجتني . اقتطف . افقرت . كانت قفرة أي خالية خاوية . البقاع . جمع

بقعة وهي قطعة أرض . أي بواسطة الحمر احمل الصامتين الذين لاقدرة لهم على

الكلام ان يتكلموا فاكون قد اقتطفت ثمرأ من حقول عقولهم القفار

(٧) عوان . امرأة طويلة . الهجائن . جمع هجان وهي الابل الكريمة البيضاء

الجآذر . جمع جؤذر وهو ولد البقرة الوحشية



فمن حسن ذاك المشي جأت وقبلت \* مواطئ من اقدامهن الضفائر<sup>(١)</sup>  
وقوله في جارية سمراء

مهفهفة لها نصف قضيف \* كخوط البان في نصف رداح<sup>(٢)</sup>

حكّت لونا ولينا واعتدالا \* ولحظاً قاتلا سر الرماح<sup>(٣)</sup>  
وقوله في الشراب المطبوخ

وراح عذبتها النار حتى \* وقت شرابها نار العذاب<sup>(٤)</sup>

يذيب الهم قبل الشرب لون \* لها كشعاع ياقوت مذاب<sup>(٥)</sup>  
وقوله من نيوروزيه

قد أتاك النيروز وهو لعيد \* مر من قبله قريب رسيل<sup>(٦)</sup>

سل سيلا به الى راحة النفس براح كأنها سلسيل<sup>(٧)</sup>

واشتمال على السرور وهل يجمع شمل النيروز الا الشمول<sup>(٨)</sup>

(١) مواطئ . جمع موطن وهو موضع القدم . الضفائر . جمع صغيرة وهي حصلة شعر مصفورة أي مسوحة

(٢) مهفهفة . صامرة الطل دقيقه الحصر . قصيف . نحيف صعيص حوط . عص ناعم . رداح . صحم ثقيل الاوراك . أي نصف جسمها دقيق والآحر صحم (٣) حكّت . شامت . اعتدالا . قواماً . لحظاً . نظراً

(٤) راح . حمر (٥) يذيب . يريل . الهم . الحزن . شعاع . لمعان . ياقوت . صرب من حجارة جوهرية صاف شفاف . مذاب . اسم معول من اذاب السئ جعله يدوب (٦) النيروز عيد . رسيل . موافق

(٧) راح . حمر . سلسيل . ماء عين في الحة (٨) الشمول . الحمر العتيقة



﴿ أبو الحسن اللجام الحراني ﴾ من ملح أحاسنه قوله  
 كنت من فرط ذكاء واشتغال \* كتلطي النار في جزل اليبس<sup>(١)</sup>  
 فتبليت ولا غرو اذا \* خف كيس المرء مع خفة كيس  
 ومن سحره في حسن التضمين قوله  
 ياسائي عن جعفر علمي به \* رطب العجان وكفه كالخان<sup>(٢)</sup>  
 كالاقحوان غداة غب سماءه \* جفت أعاليه والاسفل دان<sup>(٣)</sup>  
 ومن كنياته قوله لابي مازن  
 أبو مازن لازم منزله \* قد أنسي في الناس لا ذكر له  
 رماه الزمان باحدثه \* ومن حيث أخرجه أدخله<sup>(٤)</sup>  
 ﴿ أبو جعفر محمد بن العباس بن الحسين الوزير ﴾ غر شعره  
 قصيدته المعروفة السائرة التي أولها  
 لأن أصبحت منبوزا \* باطراف خراسان<sup>(٥)</sup>  
 ومن أحاسنها قوله  
 اذا استرفدت من صبري \* فصبري خير أعواني<sup>(٦)</sup>

(١) فرط . ككرة . تلطي . استعار . حرل اليبس . حط يابس

(٢) العجان . العنق . الخان . دكان الحمار (٣) حفت . يست

(٤) احداثه . صروفة (٥) منبوزاً . مطروحاً

(٦) استرفدت . استعان واستعطى . اعوان . جمع عون أي مساعد



وأنحو بنجاءي ان \* قضاء الله نجائي<sup>(١)</sup>  
 الى أرضي التي أرضى \* وترضيني وترضائي  
 الى أرض جناها من \* جنى جنة رضوان<sup>(٢)</sup>  
 هواء لهوى النفس \* تصافاه صفيان<sup>(٣)</sup>  
 رجاء كرجاء شر \* د الشدة عن عان<sup>(٤)</sup>  
 وماء مثل قلب الصب \* قد ريع بهجران<sup>(٥)</sup>  
 رقيق آل كالأل \* وفيه امن ايمان<sup>(٦)</sup>  
 وترب هو والمسك \* لدى التشبيه تراب<sup>(٧)</sup>  
 فان سلمني الله \* وبالصنع تولاني<sup>(٨)</sup>  
 وأوطاني . أوطاني \* وأعطاني أعطاني<sup>(٩)</sup>  
 وأخلى درعي الدهر \* وخلاني وخلاني<sup>(١٠)</sup>

(١) أنحو . اقصد . قضاء الله . حكمه (٢) جناها . غلبها . جنة . نعيم  
 (٣) تصافاه . اختاره . «وهذا من لغة اكلوني البراغيث» . صفيان . صاحبان .  
 (٤) رجاء . امل . شرد . ابعد . الشدة . المصيبة . عان . اسير  
 (٥) الصب . المحب . ريع . اخيف . هجران . فراق فان الموت في ظل  
 التلاقي احب الى الحليل من الفراق (٦) آل . صار . الآل ما يرى كالماء وليس بماء  
 (٧) ترب . تراب . المسك . العطر أي ترابه والمسك سواء (٨) سلمني . نجاني . الصنع .  
 المعروف . تولاني احسن الي (٩) اوطاني . جعاني اطا أي ارجعني . اوطاني .  
 جمع وطن . اعطاني . وهبني . اعطاني جمع عطن وهو مأوى الابل والمال  
 (١٠) اخلى . تركه . خلاني . تركني . خلاني اصحابي



فاني لا أجد العود \* ما عاد الجديدان<sup>(١)</sup>  
 الى القرية حتى تقرب الشمس بشروان<sup>(٢)</sup>  
 فان عدت لها يوماً \* فسجاني سجاني<sup>(٣)</sup>  
 وللموت الرحي الاحمر \* ألقاني ألقاني<sup>(٤)</sup>  
 ﴿ أبو طاهر سيدوك الواسطي ﴾ أنشدني ميمون بن سهل الفقيه  
 الواسطي لبلد به سيدوك  
 عهدي بهم ورداء الوصل يجمعنا \* والليل أطوله كالصبح بالبصر<sup>(٥)</sup>  
 فالآن ليلى مذ غابوا فديتهم \* ليل الضرير وصبحي غير منتظر<sup>(٦)</sup>  
 ﴿ وأنشدني سهل بن المرزبان له  
 أراح الله نفسي من فؤاد \* أقام على اللجاجة والخلاف<sup>(٧)</sup>  
 ومن مملوكه ملكت رقاها \* ذوي الالباب بالخدع اللطاف<sup>(٨)</sup>  
 كأن جوانحي شوقاً اليها \* بنات الماء ترقص من جفاف<sup>(٩)</sup>

- (١) العود . الرجوع . الجديدان . الليل والنهار (٢) القرية . الابتعاد عن الوطن  
 (٣) عدت . رجعت . سجاني مبالغة من سجنه اهلهم اي اضره والثانية بمعنى صاحب السجن  
 (٤) الرحي . حجر الطحن . الاحمر القاني . الشديد الحمرة . القاني . طرحتي ورماني  
 (٥) رداء . ثوب اللحم . النظر . البصر . العين (٦) الضرير . الذهاب البصر وليل  
 هذا لا انقضاء له (٧) اراحه . جعله براحة . اللجاجة . الاخلاص وطلب الاسراع .  
 الخلاف المخالفة (٨) رقاها . جمع رقية وهي العود وهى الحرز . الخدع . جمع خدعة  
 (٩) بنات الماء . الاسماك . جفاف . يبوسة



﴿ محمد بن عمر النقي ﴾ قوله في أبي رياش التمامي

يطير الى الطعام أبو رياش \* مبادرة ولو واره قبر<sup>(١)</sup>

أصابه من الحلوي صفر \* ولكن الاخادع منه حمر<sup>(٢)</sup>

﴿ أبو طالب عبد السلام بن الحسن المأموني ﴾ من معجزات سحره

في شعره قوله في نظم قصة يوسف في بيت شعر من قصيدة له صاحبة أولها

ياربع لو كنت دمعاً فيك منسكباً \* قضيت نحبي ولم اقض الذي وجبا<sup>(٣)</sup>  
ومنها

وعصبة بات فيها الغيظ متقدماً \* لي شيدت فوق اعناق الوري رتباً<sup>(٤)</sup>

فكنت يوسف والاسباط هم وابوالاسباط انت ودعواهم دماً كذباً<sup>(٥)</sup>

ومن غرر مدحه قوله في الوزير ابني الحسين المزي من قصيدة

لمحمد بن محمد كف بها \* يحبي الرجاء ويدبر الاعسار<sup>(٦)</sup>

وخلائق كالحمر ذات عجائب \* حيت لهنّ وما لهنّ خمار<sup>(٧)</sup>

حفت به كل المكارم والعلی \* فكأنها حقاً له اسوار<sup>(٨)</sup>

(١) واره . اخفاء (٢) الاخادع . جمع اخدع وهو عرق في العنق (٣) قضيت نحبي .

مت . اقض . اتم (٤) عصبة . جماعة . متقدماً . مستعراً . شيدت . رفعت رتب . منازل

(٥) الاسباط . جمع سبط أي قبيلة . دماً كذباً . الدم الذي لطخت به قميص يوسف

(٦) يحبي . يعيش . الاعسار . الفقر . يدبر . يهرب

(٧) خلائق . اطباع . خمار . سكر (٨) الاسوار . حلية تحيط اليد كاللدايرة



يامن اذا اطرى القبائل شاعر \* صلت على ابوابه الاشعار<sup>(١)</sup>  
وقوله

فالارض ياقوته والجو لؤلؤة \* والنبت فيروزج والماء بلور<sup>(٢)</sup>  
من شم طيب رياحين الربيع فقل \* لا المسك مسك ولا الكافور كافور<sup>(٣)</sup>  
ومن طرفه في الحسان

أرى طهر آسئمر بعد عرس \* كما قد تثر الطرب المدامه<sup>(٤)</sup>  
وقوله من استهداء المسك

الطيب يهدي وتستهدي طرائفه \* وأشرف الناس يهدي أشرف الطيب<sup>(٥)</sup>  
والمسك اشبه شيئاً بالشباب فهب \* شبه الشباب لبعض العصبة الشيب<sup>(٦)</sup>

القاضي ابو القاسم التتوخي \* من لطائف كلامه وظرائف قوله  
رضاك شباب لا يليه مشيب \* وسخطك داء ليس منه طيب<sup>(٧)</sup>  
كانك من كل النفوس مركب \* فانت الى كل النفوس حبيب

(١) اطراً اظن في المدح . صلت . حصعت

(٢) ياقوته . حجر جوهري صاف شفاف . لؤلؤة . درة . فيروزج . حجر

كريم . بلور . ضرب من الزجاج (٣) كافور نبت طيب عطري الرائحة

(٤) الطرب . الفرح . المدامة . الخمر .

(٥) طرائفه . جمع طريقة وهي المستحسن المستعمل .

(٦) شبه . مثل . العصبة . الجماعة . الشيب . جمع اشيب أي شائب

(٧) يليه . يعقبه . مشيب . شيب . سخطك . غضبك . داء . مرض أي اذا

رضيت فلا غضب بعده منك وان غضبت فلا رضاء يرنجي



ومن غرر خمرياته قوله

وراح من الشمس مخلوقة \* بنت لك في قدح من نهار  
هواء ولكنه جامد \* وماء ولكنه غير جار  
كأن المدير لها باليمين \* اذا مال للسقي منه اليسار  
تدرع ثوبا من الياسين \* له فرد كم من الجلتار<sup>(١)</sup>  
ومن احاسن اخوانياته قوله

لي مولى لا اسميه \* كل شيء حسن فيه<sup>(٢)</sup>  
ويكاد البدر يشبهه \* وتكاد الشمس تحكيه<sup>(٣)</sup>  
كيف لا يخضر عارضه \* ومياه الحسن تسقيه<sup>(٤)</sup>

وقوله في الهلال

أهلا بقطر قد انار هلاله \* والآن فاغد على الشراب وبكر  
وانظر اليه كزورق من فضة \* قد اقلته حمولة من عنبر<sup>(٥)</sup>

وقوله في الربيع

اسقني الراح في شباب النهار \* وانف همي بالخنديس العقار<sup>(٦)</sup>

(١) تدرع . لبس الدرع . الجلتار . الرمان . أي مدير الحمرة له كم حمراء  
مثل الرمان لتشتع الحمرة في يده ورائحة ثوبه مثل رائحة الياسين لاحتوائه عليها أيضاً  
(٢) مولى . صديق (٣) تحكيه . تشابهه (٤) عارضه . صفحة خده  
(٥) زورق . فلك (٦) الراح . الخمر . شباب النهار . منتصفه . انف . ازل .  
الخنديس الخمر وكذلك العقار بضم فائه



ماترى نعمة السماء على الار \* ض وشكر الرياض للامطار<sup>(١)</sup>  
وغناء الطيور كل صباح \* وازديان الاشجار بالانوار<sup>(٢)</sup>  
وكان الربيع يجلي عروساً \* وكأنا من قطره في نثار<sup>(٣)</sup>  
وقوله في العمارة

الامن لنفس وأحزانها \* ودار تداعت بحيطانها<sup>(٤)</sup>  
أظل نهاري في شمسها \* شقياً لقياً ببنائها<sup>(٥)</sup>  
اسود وجهي بتبيضها \* وأخرب كيبي بعمرائها<sup>(٦)</sup>  
وقوله في الوجه

أطال الدهر في بغداد هي \* وقد يشقى المسافر أو يفوز  
ظلمت بها على رغمي مقبلاً \* كغنين تضاجعه عجز<sup>(٧)</sup>  
عبد الله بن عبد الله بن طاهر \* من غرر طرفه قوله  
سقتني في ليل شبيه بشعرها \* شبيهاً بخديها بغير رقيب<sup>(٨)</sup>

- (١) الرياض . جمع روضة أي بستان (٢) الانوار . جمع نور أي زهر  
(٣) قطره . مطره . نثار . تقريق (٤) تداعت . تصدعت من غير ان تسقط  
(٥) شقياً . تعيساً . ولقياً أتباع لها للمبالغة  
(٦) أي اسرف دراهمي لاصلاحها فينتج عن ذلك اسوداد وجهي وفراغ كيبي  
(٧) غنين . بتضعيف ثانيه هو الذي لا يريد المسا ولا يرغب في وصالهن  
(٨) شبيه . نعت ليل أي اسود مثل شعرها . شبيهاً . نعت لموصوف محذوف  
أي نبيذاً شبيهاً يماثل خديها بالاحمرار . رقيب . حارس وناطور



فما زلت في ليلين شعرو من دجى \* وشمسين من راح ووجه حبيب<sup>(١)</sup>  
وقوله

عيد بنا ان هذا يوم تعبىد \* واشرب على الاخوين الناي والعود  
راحا تسوغ فتجري من لطفها \* في باطن الجسم جري الماء في العود<sup>(٢)</sup>  
وقوله في الحكمة

الم تر ان الدهر يهدم ما بنا \* وياخذ ما أعطى ويفسد ما أسدى<sup>(٣)</sup>  
فمن سره أن لا يرى مايسوءه \* فلا يتخذ شيئاً يجيز له فقدا<sup>(٤)</sup>  
وقوله في الاخويات

يقولون آفات وشتى مصائب \* فقلت اسمعوا قولاً عليه عيار<sup>(٥)</sup>  
اذا سلمت للمرء في الناس نفسه \* واخوانه فالحادثات جبار<sup>(٦)</sup>  
وقوله في قوة الوسيلة

اني امنت الى الذي ودي له \* بجميع ما عقد الحقوق وأكدا<sup>(٧)</sup>  
اني لشاكر امسه ووليه \* في يومه ومؤمل عنه غدا

(١) دجى . طلام .

(٢) راحا . حرا . تسوغ . تنأ وتسلس في الحلق (٣) أسدى . احسن

(٤) أي ان الدهر لا يبالي باحد ايا كان ولا شيء يردعه . فدع كل شيء يمكنه

ان يسلبه منك حتى تراح (٥) آفات . نوازل . شتى . متفرقة . عيار .

قياس ونظام (٦) اخوانه . اصدقاؤه . الحادثات . المصائب . جبار . طامة أي

لا تؤثر فيه (٧) امت . وثقت . ودي . صحبتي



﴿ أبو عثمان الناجم ﴾ أحسن شعره في وصف السماع قوله

شدو الذ من ابتدا \* العين في اغفائها <sup>(١)</sup>

أحلى وأشهى من منى \* نفسي وصدق رجائها <sup>(٢)</sup>

وقوله في عاتب وهي قينة لابي يحيى بن طرخان

حيا ابي يحيى الاله فانه \* بسماعنا في عاتب تحينا <sup>(٣)</sup>

طفقت نغينا فخلنا انها \* لسرورنا بغنائها نغينا <sup>(٤)</sup>

وقوله فيها

ثاني اغاني عاتب \* ابدا بافراح النفوس

تشدو فترقص بالرؤو \* س لهاقترمي بالكؤوس <sup>(٥)</sup>

﴿ أبو الحسن بن طباطبا العلوي ﴾ من غرر شعره وأحسن ملحه قوله

نفسى الفداء لغائب عن ناظري \* ومحلّه في القلب دون حجابّه <sup>(١)</sup>

لولا تمتع مقلتي ببقائه \* لو هبتها لمبشري باياه <sup>(٢)</sup>

فالحمد لله الذي قمع العدى \* وأقر أعيننا بعود ركابه <sup>(٣)</sup>

(١) شدو . غناء . الد . اكثر لدة . اغفائها . نومها

(٢) منى . رغائب . صدق رجائها . نوال بغيتها

(٣) حيا . بمعنى سلم عليه وهنا المراد بها حفظه . عاتب . اسم امرأة

(٤) طفقت . ابتدأت . خلنا . حسبنا (٥) تشدو . تغني

(٦) ناظري . عيني . دور حجابّه . في سويدائه

(٧) مقلتي . غني . وهبتها . اعطيتها . باياه . برجوعه



وقوله

وفي خمسة مني حلت منك خمسة \* فريقك منها في في الطيب الرشف<sup>(١)</sup>  
ووجهك في عيني ولمسك في يدي \* ونطقك في سمعي وعرفك في أنفي<sup>(٢)</sup>

وقوله

ليت شعري ماعاق غني حبيبا \* وقد توقعت في الظلام طروقه<sup>(٣)</sup>  
بات قلبي المشوق يخلط فيه \* ظن غيري نظن أم شقيقه<sup>(٤)</sup>

وقوله في الزهد والقناعة

كن بما أوتيته مقتبطا \* تستدم عيش القنوع المكثي<sup>(٥)</sup>  
ان في نيل المني وشك الردي \* وفياس القصد عند السرف<sup>(٦)</sup>  
كسراج دهنه فوق له \* فاذا غرقت فيه طني<sup>(٧)</sup>  
﴿ المنصور الفقيه المصري ﴾ من طرفه وملحه الذي يأخذ بمجامع

القلوب قوله

ومند قلت لم ترك \* فقل لنا ما أخرك<sup>(٨)</sup>  
أشر داء غدرك \* أم سوء دهر غيرك<sup>(٩)</sup>

(١) قع . قهر واذل . اقر . افرح . (٢) حلت . كانت حلوة . الرشف الرش . العرف .  
الرائحة الطيبة (٣) توقعت . انتظرت . طروقه . مصدر طرقة أي آتاه ليلا  
(٤) الشوق المشناق (٥) اوتيته . رزقك الله . معتبطاً . سعيداً ومقتطعاً (٦) نيل المني .  
ادراك المطالب . الردي . الموت . السرف . التبدير (٧) فوق . موضع الوتر  
من سهم . طني . ابطأ (٨) لم . أي لماذا (٩) داء . مرض



وقوله

قد قلت لما أن شكت \* تركي زيارتها حلوب  
ان التباعد لا يضر \* اذا تقاربت القلوب<sup>(١)</sup>

وقوله

شاهد ما في مضري \* من صدق ود مضرك<sup>(٢)</sup>  
فما أردت وصفه \* قلبك غني يخبرك

وقوله

الناس بحر عميق \* والبعد عنهم سفينة  
وقد نصحتك فانظر \* لنفسك المسكنه

وقوله

كل مذكور من النا \* س اذا ما قد دوه  
صار في حكم حديث \* حفظوه فنسوه  
وقوله من قال لا في حاجة \* مطلوبة فما ظلم  
وانما الظالم من \* يقول لا بعد نعم

(١) أي لا يضر الاشخاص اذا تقاربت الارواح

(٢) مصري . صيري . ود . ح



وقوله

قال فلان ما فعل \* قلت أبوه ما فعل  
وكان في سؤاله \* جوابه عما سأل

وقوله

إذا تخلفت عن صديق \* ولم يعاتبك في التخلف<sup>(١)</sup>  
فلا تمد بعدها إليه \* فانما وده تكلف<sup>(٢)</sup>

وقوله

كل من أصبح في دهرك ممن قد تراه  
هو من خلقك مقرا - ض وفي الوجه مره<sup>(٣)</sup>

وقوله

ماذا أرتنا الليالي \* مما اتين الينا  
في كل يوم نغني \* بمن يعز علينا

وقوله

قد قلت اذ مدحوا الحياة فاسرفوا \* في الموت الف فضيلة لا تعرف  
منها امان لقاءه بلقاءه \* وفراق كل معاشر لا ينصف<sup>(٤)</sup>

(١) تخلفت . تاحرت . يعاتبك يلومك (٢) وده . حبه . تكلف . تصنع

عبر حقيقي (٣) مقرص . مقص (٤) امان لقاءه بلقاءه . عدم الحوف

من لقاءه بآيانه . فراق . ترك . ينصف . يعدل



﴿ أبو المعتصم الانمطي ﴾ لم أسمع له أحسن من قوله  
 وليس كأن نجوم السما \* به مقل رنقت للهجوع<sup>(١)</sup>  
 ترى النيم من دونها حاجبا \* كما احتجبت مقل بالدموع<sup>(٢)</sup>  
 ﴿ أبو الفتح كشاجم ﴾ من أحسن محاسنه وطرائف بدائعه قوله  
 بأبي وأمي زائر متقنع \* لم يخف ضوء البدر تحت قناعه<sup>(٣)</sup>  
 لم استم عنقه لقدمه \* حتى ابتدأت عنقه لوداعه<sup>(٤)</sup>  
 وقوله في الشيب  
 تفكرت في شيب الفتى وشبابه \* فأيقنت أن الحق للشيب واجب<sup>(٥)</sup>  
 يصاحبني شرح الشباب فينقضي \* وشيبي الى حين الممات مصاحب<sup>(٦)</sup>  
 وله في العتاب  
 الى الله أشكو أخاً جافياً \* يضيع واحفظ فيه الصنيعه<sup>(٧)</sup>  
 اذا ما الوشاة سعوا بي اليه \* أصاخ اليهم باذن سميعة<sup>(٨)</sup>  
 كثرت عليه فاملتته \* وكل كثير عدو الطيعه<sup>(٩)</sup>

(١) مقل . عيون . رنقت . خالطها العاس . الهجوع . النوم (٢) مقل . عيون (٣) بأبي .  
 افدي بأبي وأمي . متقنع . لباس القناع وهو ما تقنع المرأة به رأسها . لم يخف ضوء البدر .  
 أي لم يخف نور وجهه المشبه بالبدر (٤) عنقه . تقيله (٥) ايقنت . تحققت (٦) شرح الشباب  
 أوله . ينقصي . يمضي . مصاحب . ملازم (٧) جافياً . اسم فاعل من جفا أي بعد وهجر .  
 يضيع . أي يفقد حقوق الاحياء . الصنيعه . المعروف (٨) الوشاة . جمع واش أي نمام  
 وساع . سعوا بي . احتلقوا لي عيوباً . اصاح . أصى (٩) املته . اصحرت



ولكن نفسي اذاً كثرت \* على الهجر ليست له مستطيعه<sup>(١)</sup>  
وقال فيه

الى المرأة رحت فروعتني \* طوالع قدأرت عيني مشابي<sup>(٢)</sup>  
فأما شيبة ففزعت منها \* الى المقرض عجبا بالتصابي<sup>(٣)</sup>  
وأما شيبة فعدلت عنها \* الى شرخ الشيبة بالخطاب<sup>(٤)</sup>  
فيا لك ثم يالك من مشيب \* أقت به الدليل على الشباب  
وقال في كافور الخادم

أ كافور قبحت من خادم \* ولاقتك مسرعة جائحه<sup>(٥)</sup>  
حكيت سميك في بردة \* وأخطأك اللون والرائحه<sup>(٦)</sup>  
وقال في المدح

يا كامل الآداب منفرد العلى \* والمكرمات ويا كثير الحاسد<sup>(٧)</sup>  
شخص الانام الى كمالك فاستعذ \* من شر أعينهم بعب واحد<sup>(٨)</sup>

﴿ علي بن محمد البسامي ﴾ من وسائل وبدائع نوادره قوله في موت

(١) الهجر . البعد والفراق . مستطيعه . قادرة (٢) روعتي . اخافني . طوالع . مبادئ الشيب . مشابي . شبي . وهو مصدر ميمي (٣) فزعت التجأت . المقرض . المقص . عجبا . اعجابا . التصابي الفتوة والصوبة (٤) عدل عن الشيء . تركه وامتنع منه . الخطاب الصبغ (٥) جائحة . مصيبة مهلكة (٦) حكيت . شابهت . سميك . الكافور لانه اسود . اخطأك . فالك (٧) المكرمات . افعال الكرم (٨) شخص . نظر . استعذ . استعصم والتجى



أحد ابني عبيد الله بن سليمان الوزير

قل لابي القاسم المرجى \* قابلك الدهر بالعجائب  
مات لك ابن وكان زيناً \* وعاش ذوالنقص والمائب  
حياة هذا كموت هذا \* فلست تخلو من المصائب  
وقوله في أبيه

بلوت أبا جمفر مدة \* فالفيت منه بخيلاً سخيلاً<sup>(١)</sup>  
ولولا الضرورة لم آت به \* وعند الضرورة آتي الكيف<sup>(٢)</sup>  
وقوله في هذا المعنى فيه

قل لوزير الانام غنى \* وناد ياذا المصيبين  
يموت حلف الندى وتحيا \* حلف المخازي أبو الحسين<sup>(٣)</sup>  
حياة هذا لموت هذا \* فالطم على الرأس باليدين  
وقوله في وزير

سنصبر اذ وليت فكم صبرنا \* لثلك من امير أو وزير<sup>(٤)</sup>  
ولما لم تنل منهم سروراً \* رأينا فيهم كل السرور  
هو ابو الحسن جحظة البرمكي من غمره وملحه قوله

(١) بلوت . اختبرت . الفيت وجدت . سخيلاً . ضعيف العقل نحيفه  
(٢) الكنيف . المرحاض والمستراح (٣) حلف الندى . صاحب الجود  
حلف المخازي . صاحب العيوب والعار (٤) وليت . كنت والياً



قلت لما رأيته في قصور \* مشرفات ونعمة لا تناب<sup>(١)</sup>  
 رب ما أبين التباين فيه \* منزل عامر وعقل خراب<sup>(٢)</sup>  
 وقوله وإذا جفاني باخل \* لم أستجر ما عشت قطعه<sup>(٣)</sup>  
 وتركها مثل القبو \* رأزورها في كل جمعه

وقوله

أنت امرؤ شكري له واجب \* ولم أكن قصرت في واجبه  
 وكيف لا أشكر من لا أرى \* في منزل إلا الذي جاد به  
 ﴿أبو بكر الصنوبري﴾ من أحسن محاسنه الربيعيات ومن غرره قوله  
 ما الدهر إلا الربيع المستنير إذا \* جاء الربيع أتاك النور والنور<sup>(٤)</sup>  
 وقوله

ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها \* كفى المرء نبلا أن تعد معائبه<sup>(٥)</sup>  
 وقوله

اني لرحال إذا اللهم برك \* رحب اللبان عند ضيق المعترك<sup>(٦)</sup>

- (١) مشرفات . شامحات . نعمة . تنعم . لا تناب . لا يشوبها كدر  
 (٢) رب . يارب . أبين . فعل تعجب من بآن أي بعد . التباين . التباعد  
 (٣) جفاني . بعد عني . استجر . اطلب منه الاجارة أي الاعانة . قطعه . مكانه  
 (٤) النور . الرهر . والنور الثانية . الصياء  
 (٥) سجاياه . جمع سحابة أي طبع . معائبه . عيوبه  
 (٦) رحال . صيغة مبالغة من رحل أي سافر . برك . رل . رحب . واسع  
 اللبان . الصدر . المعترك . مكان الاعتراك أي المنازعة والقتال



عسري على نفسي ويسري مشترك \* لا تهلك النفس على شيء هلك<sup>(١)</sup>  
فليس لهم اذا فات درك \* لا تنكرن ضراعتي لا أم لك<sup>(٢)</sup>  
رب زمان دله أرفق بك \* لا عاد ان ضامك دهر أو ملك<sup>(٣)</sup>

﴿ احمد بن أبي طاهر ﴾ من احسن شعره قوله

حسب الفتى أن يكون ذا حسب \* من نفسه ليس حسنه حسبه  
ليس الذي يقتدي به نسب \* مثل الذي ينتهي به نسبه  
ومن ابيات قصائده قوله

ودين الفتى بين التماسك والنهي \* ودينا الفتى بين الهوى والتغزل<sup>(٤)</sup>  
﴿ ابو هفان ﴾ من ملح قلائده قوله في جارية اسمها در

تعجبت در من شيبي فقلت لها \* لا تعجبي فطلوع البدر في السدف<sup>(٥)</sup>  
وزادها عجباً ان رحت في شمل \* صادفت دراً فان الدر في الصدف<sup>(٦)</sup>  
وقوله

ان امس منفرداً فالليث منفرد \* والسيف منفرد والبدر منفرد

(١) عسري . فقري واحتياحي . يسري . غناي ومالي . مشترك . يقتسمه كل  
اسان . لا تهلك النفس . أي لا احزن على ما افرق واسرف  
(٢) فات . مضى . درك . ادراك . ضراعتي . تصرعي . لا أم لك . دعاء عليه  
(٣) زمان دله . محزن وغام . ارفق . اكثر رفقاً أي رأفة . ضامك . ظلمك  
(٤) التماسك . صبط النفس . النهي . العقل والعلم . الهوى . الحب . التغزل . التشبيب  
بالساء (٥) السدف . الطلعة (٦) الصدف . غشاء الدر



﴿منصور بن يادان﴾ أمير شعره واشهره واذهبه في طريق المثل قوله  
فسر في بلاد الله والتس الغنى \* فماللورى في الارض الا التطلب  
وقوله

أبا دلف ما اكذب الناس كلهم \* سواي فاي في مديحك اكذب  
﴿ابو علي البصير﴾ له ملح وطرف في هدم المطر داره وأحسنها  
وأملحها قوله

ومن تكن هذه السماء عليه \* نعمة أو يكن بها مسرورا  
فلقد أصبحت علينا عذابا \* ولقينا منها أذى وشرورا<sup>(١)</sup>  
كانت الغيث بؤساً وققرأ \* وإلى الناس حنطة وشعيرا<sup>(٢)</sup>  
ومن احسن امثاله السائرة قوله

لعمر أبيك مانسب المعلى \* إلى كرم وفي الدنيا كريم  
ولكن البلاد اذا اقشعرت \* وضوح يقلها رعي هشيم<sup>(٣)</sup>  
وقوله

قد أطلنا بالباب امس القعودا \* وحققنا به حفاء شديدا<sup>(٤)</sup>  
ودهمنا العيد حتى اذا نحن — بلونا الموالي حمدنا العيد<sup>(٥)</sup>

(١) اذى . ضرراً (٢) بؤساً . شدة وققرأ (٣) اقشعرت . اهتزت  
رعباً . الهشيم . النبت اليابس المتكسر (٤) حققنا . احطنا  
(٥) بلونا . احتبرنا . الموالي . السادات .



ومن ملحه في أبي هفان

لي حبيب في خلقة السلطان \* وعقول النساء والصبيان <sup>(١)</sup>  
وقوله

ما عذر من ضربت به اعراقه \* حتى يعلن على النبي محمد <sup>(٢)</sup>  
ان لا يمد الى المكارم درعه \* وينال غايات المنى والسودد <sup>(٣)</sup>  
متحلقاً حتى تكون ذبوله \* أبد الزمان دعائماً للفرقد <sup>(٤)</sup>  
﴿ابو الفرج بن هند﴾ من غرر ملحه قوله

عابوه لما التحى فقلت لهم \* عبتم وغبتم عن الجمال <sup>(٥)</sup>  
هذا غزال وهل عجيب \* تولد المسك في الغزال  
وقوله

لا يؤيسنك من مجد تباعده \* فان للمجد تدريجاً وترتياً <sup>(٦)</sup>  
ان القناة التي شاهدت رفعتها \* تنمو وتثبت انبوبا وانبوبا <sup>(٧)</sup>

(١) خلقة السلطان . مهابة . عقول النساء . ضعيفها (٢) اعراقه . جمع عرق أي أصل

(٣) السودد . السيادة (٤) متحلقاً . مترفعاً . دعائماً . جمع دعامة أي

سند . الفرقد . نجم عال (٥) التحى . كان له لحية

(٦) يؤيسنك . مضارع اياس أي جعله يقطع الرجاء . تدريجاً . مصدر درج

الشيء أي رفعه درجة درجة (٧) القناة . عود الرمح . رفعتها . علوها وطولها

تنمو . تزيد . انبوبا . ما بين العقدتين من القصب والكعبين من الرمح



## وقوله

- يسر زماني أن أناط بأهله \* وآف ان أعري اليه بجمله<sup>(١)</sup>  
 ويعجبي ان أخرتني صروفه \* فتأخيرها الانسان برهان فضله<sup>(٢)</sup>  
 وقد مارأينا قائم السيف كلما \* تقلده الانسان قدام نصله<sup>(٣)</sup>  
 ﴿ ابو سعد بن خلف الهمداني ﴾ من احاسن ملححه قوله  
 اصرح بالشكوى ولا اناول \* اذا انت لم تجمل فلم أتجمل<sup>(٤)</sup>  
 أي كل يوم من هوأك تحامل \* عليّ ومني كل يوم تحمل<sup>(٥)</sup>  
 واني على ما سمتيه لصابر \* وان كان من أدناه ممـن يذيل<sup>(٦)</sup>  
 وما أدعي اني جليد وانما \* هي النفس ماحملها تتحمل<sup>(٧)</sup>  
 ﴿ القاضي أبو روح ظفر بن عبد الله الهروي ﴾ من غرر ملححه قوله  
 بآبي وأمي من شمائله \* ربح الشمال تنفست سجرا<sup>(٨)</sup>

(١) اناط . اعلق . آف . آني واكره

(٢) صروفه . حدثاته وحطوبه برهان . دليل .

(٣) قائم السيف . مقصده . تقلده . حملة . قدام . امام وقبل .

(٤) اصرح . اوضح . اناول . أقدره وافسره . تحمل . تلاطف . فلم .

فلماذا . التحمل . اتلطف . (٥) تحامل . مصدر تحامل عليه أي حار وطم وكلفه

ملا طاقة له عليه . تحمل . تصر . (٦) سمتيه . كلفتيه طلما . وان كان

متجاوز الحد غير محتمل . (٧) جليد . صبور

(٨) بآبي . أفدي بآبي . شمائله . اطباعه . سجرا . نكرة .



واذا امتطى قلم أنامله \* سحر العقول ومابه سحر<sup>(١)</sup>  
وقوله من قصيدة

ولا تأمن الناس اني أمنتهم \* فلم يبد لي منهم سوى الشرفاعلم<sup>(٢)</sup>  
فان نلق ذبأ فاطلب الخير عنده \* وان تلق انساناً فقل رب سلم<sup>(٣)</sup>  
ومن أفراد معانيه قوله في الطفيلي

ان الطفيلي له حرمة \* زادت على حرمة ندماني<sup>(٤)</sup>  
لانه جاء ولم ادعه \* مبتدئاً منه باحسان<sup>(٥)</sup>  
أجبت بمن أنساه لاعن قلى \* وهو ذكور ليس ينساني  
ما يدني للناس منصوبه \* فلياتها الباعد والداني<sup>(٦)</sup>  
﴿القاضي أبو القاسم الدوادى﴾ من غرر شعره قوله في الاعتذار  
من فلة المبره

ربما قصر الصديق المقل \* في حقوق بهن لا يستقل<sup>(٧)</sup>  
ولئن فل نائل فصفاء \* في وداد وخلة لا تقل<sup>(٨)</sup>

(١) امتطى . رك . انامله . اصابعه أي ادا قبض على قلمه . (٢) تأمن . تثق . يد .  
يطهر (٣) رب سلم : أي يارب سلمني ونجني منه (٤) الطفيلي . من يدعو نفسه ان لم يدعه  
أحد في الولاثم . ندماني . ندمني أي محدثي على السراب (٥) ادعه . أناديه واطلبه  
للاكل عندي . (٦) الداني . القريب . (٧) المقل . الفقير . تستقل . تسرد  
(٨) ولئن . اللام موطئة للقسم . نائل . عطاء . صفاء من صفا الماء ضد  
كدر أي راحة . حلة . فقر . وداد . صداقة . تقل . تكون قليلة .



أرخ سترًا على حفاوة بري \* هتك ستر الصديق ليس بخل<sup>(١)</sup>  
وقوله

ان الوداد لدى أناس خدعة \* كوميض برق في هجام غمام<sup>(٢)</sup>  
فهو المقال الفرد عند القوم كالـايـمان عند محمد بن كرام  
﴿ القاضي أبو أحمد منصور بن محمد ﴾ المتقدم ذكره  
في باب الكتاب والبلغاء وهذا مكان تشریف الشعراء بذكره فيهم  
فمن درر سحره قوله

يوم دجن هواؤه \* فاختي سماءه<sup>(٣)</sup>  
مطرنا مسرة \* حين صابت سماءه<sup>(٤)</sup>  
داو بالقهوة الحما \* ر فقيها دواؤه<sup>(٥)</sup>  
لا تعاتب زمانًا \* ان عرانا جفاؤه<sup>(٦)</sup>  
شدة الدهر تنقضي \* ثم يأتي رخاؤه<sup>(٧)</sup>

(١) أرخ . ازل . حفاوة . مصدر حفي به أي تلتطف وبالغ في اكرامه . بري احساني . هتك . مصدر هتك الستر أي خرقة وشقه .

(٢) الوداد . الصداقة . خدعة . ما يخدع به . وميض . لمعان . هجام . مصدر هاجم أي اقحم . غمام . سحاب (٣) دجن . مطر كثير . فاختي مشوب ومشقوق سماءه . افقه (٤) صابت . سكبت . (٥) داو . أمر من داوى أي عالج القهوة الخمر . الحما . السكر . دواؤه . علاجه

(٦) عرانا . اتانا . جفاؤه مصدر . جفاه أي هجره أعني ان مال علينا

(٧) شدة الدهر . مصائبه . تنقضي . يمضي . رخاؤه . سعته أي الغنى



• كدر العيش للفتى \* يقتفيه صفاؤه<sup>(١)</sup>

وكذا الماء يسبق الصنف منه جفاؤه<sup>(٢)</sup>

وقوله في غلام تركي

خشف من الترك مثل البدر طلعت \* يحوز ضدين من ليل واصباح<sup>(٣)</sup>

كأن عينيه والنفنين كحلها \* آثار صفر بدت في صحن تفاح<sup>(٤)</sup>

وقوله من قصيدة

شماثل مشرقة عذبة \* تعادل رقتها والصفاء<sup>(٥)</sup>

فهن العتاب وهن الدموع \* وهن المدام وهن الهواء<sup>(٦)</sup>

وقوله

فداءك مهجتي لو أن كتي \* بحسب تكثري بك واعتدادي<sup>(٧)</sup>

إذا لجمت أقلامي عظامي \* وطرسي ناظري ودمي مدادي<sup>(٨)</sup>

(١) يقتفيه • يتبعه • (٢) جفاؤه • كدره

(٣) خشف • ولدغزال • يحوز • أي له شعر كالليل ووجه كالصبح

(٤) التفتين • مصدر فتن بتضعيف العين أي الغمز • بدت • ظهرت

(٥) شماثل • اخلاق حسنة لينة حلوة • تعادل • تماثل

(٦) المدام • الخمر • أي فيها كل ما يرضي ويسر

(٧) مهجتي نفسي • كتي • رسائي • تكثري بك • استغناء بي بك واعتدادي

اتخاذي إياك عدة أي بمقدار حي لك واعتباري •

(٨) طرسي • ورقى • ناظري • عيني • مدادي • حبري



وقوله من قصيدة

وأسكرني بدر تم غدت \* من الورد وجنته في نقاب<sup>(١)</sup>

بخمر الدنان وخمر الجفون \* وخمر المحيا وخمر الرضاب<sup>(٢)</sup>

وقوله من أبيات

كتبت ولي بذكر اك انتعاش \* ولكن بي من الشكر ارتعاش<sup>(٣)</sup>

وللشادي نشاط وانبساط \* وللساقي احتاث وانكماش<sup>(٤)</sup>

وما يروى العطاش بغير ماء \* وأنت الماء اذ نحن العطاش<sup>(٥)</sup>

فان تسرع فوجهي والسدامي \* وان تبطئ فجنبي والفراش<sup>(٦)</sup>

وقوله

نظمت لؤلؤ دمي ثم بنت فخذ \* بكل لؤلؤة ان شئت يا قوته<sup>(٧)</sup>

وأنت قوت لروح لابقاء له \* الا به فعلام الهجر يا قوته<sup>(٨)</sup>

(١) وجنته . حده . نقاب . برقع وقناع .

(٢) الدنان . جمع الدن وهو وعاء الحمر . المحيا . الوجه . الرضاب . الريق

(٣) ذكر اك . ذكر ك . انتعاش . مصدر انتعش . حيي . ارتعاش . مصدر

ارتعش أي اضطرب خوفاً . (٤) الشادي . المعني . نشاط . قوة على العمل

واحتثاب . مصدر احتثه على العمل أي حرصه . اكماس . اقتباس وامتناع

(٥) يروى . يسرب ويشبع . العطاش . جمع عطشان .

(٦) أي ان اسرع الي كنت مسروراً مع المتادمين وان تأخرت كنت مريضاً

ملازماً للفراش . (٧) بنت . بعد . شئت . اردت . يا قوته . حجر كريم

(٨) قوت . ما يقاب به من المآكل . فعلام . فلماذا . يا قوته . يحرف نداء وقوته مادي



﴿ أبو سهل محمد بن الحسن ﴾ من غرر شعره قوله في الشراب  
 كشعاع في هواء \* تتوقاه العيون<sup>(١)</sup>  
 هي في الدن جنين \* وهي في الرأس جنون<sup>(٢)</sup>  
 ﴿ أبو بكر علي بن الحسين ﴾ من أفراد معانيه قوله من أبيات  
 أقت لي قيمة مذ صرت تلحظني \* شمس الكفاة بعيني محسن النظر<sup>(٣)</sup>  
 كذا اليواقيت فيما قد سمعت به \* من حسن تأثيرها كالشمس في الحجر  
 ومن ملح تشبيهاته

يا جبذا وجه الغزال الذي \* أصبح من علته ناقها<sup>(٤)</sup>  
 كوردة بيضاء لم تنفتح \* مصفرة أطراف أوراقها  
 ﴿ أبو القتح مسعود بن محمد بن الليث ﴾ من غرر قوله  
 حبيب زارني والليل داج \* وفي عينه تقثير المدام<sup>(٥)</sup>  
 وقد نال الكرى من مقلتيه \* منال الحادثات من الكرام<sup>(٦)</sup>  
 وقوله

يارامياً عن لحظ طرفك أسهما \* تقبيل وردة وجنتيك شفائي<sup>(٧)</sup>

(١) تتوقاه . تتحدره (٢) الدن . وعاء الحمر . الجنين . الولد في احشاء امه

(٣) تلحظني . تطرني (٤) علته . مرصه . ناقها معافي

(٥) داج . مطلم . تقثير . تسكين . المدام . الحمر

(٦) الكرى . النوم . مقلتيه . عيبه . الحادثات . المصائب . الكرام . الاشراف

(٧) طرفك . انظرك . وردة . وجنتيك . احمرار خديك



عجبا لطرفك كيف دأئي كامن \* فيه وثعرك كيف فيه دوائى<sup>(١)</sup>  
﴿أبو الفضل عبيد الله بن احمد الميكالى﴾ من وسائط قلائده وابيات  
قصائده قوله

أسير وقلبي في هواك أسير \* وحادي ركابي لوعة وزفير<sup>(٢)</sup>  
ولي أدمع غزر تفيض كأنها \* ندى فاض في العافين منك غزير<sup>(٣)</sup>  
﴿ابنه أبو علي المحسن﴾ من ملحه وطرفه قوله  
خرجنا لنستسقي بيمين دعائه \* وقد كاد هذب النعيم ان يبلغ الارضا<sup>(٤)</sup>  
فلما بدا يدعو تقشعت السما \* فاتم الا والغمام قد انقضى<sup>(٥)</sup>  
﴿ابن لنكك البصري﴾ من ملحه وطرفه وغرره ودرره قوله  
يا زمانا ألبس الاحرار ذلا ومهانة<sup>(٦)</sup>  
لست عندي بزمان \* انما انت زمانه<sup>(٧)</sup>

- (١) دأى . مرصى . كامس . مخفى . ثعرك . فك  
(٢) هواك . حبك . حادي . سائق . ركابي . اسم جمع مردها من معناها  
راحلة . لوعة . اسف . زفير . مصدر رفرأى احرص نفسه بعد مدة بجر  
(٣) غرر . كثيرة . ندى . جود . العافين . الطالبين معروفك . عزيز . كبير  
(٤) تستسقي . بطل السرب . عن . بركة . هذب النغم . اطراف السحاب .  
يلعب . يصل . (٥) بدا . طهر . تقشعت السما . المحلى عنها السحاب . انقضى .  
مضى (٦) الاحرار . الكرام . مهانة . احقار (٧) زمانة . عاهه وآفة  
وهيبة وتعطيل القوى



وقوله

فقصارهن مع الهموم طويلة \* وطوالهن مع السرور قصار  
﴿ديك الجن﴾ واسمه عبد السلام بن رعيان قوله من قصيدة هي

غرة شعره

أبا عثمان معتبة وظنا \* وشافي النصيح بعدك بالاشافي<sup>(١)</sup>

إذا شجر المودة لم تجده \* سماء البر أسرع في الجفاف<sup>(٢)</sup>

وقوله في غلام دخل في الماء

رق حتى حسبته ورق الور \* دجنيًا يرق بين الرياح<sup>(٣)</sup>

ورد الماء ثم راح وقد اصـدـره الماء في غلالة راح<sup>(٤)</sup>

﴿ابن الرومي واسمه علي بن العباس﴾ من وسائط فلانده وافراد

معانيه قوله في استحالة الصديق عدوا

عدوك من صديقك مستفاد \* فلا تستكثر من الصحاب

فان الداء اكثر ماتراه \* يكون من الطعام أو الشراب<sup>(٥)</sup>

ومن وسائط قلائده قوله

لما تؤذن الدنيا به من صروفها \* يكون بكاء الطفل ساعة يولد<sup>(٦)</sup>

(١) معبة . مصدر عتب . الاشافي . جمع اشفية واشفية جمع شفاء أي دواء

(٢) البر . الاحسان . الخطأ . مصدر جب أي يس (٣) جنياً . مقطوفاً

(٤) غلالة . شعار . راح . حمر . اصدره . ارجعه (٥) الداء . المرض

(٦) تؤذن . تعلم . صروفها . حدثاتها ومصائبها .



والا فما يبكيه منها وانها \* لافسح مما كان فيه وارغد<sup>(١)</sup>  
 اذا ابصر الدنيا استهل كآبة \* بما سوف يلقي من اذاها يهدد<sup>(٢)</sup>  
 وقوله للنسيم بن عبيد الله

ان لله غير مرعاك مرعى \* رفيعة وغير مائك ماء  
 ان لله بالبرية لطفاً \* سبق الامهات والاباء<sup>(٣)</sup>

وقوله في النهي عن ترك العتاب عند وجوبه  
 يا أخي أين ريع ذاك الاخاء \* اين ما كان بيننا من صفاء<sup>(٤)</sup>  
 أنت عيني وليس من حق عيني \* غض أجفانها على الاقضاء<sup>(٥)</sup>  
 وقوله فيمن يقتني السلاح ولا يدافع عن ماله به ولا يستعمله  
 رأيتمكم تبدون للحرب عدة \* ولا يمنع الاسلاب منكم مقاتل<sup>(٦)</sup>  
 فأنتم كمثل النحل يشرع شوكة \* ولا يمنع الخزاف ما هو حامل<sup>(٧)</sup>

(١) افسح . أوسع . ارغد . اكثر رعداً أي هناء

(٢) كآبة . حزناً . أذاها . ضرها . يهدد . يتوعد

(٣) البرية . الحلق (٤) ريع . فصل وحس . الاخاء . الاخوة . صفاء  
 مصدر صفا أي كان الوداد صافياً حالياً من كل آفة .

(٥) غض . اغماض . الاقضاء . جمع قدى وهي الععى التي تقع في العين

(٦) تبدون . تطهرون . عدة . بصم فأنه كل ما يقي به الانسان نفسه من السلاح  
 الاسلاب . جمع سلب بفتح عينه أي ما يسلب ويسرق . مقاتل محارب

(٧) كمثل . الكاف زائدة . يشرع . يسدد . الخزاف . بائع الحرف أي الصغار وعامله



وقوله في الاستزاده

أيها النصف الا رجلاً \* واحداً أصبحت من قد ظلمه<sup>(١)</sup>  
كنت ترضى الفقر عرساً لامرئ \* وهو لا يرضى لك الدنيا أمه<sup>(٢)</sup>

وقوله في هجاء سليمان بن عبد الله بن طاهر وهو أبلغ ما قيل فيه  
قرن سليمان قد أضربه \* شوق الى وجهه سيدنفه<sup>(٣)</sup>  
لا يعرف القرن وجهه ويرى \* قفاه من فرسخ فيعرفه<sup>(٤)</sup>

وقوله في الاستمتاع بالشباب

قصر الشيب فاقض ما أنت قاض \* من هوى البيض والعيون المراض<sup>(٥)</sup>

(١) النصف العادل (٢) عرساً . امرأة . أمة . عبة

(٣) يدنفه . يجعله دنفاً أي مريضاً

(٤) القرن . الروق . قفاه . مؤخر عنقه . فرسخ . قياس مساحة وهو  
ثلاثة أميال والميل الف باع . أي له روق طويل منعك لجهة مؤخره . وما  
الطف ما قيل في الهجو .

فلو في الارض كان العدل يرعى \* لكان يسمك فيها المسام

فكم من محنة اضرمتموها \* وان لها تفاقم ضرام

وكم رغم وزغم واستختم \* وللشحناء قلوبكم كام

فذي الاخلاق للخفريات لام \* وماهي للرجال الغر لام

جهلم لؤمكم جهلاً ومس لي \* بان تدروا بانكم لثام

فلا تنهوا اناساً عن طريق \* فضل وتسلكوها يافدام

ولا تبدوا البراة والدنايا \* بقلبيكم والاستعصا ركام

(٥) البيض . جمع بيضاء . المراض . جمع مرض بكسر عينه أي ذي مرض



ان شرح الشباب فرض الليالي \* فنصرف فيه قيل التقاضي<sup>(١)</sup>

وقوله في الشرب على الترجس

أدرك ثقاتك انهم وقعوا \* في نرجس معه ابنة العنب<sup>(٢)</sup>

ريحانهم ذهب على درر \* وشرابهم درر على ذهب

﴿ عبد الله بن المعتز ﴾ قد تقدم ذكره في باب الملوك والامراء

وهذا مكان ذكره في باب الشعراء من غرر أوصافه وتشبيهاته في الحمر

والمزاج

وأمطر الكأس ماء من أبارقه \* فأثبت الدر في أرض من الذهب<sup>(٣)</sup>

وسبح القوم لما أن رأوا عجبا \* نوراً من الماء في نار من العنب<sup>(٤)</sup>

وقوله

وخمارة من بنات اليهود \* نرى الزق في يتيها مائلا<sup>(٥)</sup>

وزنا لها ذهباً جامداً \* وكالت لنا ذهباً سائلا

وقوله في الغزل

ظلي يتيه بحسن صورته \* عبث الدلال بلحظ مقلته<sup>(٦)</sup>

(١) شرح الشباب . أوله . التقاضي . الانتهاء .

(٢) أدرك ثقاتك . الحق بإحبابك . ابنة العنب . الحمر

(٣) أبارق . جمع أبريق والصواب المريق وهي اوعية الحمر .

(٤) أي حين رأوا صفاء الماء في الحمر (٥) الزق . القربة

(٦) ظلي . غزال . يتيه . يتكبر . عبث . لعب . مقلته . عينه



وكان عقرب صدغه احترقت \* لما دنت من نار وجتته<sup>(١)</sup>  
وقوله

الفاني الدهر لما مسني حجرا \* أذكي من المسك لما مسه حجر<sup>(٢)</sup>  
وقوله

عيرتني ترك المدام وقالت \* هل جفاها من الكرام اديب<sup>(٣)</sup>  
هي تحت الظلام نور وفي الاكسباد برد وفي الحدود لهيب  
قلت يا هذه عدت عن النصيح وما للرشاد منك نصيب<sup>(٤)</sup>  
انما للستور هتك وبالا لسباب فتك وفي المعاد ذنوب<sup>(٥)</sup>  
وقوله

عمر الفتى ذكره لا طول مدته \* وموته حزنه لا يومه الداني<sup>(٦)</sup>  
فأحي ذكرك بالاحسان ترعه \* يجمع به لك في الدنيا حياتان<sup>(٧)</sup>

(١) عقرب الصدغ . الشعر المتدلي بين الاذن والعين . دنت . قربت .  
نار وجتته . حمرة خده .

(٢) الفاني . وجدي . مسني . اذكي . ساطع الرائحة الطيبة

(٣) المدام . الحمر . جفاها . بعد عنها

(٤) عدل عن السي . تركه . الرشاد . الهدى

(٥) الستور . جمع ستر وهو ما يستتر به . هتك . فصح . الالباب . العقول

فتك . بطش . المعاد . الرجوع

(٦) ذكره . ان يذكر بالافعال الحسنة . مدته . بقائه . الداني . القريب أي

موته القريب (٧) احي ذكرك . اجعل بفضلك لك الذكر حيا



وقوله

كم والد يحرم أولاده \* وخيره يحظى به الابد  
كالعين لا تبصر ماحولها \* ولحظها يدرك ما يبعد<sup>(٢)</sup>

﴿ قال في النسخة الاصلية مانصه ﴾

تم الكتاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه والحمد لله رب العالمين  
وكتبه العبد الفقير الى الله تعالى جمال سبط الشيخ صفي بن أبي المنصور  
عفا الله عنهم أجمعين

(١) يحرم أولاده . لا يعطيهم . يحظى به . يناله الابد . الغريب  
(٢) يدرك . يرى





## ﴿ خاتمة ﴾

قد تم بعونه تعالى طبع هذا الكتاب الحاوي درر البلاغة وقلائد الفصاحة  
وفرائد الاقوال وجوامع الكلام . وقد استغنت على ايضاح غوامضه وترتيب  
أبوابه وتصليح عباراته وشرح الفاظه اللغوية بعبارة سلسة تروق للخاصة وتلذ  
للعامية ويسهل ادراكها على كل من يطالعها ولاسيما طلبة المدارس بمحضرة الاديب  
الفاضل ابراهيم افندي بركات فجاء بحوله تعالى كتاباً مفيداً يغني بمطالعتـه  
عن جملة كتب أدبية وتاريخية وحكومية وتيمناً للفائدة قد اضفنا عليه ارجوزة متضمنة  
تاريخ العرب والاسلام مبتدئاً من ذالحليقة لغاية عهد مولانا السلطان ابن السلطان عبدالحـميد  
خان . ولا يخفى على ذوي الالباب ما في النظم من التسهيل على الحفظ وخصوصاً  
لطلالي التاريخ لاجل الامتحان للحصول على الشهادة الثانوية وهي من نظم حضرة  
الاديب الفاضل ابراهيم افندي بركات بعد ان استأذنت منه لطبعها في هذا الكتاب  
لتناسبتها للموضوع وضرورتها لحجي التاريخ وارجو من ذوي الالباب والبصائر  
النقادة ان يسدلوا ستر عقوهم على ما يرونه فيه من السهو والحلل فان العفو من  
اخلاق الكرام وليس من عصمة الله وحده سبحانه وتعالى وأسأل الله ان  
ينفع به كل من طالعـه وهو خير مسئول

كاتبه

اسكندر آصاف





## (جوامع الكلام)

## ﴿ في تاريخ العرب والاسلام ﴾

أول من اوجد رب القدر \* آدم من اطاع حوّا فعري  
 وهكذا يعرى من النعم من \* يطيع ربّات الحجال في الزم  
 وبعده شيت انوش العابد \* قينان مهلكيل ثم يارد  
 اخوخ ثم متوشالح ابنه \* وذا على الجميع زاد سنه  
 فلابك فتوح من احبه \* لظهره وفد وقاه ربه  
 سام أرام عوص ثم عاد \* وذا ابو العربا الدين نادوا  
 وهم بنو عاد ثمود طسم \* ومثلهم جديس ثم جرهم  
 سام فار فكشاد شالح وقد \* خلف هذا عابرا من قد ولد  
 يقطان وهو جد من تعربوا \* ومن على اليمين قد تغلبوا  
 اعظم ملك بعد هذا يعرب \* وبعده ذاك الحيان يشجب  
 حياء عبد الشمس من دعاه \* كل الوري سبا لما سباه  
 وهو بي في مأرب السد وقد \* قضى وما اتم ذا الذي قصد  
 اتمه ملوك حمير الالى \* طغوا فاردى كلهم رب العلى  
 ﴿ التبابعة من بني حمير بن سبا ﴾

## { في اليمين }

من بعد عبد الشمس ساد العربا \* حمير من قد توجهت ذهبا  
 خلف هذا وائل ثم أتي \* شداد من غزا البلاد معتنا  
 والحارث الرائش ساد بعد ان \* احمد نار الاضطراب والفتن  
 تمت ابرهة ذو المنار من \* حامه افرقس السهم الفطن



ثم اخوه عمرو ذو الازعار \* من كان ظالماً مهين الجار  
 لذلك قد أرداه شرحيل \* وساد وهو ماله مثل  
 ثم ابنه المدهاد من قد خلفا \* بلقيس من وافت سايمان احتفا  
 وبعدها مالك ناسر النعم \* بالملك قام وهو ناصب الضم  
 وبعد ذا شمر مرعش الدي \* ارداه رأيه المقتد الرذي  
 وبعده ساد أبو مالك من \* خلفه عمرو بن عامر الذهن  
 بعهد ذا قد هد سد مأربا \* ففرقوا جميعهم أيدي سبا  
 ثم تولى الملك ذو نواس \* من نصر اليهود دون الناس  
 واهلك الذين قد نصرهم \* فيمون ظالماً وما رحمهم  
 وانما دوس نجبا منه وقد \* اقبل من قيصر يطلب المدد  
 عامر الحبشة الابطالا \* قيصر حتى يهلكوا الضلالا  
 فذللوهم كلهم وقهروا \* زرعة<sup>(١)</sup> من قد بلغت البحر  
 وهكذا يهلك كل طام \* وكل عات كافر وآثم  
 وساد ارباط الذي تلاه \* ابرهة الاشرم من أرداه  
 وقام بعد ذا ابنه يكسوم \* ثمت مسروق الاخ الظلوم  
 فحاء سيف الحميري طالبا \* من قيصر النصر فعاد خائباً  
 وانما كسرى اغاث الحميري \* سيفاً وولاه على الشعب السري  
 لما تولى ذا على عداه \* حار فكان منهم رداه  
 وبعده كان لكسرى يذعن \* حتى اتى الاسلام ذاك البين

﴿ المناذرة من بني عمرو بن سبا ﴾

{ في العراق }

أول ملك في العراق ملك<sup>(٢)</sup> \* من من سليمة آتاه المهلك



وبسده جذيمة الابرش من \* بحزمه فاق الانام والفطن  
 نمت عمرو قاتل الزباء \* ذو البطش والصولة والدهاء  
 بملكه استبدّ ذا الخطير \* حتى آتاه القرم ازدشير  
 ثم امرؤ القيس الذي بالاول \* يدعى على الحيرة بعده ولي  
 ثم ابنه عمرو فاوس فقتل \* هذا وساد جحيجا الشهم البطل  
 وبعد ذا ساد المحرق<sup>(١)</sup> الورى \* ثم انه النعمان من تنصرا  
 فالنذر الاول من قد انجدا \* بهرام حتى دلد الفرس العدى  
 خلف ذا النعمان وهو الثاني \* فالاسود الاخ العظيم الشأن  
 فنذر الثاني وبعد ذا علا \* ثاث نعمان آرائث الولا  
 ثم الذميلي<sup>(٢)</sup> وماذا وارنا \* ثم امرؤ القيس المسمى الثالث  
 فالنذر الثالث ثم عمرو<sup>(٣)</sup> من \* خلفه قابوس<sup>(٤)</sup> وهو ذو الوهن  
 فالنذر الرابع من قليلا \* ساد مات في الوغى قتيلا  
 وبسده النعمان من تنصرا \* وذا هو الرابع فائق الورى  
 وبعد ان قتل ذا الظلام \* كسرى بن هرمز بدا الاسلام

﴿ الفساسة من بني كهلان بن سبا ﴾

{ في الشام }

للشام قد قاد بني عسانا<sup>(٥)</sup> \* جفنة<sup>(٦)</sup> وهو من بني كهلانا  
 ومن تولى أمرهم في الاول \* ثعلبة حميد هذا البطل  
 وبعد دا توالى الحكم \* بكثرة حتى بدا الاسلام

(١) المحرق هو امرؤ القيس الثاني وسمى المحرق لانه كان يعاقب بالحريق (٢) هو ابو  
 يعفر بن علقمة من عير ذرية النعمان (٣) هو عمرو بن المدر الثالث الملقب بالمحرق  
 (٤) هو احو عمرو (٥) غسان - هو اسم ماء ولهذا سميت بني غسان  
 (٦) هو ابن عمرو بن مزينة



﴿ العرب المستعربة ولد اسماعيل بن امة ابراهيم هاجر ﴾

{ في الحجاز }

لما اصاب المن القحط هرب \* الى الحجاز وثوى فيه العرب  
من هؤلاء جرهم الثانية \* من حملهم للجلا داهية  
وفي الطريق عزوا مهاجرا \* مع انها اسماعيل من قدها اجرا  
فاحسدوه معهم وقد ربا \* ما بينهم مع امة مستعربا  
وتم قد اوردوا بني عميقا \* وغنم جلوا بذاك الضيفا  
وعظموا حتى اتى ابن عامر \* عمرو بقومه ذوي الماخز  
فقد انت جرهم ان نزلهم \* نارضا وقد بقت مقتلهم  
فامتلوا فانهمرت جرهم من \* امام هؤلاء ابطال اليمن  
وقد توى ابناء اسماعيل \* مستاذنين بينهم طويلا  
وسادهم لحي من فاق الملا \* فضلا وقدرأ واقتخارأ وعلا  
وبعد ذا توالت الحكام <sup>(١)</sup> \* يصحبها الامان والسلام  
فقام مد ساد ابو غبشاننا \* قصي <sup>(٢)</sup> وهو من بني عدنانا  
فاباع دا من ذلك الخلافة \* بقره دمعنة سادنا  
وبعد عبد مناف فانقلب \* لهاسم الحكم فعد المنقلب  
فولد الاصغر عبد الله من \* اولاد ذا شمدنا دان القطر  
محمد اصل دعا الانام \* في مكة لسنة الاسلام

﴿ الخلفاء الراشدون سنة { ١١ } هجرية ﴾

وبعد ساد ابو بكر وذا \* حله عمر من به احتدى  
تمت عثمان وبعد علي \* وبعد ذا الحس ساد يعتلي

(١) توالت الحكام بعد لحي حتى انتقلت سدانه الكعبة الى اني عيشان الحزاعي

(٢) هو قصي احد بن قريش درية عدنان بن اسماعيل ابن هاجر امة ابراهيم



﴿الدولة الاموية سنة {٤١} هـ﴾

ان معاوية ساد المسلمين \* بعد انتهاء الحلفاء الراشدين  
وبعده يزيد ذو التيان \* ثم معاوية وهو الثاني  
ثم مروان الذي حققا هلك \* بعمره وبعده عبد الملك  
وبعد ذا قام ابنه الوليد \* ثم سليمان ابن ذا المجيد  
فمروان ذو الدمل والاحسان \* وبعده اللاهي يزيد الثاني  
ثم هشام فالوليد الثاني \* ثم يزيد الثالث المعاني  
ثم ابراهيم من خلفه \* مروان ذا الثاني وقد غنقه

﴿الدولة العباسية سنة {١٢٨} هـ﴾

ساد أبو العباس ثم جعفر \* اخوه من بكل مدح يجدر  
وبعد ذا محمد المهدي السري \* ثم ابنه موسى الذي لم يشهر  
ثم هارون الرشيد العادل \* والعالم الشهم الذكي الفاضل  
من داره كانت مدار العلما \* وعصره قد كان عصر الحكما  
من بث روح العلم في كل الدني \* وجعل الآداب حير مقتني  
خلفه الامين فالأمنون \* من عززت بعده الفنون  
وبعد هذا قد تولى المعتصم \* بالله فالوائق بالله انتظم  
فالمتوكل على الله من \* فتح تقليس بدون وهن  
ثم تولى بعد هذا المتصر \* فالمتعين ذو الحروب من نصر  
وبعد ذا المعز بالله الصمد \* فالمهدي ذو الورع الذي زهد  
وبعد هذا قد تولى المعتمد \* حقاً على الله فكان المجتهد  
وبويع الخلافة المعتصد \* بالله ثم المكتني المنكد  
وساد بعد موت هذا المقتدر \* بالله من أعيد بعد ان زجر  
فبويع القاهر بالله ها \* لبث ذا ان ترك الملك اعما



وبعد هذا قد تولى الراضي \* بالله ذو الاهمال والتفاضي  
فالمقتضي بالله من لم يكف \* شر البغاة الناس فالمستكفي  
وبعد ذا المطيع لله من \* قد ترك الملك لانه ضني  
حلمه الطائع لله ومن \* بعيد ذا القادر لله الفطن  
فالقائم استولى بامر الله \* فالمقتدي بعد بامر الله  
وساد بعد موت ذا المستظهر \* بالله وهو للاعادي يقهر  
ثم تولى بعده المسترشد \* بالله من علاؤه لايجاد  
وبعده الراشد بالله من \* لتغير أمر ربه لم يذعن  
ثم تولى المتقي لامر \* الله ذو الهيجا والفتن النصر  
وبعد ذا ساد الوري المستجد \* بالله من للشعب كان ينجد  
ثم تولى المستضي بنور \* الله من أحبط بالشرور  
فناصر الدين وبعد الظاهر \* بالله ذاك العادل المفاخر  
حلف هذا العادل المستنصر \* بالله من للحق كان ينصر  
فانقل الملك الى المستعصم \* بالله من أهلكه ابن علقم  
﴿طوائف الملوك سنة ١٦٩ هـ﴾

في عهد هارون الرشيد نالا \* أولاد ابن أغلب<sup>(١)</sup> استقلالا  
وساد هؤلاء من قد ذكروا \* الفاطميون<sup>(٢)</sup> الذين اشتهروا  
آل بويه<sup>(٣)</sup> الفقرا بعدهم \* قال أيوب<sup>(٤)</sup> الدين عظموا  
منهم صلاح الدين من قد سهر \* بالدين والبأس وقدفاق الوري  
وبعد أولئك مصر دخلت \* في الدولة التي لعثمان اعتزت

(١) كانوا في الجزائر وفاس وتونس وطرابلس الغرب (٢) ابتدأت دولة الفاطميين في مدينة القيروان ثم انتقلت الى مصر

(٣) آل بويه كانوا في ايران وبغداد سنة ٣١٣ هـ (٤) آل أيوب كانوا في العراق سنة ٥٥٠ هـ



﴿ بنو أمية <sup>(١)</sup> ﴾

في اسبانيا سنة {١٥٠} هـ

قد ساد من أتى الى اسبانيا \* عبد الرحيم من أتى المعالي  
فقام بعد موته هشام \* وهو ابنه المستبسل المقدام  
وبعد هذا قام في الملك الحكم \* مذل عميه وكاشف النقم  
ثم أتى عبد الرحيم الثاني \* ذو البطش والغزة والسلطان  
ثم محمد ابنه فالمنذر \* ثم عبد الله ذا المنتصر  
وبعد ذا عبد الرحيم الثالث \* من لم تكن ترهبه الكوارث  
فالحكم الثاني وبعد ذا على \* عرش الخلافة هشام اعلى  
ثم سليمان على العرش ارتقى \* من بعده ثم علي من حقا  
وبعد ذا ساد الخلاف فانقضى \* ملكهم وهكذا الله قضى

﴿ دولة المرابطين <sup>(٢)</sup> ﴾

لدولة المرابطين أوجدا \* يحيى وبعد موته بكر بدا  
فكان يسعى ذا الشجاع لردى \* قبائل الافرنج حتى يسعدا  
فهاج في الاندلس الشعوب \* فاستأصلت دولة ذا الحروب

﴿ دولة الموحدين <sup>(٣)</sup> ﴾

أسس دولة الموحدين \* محمد. ماحي المرابطينا  
وبعد هذا قام عبد المؤمن \* ثم أبو يعقوب من لم يأمن  
ثم محمد الذي قد ذلت \* في عصره الدولة فاضمحلت  
ومثل هذه دولة الاسلام في \* اسبانيا أمحت بدون خاف  
وبعدهم ساد الفرنج من طغوا \* وأفسدوا ثم استبدوا وبغوا

(١) بنو أمية كانوا في اسبانيا سنة ١٥٠

(٢) المرابطون كانوا في افريقيا سنة ٣٥٠ (٣) الموحدين كانوا في افريقيا سنة ٥٠١



﴿آل سبكتكين<sup>(١)</sup>﴾

مولى سبكتكين البكتين \* عبد ابن اسماعيل الامين  
ثم ابنه اسحاق ثم صهره \* سبكتكين عونہ ونصره  
ثم ابن ذا محمود من بالعدل \* فاق اللدات بالهي والعقل  
والحاكم الاخير خسرو شاه \* وكم تولى قبله سواء  
﴿آل نوشتكين<sup>(٢)</sup>﴾

نوشتكين عبد ملكشاه من \* خلفه محمد ابنه الفطن  
وبعد ذا دولتهم قد نجيحت \* حتى آتى جنكيز خان فاحت  
﴿الدولة السلجوقية<sup>(٣)</sup>﴾

أطراف أرض الترك فيها ظهرا \* سلجوق من جاور اسلام الوري  
وآل سامان على التآر \* نصرهم فكان خير جار  
وبعد هذا قام طغرل الذي \* قد طبق الافاق ذكره الشذي  
فانفصلت دولته من بعده \* وزال عنها سعدا مع سعده  
﴿دولة ايران السلجوقية﴾

أول سلطان به ايران \* عزت وتاهت السب ارسلان  
فملكشاه من به الملك غدا \* مزيناً معززاً موطدا  
وبعد ذا اضمحت الولايه \* بسبب الثورات للغوايه  
﴿دولة كرمان السلجوقية سنة {٤٢٠} هـ﴾

أول سلطان بكرمان بدا \* قاورد من عصي ومن تمردا  
لكنه في الحرب مات فانتقل \* لولده الملك الى ان اضمحل

(١) آل سبكتكين كانوا في افغانستان سنة ٣٥٥ (٢) آل نوشتكين كانوا في خوارزم  
سنة ٤٧٠ (٣) الدولة السلجوقية ابتدأت في نيسابور سنة ٣٩٠ ثم امتدت امتداداً عجيباً



## ﴿دولة الروم السلجوقية سنة ٥٣٤٣ هـ﴾

ظلمش من ولاء طغرل بنى \* ان يستقل بعده وقد طفى  
 مات قتلا والذي أحزنه \* مقتله ولى سليمان ابنه  
 وبعد هذا سلمت أحكامها \* لولده حتى أتى انصرامها  
 تأسست دولتهم كذا ولم \* تلبث ان أضح بشورات الامم

## ﴿الدولة العثمانية سنة ٦٩٩ هـ﴾

أول من للدولة التركية \* أسس عثمان أخو الحمية  
 وبعد هذا اورخان العادل \* ثم مراد ابن هذا الباسل  
 خلف هذا بايزيد يلدرم \* من قد سما بعزمه فوق الامم  
 وذا بعصره بدا تيمور \* من غاض في ثورته الجبور  
 واهلك السلطان مأسوراً كما \* شئت مكره بنيه العظما  
 لكننا أصغرهم محمد \* جلي تولى وهو دوماً يحمد  
 وبعده ساد مراد الثاني \* ذو العدل والحكمة والعرفان  
 محمد الثاني العظيم الشأن \* وبعد هذا بايزيد الثاني  
 ثم سليم فسلطان الدي \* ثاني سليمان تلاء يحتذي  
 ثم مراد الثالث الذي ولي \* محمد الثالث بعده يلي  
 فأحمد الاول ثم مصطفى \* الأول الذي عن الملك انتفى  
 وبعد مصطفى أحيى النقصان \* قد ساد عثمان الحكيم الثاني  
 ثم مراد الرابع الحليل \* تم ابراهيم ذا العليل  
 ثم محمد الغزوم الرابع \* ثاني سليمان لهذا تابع  
 فأحمد الثاني فتاني مصطفى \* فأحمد الثالث من قد شرفا



وبعد ذا أول محمود من \* ثالث عثمان تلاء يعتني  
فصطفى الثالث من عقبه \* حميد ذاك الاول المتنبه  
ثم سليم الثالث الكبير \* ففصطفى الرابع ذا الشهيد  
خلف ذا محمود وهو الثاني \* أشهر أولاد بني عثمان  
وبعد محمود الذي قد شهرا \* عبد الحميد قد غدا مصدرا  
وبعد ذا عبد العزيز من حكم \* بالعدل والانصاف ما بين الامم  
ثم مراد الخامس الذي سلب \* منه الولا وللجنون قد سلب  
والآن ذا عبد الحميد الثاني \* ذو العدل والانصاف والاحسان

انتهى

ولله الحمد والشكر

أولا وآخرأ

نـدـه

ابراهيم بركات





فهرست الكتاب

صفحة	
٣	مقدمة الكتاب
٥	تاريخ الشعالي
٧	مقدمة المؤلف
١٠	الباب الاول في بعض ما ينطق به القرآن من الكلام المعجر الموحز
١٢	فصل فيما يجري محرى المثل من الفاظ القرآن
١٦	الباب الثاني في جوامع الكلم عن النبي صلى الله عليه وسلم
١٧	فصل في جوامع تشبيهاته وتمثيالاته عليه السلام
١٩	فصل في استعاراته صلى الله عليه وسلم
٢١	فصل فيما يروي من مطابقاته عليه السلام
٢١	فصل فيما يروي من جوامع كلمه في التحنيس عليه السلام
٢٢	فصل في سائر اماله وروايع أقواله واحاسين حكمه في جوامع كلمه التي يلوح عليها نور النبوة وتجمع فوائد الدين والدنيا
٢٥	الباب الثالث فيما صدر منها عن الخلفاء الراشدين والصحابة والتابعين
٣٦	طائفة منهم ومن التابعين
٣٨	الباب الرابع فيما جاء منها عن ملوك الجاهلية
٦٤	الباب الخامس في رايح كلام ملوك الاسلام وأمرائه
٩٨	الباب السادس في لطائف كلام الورداء والسادات
١١١	الباب السابع في بدايع الكتاب والبلعاء
١٢٥	الباب الثامن في طرائف الفلاسفة والحكماء وإرهاد واللساء
١٣١	الباب التاسع في ملح الظرفاء ونواديرهم
١٣٦	الباب العاشر في وسائط قلا الشعراء
٢٨٠	جوامع الكلام في تاريخ العرب والاسلام



( اتماماً للفائدة قد وضعنا هذا الجدول متضمناً أسماء الذين استشهد في كلامهم )  
( المؤلف مرتبة على حروف الهجاء تسليلاً للمطالع )

صفحة	( حرف ا )	صفحة
٢٧ ابو العباس السفاح أول خلفاء بني العباس	٢٥ ابو بكر الصديق	٣٦ ابن عباس
٧٨ ابو جعفر المنصور	٣٧ ابن مسعود	٣٨ افريدون
٨١ ابراهيم بن المهدي	٣٩ افراسياب	٤٢ اسفنديار
٨٤ اسحاق بن ابراهيم المعصي	٤٤ اسكندر المقدوني	٤٨ ارجاسف التركي
٨٨ اساعيل بن أحمد	٤٨ افقور شاه الاشكاني أول ملوك الطوايف	٥٠ اردوان الاكر
٩٢ ابو بكر محمد بن المطهر محتاح الصنعاني	٥٠ اردوان الاصغر	٥٠ ازدشير بن بابك أول الاكاسرة
٩٢ ابو علي بن محمد بن المظفر	٥٤ ازدشير بن هرمز	٥٧ انوشروان العادل
٩٥ أبو الحسن محمد بن ابراهيم بن سيمحور	٥٩ ابرويز بن هرمز	٦٧ الاخنف بن قيس
٩٦ ابو المظفر نصر بن ناصر الدين	٧٦ ابراهيم بن محمد الامام	٧٧ ابو مسلم صاحب الدولة
٩٨ ابو مسلمة الخلال وزير السفاح		
٩٨ ابو عبد الله وزير المهدي		
١٠١ أحمد بن يوسف وزير المأمون		
١٠٣ أحمد بن الحطيب وزير المنتصر		
١٠٤ أحمد بن صالح بن شيرزاد وزير المعتمد		
١٠٥ ابو الصقر اسماعيل بن بلبل وزير المعتمد والموفق		
١٠٥ ابو الحسن بن الفرات وزير المقتدر		



صفحة	صفحة
١١٣ أحمد بن سليم	١٠٦ ابو علي بن مقلة وزير المقتدر والرازي
١١٣ ابو عثمان الجاحظ	١٠٦ ابو جعفر محمد بن شيرزاد وزير
١١٤ ابراهيم النظام	المستكفي
١١٤ ابو الميناء	١٠٧ ابو عبد الله الجبائي الكبير وزير المستكفي
١١٥ ابو القاسم الاسكافي	١٠٧ ابو محمد بن محمد المهلب وزير معز الدولة
١١٥ ابو يحيى الحمادي	١٠٨ ابو الفضل بن العميد وزير ركن الدولة
١١٦ ابو القاسم عبد العزيز بن يوسف	١٠٨ ابو الفتح ذو الكفائتين
١١٦ ابو سعد الوذاري	١٠٩ ابو ذر
١١٦ ابو العباس الاقليديسي	١٠٩ ابو العباس احمد ابراهيم الضبي وزير
١١٦ ابو بكر الخوارزمي	نغر الدولة
١١٧ ابو الفضل البديع الهمداني	١٠٩ ابو الحسن محمد المزني وزير نوح
١١٨ ابو الفرج البيهقي	ابن منصور
١١٩ أحمد بن علي الميكالي	١١٠ ابو نصر بن ابي زيد وزير الرضى
١١٩ ابو الفضل عبيد الله	ناصر الدين
١١٩ ابو القاسم بن حولة الهمداني	١١٠ ابو اسحاق ابراهيم بن حمزه وزير
١٢٠ ابو الفتح علي بن محمد البستي	ابي علي السيمجوري
١٢١ ابو سهل محمد بن الحسن	١١٠ ابو الحسن الاهوازي وزير صاحب
١٢١ ابو بكر علي بن الحسن الفسائي	الصفانيات
١٢١ ابو احمد منصور بن محمد	١١١ ابو القاسم احمد بن الحسن وزير
١٢٢ ابو النصر محمد بن عبد الحيار العتيبي	السلطان محمود
١٢٢ الامير قابوس بن وشمكير	١١١ اسماعيل بن صبيح كاتب الرشيد
١٢٥ ارسطاطاليس	١١٢ ابراهيم بن العباس الصولي كاتب
١٢٦ افلاطون	المقتسم والوائق والتوكل



## صفحة

١٢٨ أحمد بن داود

١٢٩ ابن السماك

١٣٠ ابن شمعون الواعظ

١٣٢ ابو الحارث جين

١٣٢ ابو عبد الله الجواز وما جرى له

مع ابن المغيرة

١٣٣ ابن عايشة القرشي

١٣٣ ابو العميل

١٣٤ ابو الفتح كشاجم

١٣٦ امرؤ القيس

١٣٩ اوس بن حجر

١٤٢ الاضبط بن قريع

١٤٣ ابو الطمخان العنيني

١٤٣ الاعشى واسمه ميمون بن قيس

١٤٦ ابو ذؤيب الهذلي

١٤٧ ابو الاسود الدؤلي

١٥٠ الاخطل

١٥٣ الاقول بن المعتز

١٥٤ الاحوص بن محمد الانصاري

١٥٥ ابراهيم بن هرمة

١٥٦ ابو دهب الجمعي

١٦٠ ابو المتاهيه اسماعيل بن القاسم

١٦٢ ابو نواس

## صفحة

١٦٨ اشجع بن عمرو

١٧٠ ابو الشيص

١٧٢ ابو يعقوب الجرمي

١٧٤ احمد بن الججاج

١٧٥ ابو عينة محمد بن عينة المهلب

١٧٧ ابو محمد التيمي

١٨٠ ابراهيم بن المهدي

١٨٢ اسماعيل بن محمد الحمدوني

١٨٣ اسحاق الموصلي

١٨٤ ابو سعد الخزومي

١٨٥ ابو تمام حبيب بن اوس

١٨٨ ابو عبادة البحرني

١٩٦ ابو علي الحسن بن احمد الجوهري

الجرجاني

١٩٧ ابو الفياض سعد بن احمد الطبري

١٩٨ ابو علي بن ابي القاسم القاساني

١٩٨ ابو بكر محمد بن العباس الخوارزمي

٢٠٠ ابو الفضل احمد بن الحسين الهمداني

٢٠١ ابو الحسين احمد بن فارس

٢٠٢ ابو الفتح علي بن محمد البستي الكاتب

٢٠٤ ابو النضر محمد بن عبد الجبار العتي

٢٠٥ ابو الطيب سهل بن محمد الصعلوكي

٢٠٦ ابو الحسن بن الموسوي النقيب



صفحة

٢٠٩ ابو الفتح بن الكاتب البكتمري  
٢٠٩ ابو فراس الحارث بن سعيد بن  
حدون

٢١١ ابو العشائر الحمداني

٢١١ ابو المطاع ذو القرنين بن ناصر  
الدولة ابي محمد

٢١٢ ابو محمد الفياضي كاتب سيف الدولة

٢١٢ ابو الطيب المنبي

٢١٧ ابو الحسين الناضي الاصغر

٢١٧ ابو القاسم الزاهي

٢١٨ ابو الفرج البيضا

٢١٩ ابو الفرج الواو الدمشقي

٢٢٠ ابو عمارة الصوري

٢٢٥ ابو محمد المهلي الوزير

٢٢٦ ابو الفضل بن العميد

٢٢٦ ابو الفتح ذوالكفائتين

٢٢٧ ابو علي مشكويه الحازن

٢٣٠ ابو اسحاق الصابي

٢٣٢ ابو العباس احمد بن ابراهيم الصي

٢٣٣ ابو الحسن بن سكرة الهاشمي

٢٣٣ ابو عبد الله بن الحجاج

٢٣٥ ابو نصر بن نبانة السعدي

٢٣٦ ابو الحسن السلامي

صفحة

٢٣٦ ابو حسن الاخنف العكبري

٢٣٧ ابو سعيد الدسيمي الاصفهاني

٢٣٨ ابو القاسم غانم بن ابي العلاء

الاصفهاني

٢٣٩ ابو محمد عبد الله بن أحمد الحازن

الاصفهاني

٢٤٠ ابو الحسن البديهي الشهرزوري

٢٤١ ابو القاسم عمر بن ابراهيم الزعفراني

٢٤٢ ابو الحسن بن المنجم الاصغر

٢٤٣ ابو النصر الهزيمي الايبوردي

٢٤٣ ابو محمد بن مطران الشامي

٢٤٥ ابو الحسن اللجام الحراني

٢٤٥ ابو جعفر محمد بن العباس بن

الحسين الوزير

٢٤٧ ابو طاهر سيدوك الواسطي

٢٤٨ ابو طالب عبد السلام بن الحسن

المأموني

٢٥٣ ابو عثمان الناجم

٢٥٣ ابو الحسن بن طباطبا العلوي

٢٥٧ ابو المعصم الانماطي

٢٥٧ ابو الفتح كشاجم

٢٥٩ ابو الحسن جحظة البرمي

٢٦٠ ابو بكر الصنوبري



صفحة	صفحة
٥٦ بالاش بن فيروز	٢٦١ أحمد بن أبي طاهر
١٥٧ بشار بن برد	٢٦١ ابو هفان
١٨٠ بكر بن النطاح	٢٦٢ ابو علي البصير
٢٠٢ براكويه الرميحاني	٢٦٣ ابو الفرج بن هند
(حرف ت)	٢٦٤ ابو سعد بن خلف الهمداني
٤٨ تقفور ملك الصين	٢٦٩ ابو سهل محمد بن الحسن
(حرف ج)	٢٦٩ ابو بكر علي بن الحسين
٤٩ جوذر بن سابور	٢٦٩ ابو القتح مسعود بن محمد بن الليث
٦١ جذيمة الابرش أول ملوك العرب	٢٧٠ ابو الفضل عبيد الله بن أحمد
٩٩ جعفر بن يحيى وزير الرشيد	الميكالي
١٠١ جعفر بن أبي خالد وزير المأمون	٢٧٠ ابو علي المحسن
١٣٤ جحظة البرمكي	٢٧٠ ابن لشكك البصري
١٤٨ جرير	٢٧١ ابن الرومي واسمه علي بن العباس
١٥٤ جميل بن معمر	(حرف ب)
(حرف ح)	٣٩ بشك التركي ولد تور بن افريدون
٣٧ الحسن بن علي	٤١ بشتاسب
٣٧ الحسن البصري	٤٣ بهس ابن اسفنديار
٦٢ حجر بن عمر الكندي	٤٦ بلهز ملك الهند
٦٣ الحارث بن أبي شمر القسائي ملك	٤٦ بطليموس ملك الروم
عرب الشام	٤٧ بطليموس الثاني
٦٣ حسان بن تبع الحميري أحدملوك	٤٧ بطليموس الاخير
البنين	٥٢ بهرام بن هرمز
٦٩ الحجاج بن يوسف	٥٥ بهرام كورهوم



صفحة	صفحة
٩٥ ركن الدولة أبو علي الحسن بن بويه	٩١ الحسين بن علي الاطروش صاحب طبرستان
٩٨ الربيع بن يونس وزير المنصور	١٠٣ الحسن بن سهل وزير المأمون
١٥٢ الراعي واسمه عبيد بن حصين	١٠٤ الحسن بن مخلد وزير المعتد
(حرف ز)	١١٣ الحسن بن وهب
٣٩ زو بن طهماسب	١٤٥ حسان بن ثابت
٤٠ زال بن سام	١٤٥ الخطيئة
٦٦ زياد بن ابيه	١٥٩ حماد عجرد
١٣٧ زهير	١٧٣ الحكيم بن قنبر
(حرف س)	١٧٨ الحسن بن الضحاك
٤٩ سابور بن افقورشاه	(حرف خ)
٥١ سابور بن ازدشير	٤٨ خاقان ملك الخزر
٥٣ سابور ذو الاكتاف	٥٠ خسرو بن قزوين
٥٤ سابور بن سابور	٥٦ خشنوان ملك الهياطلة
٥٨ سيف بن ذي يزن	١٧٩ خالد الكاتب
٧١ سليمان بن عبد الملك	(حرف د)
٩٣ سيف الدولة أبو الحسن	٤٣ دارا الاكبر
٩٧ السلطان المعظم أبو القاسم محمد	٤٣ دارا الاصغر
١٠٤ سليمان بن وهب وزير المهدي	٤٨ دقليطاس الرومي
١١٣ سعيد بن حميد كاتب المستعين	١٨٤ دعل بن علي
١٢٦ سقراط	(حرف ر)
١٦٥ سليم بن عمرو	٤٠ رستم بن زال
٢٠٨ سيدوك الواسطي	٩١ الراضي بالله



صفحة	صفحة
٢٧ علي بن أبي طالب	٢٢١ السري الرفا الموصل
٦٢ عمر بن هند	٢٢٤ سعيد بن هاشم الخالدي الاصغر
٦٥ عمر بن العاص	٢٤٧ سهل بن المرزبان
٦٧ عبد الله بن الزبير	( حرف ش )
٦٨ عبد الملك بن مروان	٣٧ الشعبي
٧٢ عمر بن عبد العزيز	٦٠ شبرويه بن ابريز
٧٩ عبد الله بن علي	١٣٠ الشبلي
٨٢ عبد الله بن طاهر	١٣١ شراعة بن زندبوز
٨٨ عمر بن الليث	١٤٢ الشنفرى
٨٩ عبد الله بن المعتز	( حرف ص )
١٠٣ عبيد الله بن يحيى بن خاقان وزير المتوكل	١٠٤ صاعد بن خالد وزير المعتضد
١٠٣ عبد الله بن محمد بن بزدار وزير	والموفق
المستعين	١٠٨ الصاحب أبو القاسم بن عباد وزير
١٠٣ عيسى بن فرحان شاه وزير المعتز	نجر الدولة
١٠٥ عبيد الله بن سليم وزير المعتضد	١٧٧ صالح بن عبد القدوس
١٠٥ العباس بن الحسن وزير المكتفي	٢٢٨ الصاحب أبو القاسم اسماعيل بن عباد
١٠٦ علي بن عيسى وزيره أيضاً	( حرف ط )
١١١ عبد الحميد بن يحيى كاتب مروان	٨٤ طاهر بن عبد الله بن طاهر
١١٢ عمر بن مسعدة كاتب المأمون	١٤٠ طرفه
١٣٣ علي بن عبيدة الريمحاني	١٤٢ طفيل الغنوي
١٤١ غنيرة بن شداد	( حرف ع )
١٤٢ عدي بن زيد	٢٦ عمر بن الخطاب
١٤٧ عبادة بن الطيب	٢٦ عثمان بن عفان



صفحة	صفحة
٨٤ الفتح بن خاقان	١٤٧ عمرو بن معدى كرب
٩٥ نجر الدولة أبو الحسن بن بويه	١٥٢ عدي بن الرقاع
٩٨ الفيض بن أبي صالح وزير المهدي	١٥٥ عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة
٩٩ الفضل بن يحيى وزيره أيضاً	١٧٢ العباس بن الاحنف
١٠٠ الفضل بن الربيع وزير الرشيد والامين	١٧٦ عبد الله بن محمد بن عينة
١٠٠ الفصل بن سهل وزير المأمون	١٧٧ عبد الملك بن عبد الرحيم الحلّاج
١٠٢ الفضل بن مروان وزير المعتصم	١٨٠ عبد الصمد بن المعتدل
١١٨ الفتح المحسن بن ابراهيم	١٨١ علي بن جبلة الكول
١٢٩ الفضل بن عياض	١٩٠ علي بن الجهم
١٤٨ الفرزدق	١٩١ العطوي واسمه محمد بن عبد الرحمن
﴿ حرف ق ﴾	١٩٣ عوف بن محمد الشيباني
٤٧ قسطنطين الرومي	١٩٣ عتاب بن ورقا
٥٧ قباذ بن فيروز	٢٠٥ عبد الصمد بن بابل
٦٩ قتيبة بن مسلم	٢٢٨ العلا السروي
٩٠ القاهرة بالله	٢٣٧ عبدان الاصفهاني
٩٦ قابوس بن وشمكير	٢٤١ علي بن هرون بن علي بن يحيى المنعم
١٠٥ القاسم ابن عبيد الله وزير المعتصم	٢٥١ عبد الله بن عبد الله بن طاهر
والمكتفي	٢٥٨ علي بن محمد البسامي
١٢٠ القاضي أبو الحسن علي بن عبد العزيز	٢٧١ عبد السلام رعيان الملقب بديك الحن
١٢٨ القاضي أبو يوسف	٢٧٦ عبد الله بن المعتز
١٣٥ القاسم الزعفراني	﴿ حرف ف ﴾
١٥١ القطامي	٤٥ فور الهندي
	٥٦ فيروز بن يزدجرد



صفحة	صفحة
٦٨ مصعب بن الزبير	١٩٤ القاضي ابو الحسن علي بن عبد
٧٠ المهلب بن أبي صفرة	العزيز الجرجاني
٧٤ مسلمة بن عبد الملك	٢٥٩ القاضي ابو القاسم التنوخي
٧٥ مروان بن محمد بن مروان آخر	٢٦٤ القاضي ابو روح طمر بن عبد الله
ملوك بني مروان	الهروي
٧٩ المهدي	٢٦٥ القاضي ابو القاسم الدوادبي
٧٩ موسى الهادي	٢٦٦ القاضي ابو أحمد منصور بن محمد
٨٠ محمد الامين	(حرف ك)
٨١ المأمون	٤٠ كيكايوس
٨٢ المعتصم بالله	٤١ كبحسرو بن سياوخش
٨٣ المتوكل على الله	١٥٢ الكميث بن زيد
٨٤ محمد بن عبد الله بن طاهر	١٥٣ كثير عره
٨٥ المتصم بالله	١٦٩ كاثوم بن عمرو الصافي
٨٥ المستعين بالله	(حرف ل)
٨٦ المعتز بالله	١٤١ لقيط بن معد
٨٦ المهدي بالله	١٤٤ ليد بن ربيعة
٨٧ المعتمد على الله	(حرف م)
٨٧ الموفق	٣٧ معاد بن حل
٨٧ المتصدق بالله	٣٧ محمد بن الحنفية
٩٩ المكتفي بالله	٣٩ منوحهر
٨٩ المقدر بالله	٦١ مندر بن ماء السماء
٩١ محمد بن يزيد الداعي	٦٤ معاوية بن أبي سفيان
٩٢ المتقي لله	٦٦ معيرة بن شعبة



صفحة	صفحة
٢٤٨ محمد بن عمر النخري	٩٤ المطيع لله
٢٥٤ المنصور الفقيه المصري	٩٦ مأمون بن مأمون خوارزم شاه
٢٦٢ منصور بن بادن	١٠١ محمد بن بزداذ وزير المأمون
( ح ر ف ن )	١٠٢ محمد بن عبد الملك وزير المعتصم
٤٩ نوسي بن ايران	١ ٢ محمد بن الفصل الجرجاني وزير المتوكل
٥٢ نوسي بن بهرام	١٠٧ المروفي بالحاكم وزير نوح بن نصر
٦١ النعمان بن المنذر	١٢٩ مالك بن دينار
٦٣ النحاشي أحد ملوك الحبشة	١٣١ مطيع بن اياس
٧٦ نصر بن سيار	١٣٣ محمد بن داود الاصعهاقي
٩١ نصر بن احمد	١٣٤ منصور الفقيه المصري
٩٢ ناصر الدولة ابو محمد الحسن بن	١٤٠ مهلهل
عبد الله الحمداني	١٦٦ منصور النخري
١٢٧ النظام	١٧١ مسلم بن الوليد صريع العواني
١٣٨ النابغة الديباني	١٧٣ محمد بن أبي أمية الكات
١٤٥ النمر بن تول	١٧٤ المحيم الراسي
١٥٥ نصيب	١٧٨ محمد بن عبد الله العتي
( ح ر ف ه )	١٧٨ محمد بن كنايةيه
٥٢ هرمز بن سابور	١٧٨ المؤمل بن أميل
٥٣ هرمز بن نوسي	١٧٩ محمود بن الحسن الوراق
٥٤ هرمز بن سابور	١٨٢ محمد بن أبي ررعة الدمشقي
٥٨ هرمز بن انوشروان	١٨٣ محمد بن وهب الحميري
٧٣ هشام بن عبد الملك	٢٢٠ معد بن تميم صاحب مصر
٨٠ هارون الرشيد	٢٢٣ محمد بن هاشم الخالدي الاكبر



صفحة

١٥٨ هارون النعمان

٢٤٢ هبة الله بن النعمان

( حروف )

٧١ الوليد بن عبد الملك

٧٤ الوليد بن يزيد

٨٣ الواثق بالله

( حروف ي )

٥٤ يزدجرد الاثني

٥٥ يزدجرد بن بهرام

٦٠ يزدجرد بن شهريار آخر ملوك

الفرس

٧١ يزيد بن المهلب

٧٣ يزيد بن عبد الملك

٧٥ يزيد بن الوليد

٩٨ يحيى بن خالد الدرمكي وزير الرشيد

١٢٨ يحيى بن عدي

١٢٩ يحيى بن معاذ

١٩٩ يزيد بن محمد المهدي

صفحة

٢٨٠ تاريخ العرب والاسلام

٢٨٠ التبابعة من بني حمير بن سبا في اليمن

٢٨١ المناذرة من بني عمرو بن سبا في العراق

٢٨٢ الضمالة من بني كهلان بن سبا

في الشام

٢٨٣ العرب المستعربة ولد اسماعيل ابن

امة ابراهيم هاجر في الحجاز

٢٨٣ الحلفاء الراشدون

٢٨٤ الدولة الاموية

٢٨٤ الدولة العباسية

٢٨٥ طوائف الملوك

٢٨٦ بنو امية في اسبانيا

٢٨٦ دولة المرابطين

٢٨٦ دولة الموحدين

٢٨٧ آل سبكتكين

٢٨٧ آل نوشتكين

٢٨٧ الدولة السلجوقية

٢٨٧ دولة ايران السلجوقية

٢٨٧ دولة كرمان السلجوقية

٢٨٨ دولة الروم السلجوقية

٢٨٨ الدولة العثمانية



## ﴿ تصليح غلط ﴾

صواب	خطأ	سطر	صفحة
بدائع	بدائع	٤	٩
طرائف	طرائف	٥	٩
تبعوا الصحابة	تبعوه	١٢	٩
مذاهبهم	مذاهبه	١٢	٨
بترأى	يتراى	٨	١٦
النعم تحمل	تحمل النعم	١٢	٢١
النبي	النبي	١٢	٢٥
آلاه	آلاه	٧	٣١
والشره	وشره	١٧	٣١
اقطع رجاءه أي جملة يقطع الرجاء	قطع	١٨	٣٤
وقى	وقى	١٨	٣٥
نفاألوا	تفائلوا	١٤	٣٨
مائة	ماية	١٥	٤٠
الشعر	بالشعر	١٨	٤٥
رأى	رأى	٦	٤٧
الاصغر	لاصغر	١٣	٥٠
نظرا	نظبرا	٧	٥٢



صفحة	سطر	خطاً	صواب
٥٤	٦	ملك	ملكاً
٥٤	٧	لاحق	احق
٥٥	١٢	بالجور	بالجور
٥٦	٧	تضيئ	تضيئ
٦١	١٥	واحد	هو واحد
٦٣	١٧	يطأوا	يطأوا
٨١	٢٠	خلاقة	خلاقه
٨٥	١٢	اتفق	اتفق
٩٨	١٧	الرئحة	الرائحة
١٣٢	٦	نايحة	نايحة
١٤٣	٤	الجذع	هكذا وجدت في النسخة الخطية وانما: الاصح الجزع: أي الحوز
١٤٤	١٣	خصانة	خصانة
١٥٢	٦	تخطي	تخطي
١٦١	٢	رأي	رأي
١٧١	١٢	اسم	اسم
١٧٢	٢٠	يطلب	يطلب
١٧٤	٢٠	طلب	اطلب
١٧٤	٢٠	اطلب	طلب
١٧٨	٨	مرضنا	مرضتم
١٨١	١١	الرأس	الرأس



صفحة	سطر	خطاً	صواب
١٩٢	١٨	مصفر	مصفر
١٩٦	١١	سمت	سمت
١٩٩	٦	الغرر	الغر
٢٠٩	٦	ظرفه	ظرفه
٢١٢	٧	ظرفه	ظرفه
٢١٧	٧	ظرافه	ظرافه
٢٢٤	٢	زارا	زرا
٢٢٨	١	ظرف	ظرف
٢٢٨	١٥	زاهرها	ازهارها
٢٣٤	٢	ظرف	ظرف
٢٤٨	١٩	تحيط اليد	تحيط باليد
٢٥٩	١٠	وتحيا	وتحيا
٢٦٦	١	بجل	بجل
٢٦٦	١٢	تنقصي	تنقصي
٢٨٣	١١	توى	توى
٢٨٧	٤	بالهى	والهى
٢٨٧	١٥	السب	الب
٢٨٩	١٢	بندء	نظم
٢٩٠	١١	يروى	يروى
٢٩٠	٢٣	قلا	قلاؤ



(الكب الآتي بيانا تطلب من ادارة المطبعة العمومية بمصر)

مؤلفات یوسف پک آصاف

(مع بیان آسمانها)

فرنگ

محمد

٣٠ الطواف حول الارض في مائتين يوماً

٣٠ ذات النقب

۰۳ تاریخ عام ۱۸۸۷

٠١ هو الباقي

۱۳ دلیل مصر لعامی ۸۹ و ۹۰

۱۳ دلیل مصر لعامی ۹۰ و ۹۱

١٣ شرح القانون المدني جزء عدد ٢

١٢ مرآة المجلة وهي شرح مجلة الاحكام العدلية في جزئين

• ٤٠ اصول النواميس والشرائع الجز الاول

٢ شرح قانون العقوبات جزء أول

٢ شرح قانون تحقيق الجنايات جزء أول

## ٢٠ المعاهدات الدولية جزء ٢

• أشهر قصايا العصر      مقتل المرأة ويتورسكا

• الاجرومية مع اعرابها

لقطۃ العجیلان

• ﴿ على وشك النجاز ﴾ •

شرح قانون العقوبات المصري - الجزء الثاني

شرح قانون تحقيق الجنايات المصري - الجزء الثاني

المعاهدات الدولية - الجزء الثاني

أصول النواميس والشرائع - الجزء الثاني



11/3/20



